



TÜRKİYE CUMHURİYETİ
CUMHURBAŞKANLIĞI



Tek Devlet, Tek Marka

İÇİNDEKİLER

1. Sunum	2. Yaklaşımlar	3. Bakanlık Makamı Tasarımları İlkeleri
1. Temel Unsurlar	2.1 Açıklama	3.1 Logo
1.1 Tanım	2.2 Farklılaşma Alanları	3.2 Renkler
1.2 Amblem/Logotype Teknik Oran	2.3 Bakanlık Makamı	3.3 Bakanlık Makamı Amblem Logotype 1
1.3 Amblem/Logotype Güvenli Alan	2.4 Bakanlık Genel Kurulu	3.4 Bakanlık Makamı Amblem Logotype 1 (İngilizce Makamı)
1.4 Amblem/Logotype Renk Kullanımı		3.5 Altın Varak Kullanım
1.5 Amblem/Logotype Dişi Renk Kullanımı		3.6 Dişi Kullanım
1.6 Amblem/Logotype Türkçe Kullanımlar		3.7 Güvenli Alan
1.7 Amblem/Logotype İngilizce Kullanımlar		3.8 Bakanlık Makamı Amblem Logotype 2
1.8 Amblem/Logotype Açık ve Yatay Kullanımlar		3.9 Bakanlık Makamı Amblem Logotype 2 (İngilizce Makamı)
1.9 Amblem/Logotype Yanlış Kullanımlar		3.10 Bakanlık Makamı Amblem Logotype 2 (Dişi Kullanım)
1.10 Amblem/Logotype Siyah/Beyaz Kullanım		3.11 Bakanlık Makamı Amblem Logotype 2 (Ölçülendirme)
1.11 Amblem/Logotype Minimum Boyutlandırma		3.12 Bakanlık Makamı Amblem Logotype 3
1.12 Amblem/Logotype Basılı Mecra		3.13 Bakanlık Makamı Çift Dil Altın Varak
1.13 Amblem/Logotype Dijital Mecra		3.14 Bakanlık Makamı Logolarının Doğru Kullanımı
		3.15 Bakanlık Makamı Dişi Logolarının Doğru Kullanımı
		3.16 Bakanlık Makamı Soğuk Mum Baskı ve Mühür Damga/ Uygulama Örnekleri
		3.17 Bakanlık Makamı Amblem Logotype 1 Uygulama Örnekleri
		3.18 Bakanlık Makamı Altın Varak Minimum Kullanım Boyutları

3.19	Bakanlık Makamı Logolarının Yanlış Kullanımları	3.40	Bakanlık Makamı Masa Bayrağı Bakanlık Makamı	4.	Baskı Materyalleri
3.20	Bakanlık Makamı Kartvizit	3.41	Resepsiyonları İçin Yer Kartı	4.1	Kartvizit
3.21	Bakanlık Makamı Elektronik İmza/Bakan	3.42	Bakanlık Makamı Bagaj Etiketi	4.2	Antetli Kağıt
3.22	Bakanlık Makamı Antetli Kağıt	3.44	Bakanlık Makamı Konuşma Kürsüsü	4.3	Diplomat Zarf
3.23	Bakanlık Makamı Dosya	3.45	Bakanlık Makamı Konuşma Kürsüsü 2	4.4	Faks Mesaj Kağıdı
3.24	Bakanlık Makamı Konuşma Kartı	3.46	Bakanlık Makamı Medya Duvarı	4.5	Personel Kimlik Kartı
3.25	Bakanlık Makamı Masaüstü İsimlik	3.47	Bakanlık Makamı Bayram Kartı ve Yılbaşı Kartı	4.6	Bakanlığa Bağlı Kuruluşlar İçin Personel Kartı
3.26	Bakanlık Makamı Bakan İçin Not Kartı	3.48	Bakanlık Makamı Desen Şablonları	4.7	Emekli Kartı
3.27	Bakanlık Makamı VIP Davetiye			4.8	Ziyaretçi Kartı
3.28	Bakanlık Makamı Davetiye			4.9	Otopark Giriş Parkı
3.29	Bakanlık Makamı Başarı Belgesi			4.10	Başarı Belgesi
3.30	Bakanlık Makamı Teşekkür Belgesi			4.11	Teşekkür Belgesi
3.31	Bakanlık Makamı Sertifika			4.12	Sertifika
3.32	Bakanlık Makamı Hediye Kartı			4.13	Sertifika Tigem Logo Uygulaması
3.33	Bakanlık Makamı Bloknot			4.14	Sertifika TMO Logo Uygulaması
3.34	Bakanlık Makamı Diplomat Zarf			4.15	Sertifika OGM Logo Uygulaması
3.35	Bakanlık Makamı Torba Zarf			4.16	Orman Müdürlüğü Antetli Kağıt
3.36	Bakanlık Makamı Karton Çanta			4.17	Yazışma Kuralları Kağıdı
3.37	Bakanlık Makamı Klips			4.18	Dosya
3.38	Bakanlık Makamı Şilt			4.19	Torba Zarf
3.39	Bakanlık Makamı Duvar Uygulaması			4.20	CD ve DVD
				4.21	CD ve DVD Zarfı
				4.22	Klasör Sırtlığı
				4.23	Kağıt Çanta
				4.24	Bakanlığa Bağlı Kuruluşlar Kağıt Çanta

- 4.25 Bez Çanta
- 4.26 Bakanlığa Bağlı Kuruluşlar Bez Çanta
- 4.27 Piktogramlar
- 4.28 Kokart Tasarımı
- 4.29 Ambalaj Kağıdı
- 4.30 Kurumsal Desenler

- 5. Tabela ve Yönlendirmeler**
- 5.1 Masa Üstü İsimlik
- 5.2 Otopark Panoları
- 5.3 Bakanlığa Bağlı Kuruluşlar Masa Üstü İsimlik
- 5.4 Bina İçi Yönlendirme Tabelası
- 5.5 Ayaklı Tabela
- 5.6 Kapı Önü Tabela
- 5.7 Gönder Bayrak
- 5.8 Kırlangıç Bayrak
- 5.9 Üçgen Bayrak
- 5.10 Broşürlük
- 5.11 Bank Tasarımı

- 6. Araç Giydirmeleri**
- 6.1 Otomobil
- 6.2 Pik-up
- 6.3 Panelvan
- 6.4 Cip
- 6.5 Gıda Denetim Aracı
- 6.6 Otobüs
- 6.7 İş Makinesi
- 6.8 Tanker
- 6.9 Yangın Müdahale Aracı
- 6.10 Traktör
- 6.11 Motosiklet
- 6.12 Kar Motosiklet
- 6.13 Bot
- 6.14 Fiber Bot
- 6.15 Helikopter
- 6.16 Bakanlığa Bağlı Kuruluşlar Otomobil
- 6.17 Bakanlığa Bağlı Kuruluşlar Pik-up
- 6.18 Bakanlığa Bağlı Kuruluşlar Panelvan
- 6.19 Bakanlığa Bağlı Kuruluşlar Cip

7. Ortak Logo Kullanımları

- 7.1 Logotype 1 Amblem Kullanımı Bakanlıklar
- 7.2 Logotype 2 Amblem Kullanımı Bakanlıklar
- 7.3 Logotype 3 Amblem Kullanımı Bakanlıklar
- 7.4 Et ve Süt Kurumu
- 7.5 TİGEM
- 7.6 TMO
- 7.7 OGM
- 7.8 Afiş/Pankart

8. Açık Hava Öğeleri

- 8.1 Kürsü Önü
- 8.2 Kürsü
- 8.3 Masa Bayrağı
- 8.4 Örümcek Stant ve Karşılama Deski
- 8.5 Yelken Bayrağı
- 8.6 Makam Bayrağı
- 8.7 Roll Up
- 8.8 Billboard ve Açık Hava

9. Dijital Kullanım

- 9.1 Web Logo Güvenli Alan
- 9.2 Web Logo Site Kullanımı
- 9.3 Bakanlığa Bağlı Kurumların Logo Kullanımı
- 9.4 Kurum İçi Elektronik İmza
- 9.5 Sosyal Medya Logo Kullanımları - 1
- 9.6 Sosyal Medya Logo Kullanımları - 2
- 9.7 Sosyal Medya Logo Kullanımları (Profil Resmi)
- 9.8 Powerpoint ve Keynote Sunum Formatı (Ön Kapak)
- 9.9 Powerpoint ve Keynote Sunum Formatı (İçindekiler)
- 9.10 Powerpoint ve Keynote Sunum Formatı (Giriş)
- 9.11 Powerpoint ve Keynote Sunum Formatı (Tablo Örneği)
- 9.12 Powerpoint ve Keynote Sunum Formatı (Üçlü Fotoğraf Kullanımı)
- 9.13 Powerpoint ve Keynote Sunum Formatı (Tekli Fotoğraf Kullanımı)
- 9.14 Powerpoint ve Keynote Sunum Formatı (Arka Kapak)

10. KURUM TABELA VE BÖLGE MÜDÜRLÜKLERİ TABELA

- 10.1 Tarım ve Orman Bakanlığı Tabela
- 10.2 T.C. Ankara Valiliği İl Tarım ve Orman Müdürlüğü
- 10.3 T.C. Çankaya Kaymakamlığı İlçe Tarım ve Orman Müdürlüğü

Türkiye Cumhuriyeti'nin yönetim sisteminin değişmesi ile kabinedeki bakanlıkların Cumhurbaşkanlığı şemsiyesi altında toplanması, bakanlıkların görsel kimliklerinin de Cumhurbaşkanlığı ile uyumlu olması ihtiyacını doğurmuştur. Bu nedenle tüm Bakanlıkları kapsayan yeni bir görsel sistem yaratılmıştır.

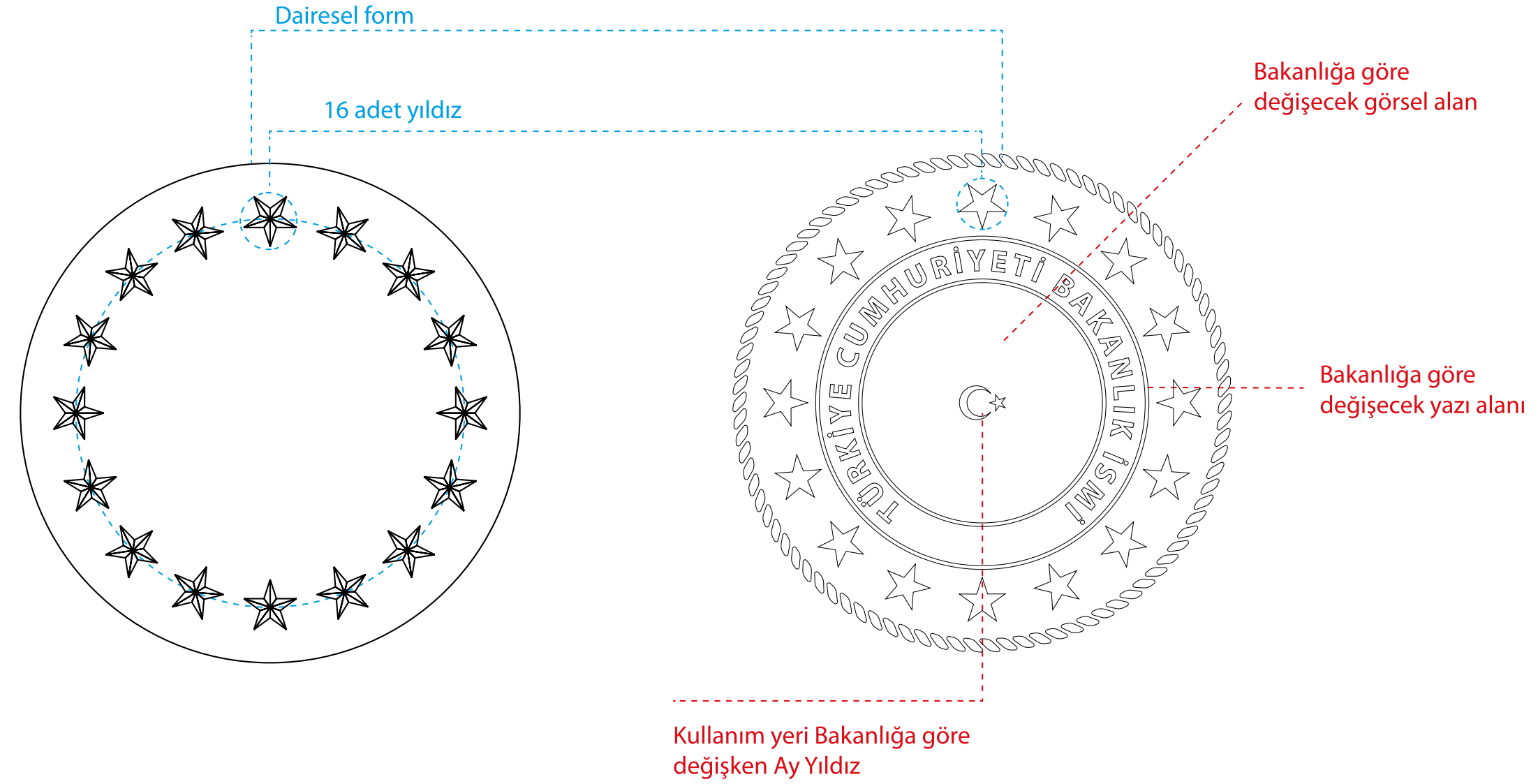
Bu sistemle tüm bakanlıkların görsel kimliklerinde aynı standartları kullanması amaçlanmıştır. Görsel kimlikteki bütünlüğün sürekliliği için bu kılavuzda açıklanan kurallara uyulması ve uygulamaların titizlikle kontrol edilmesi gereklidir.

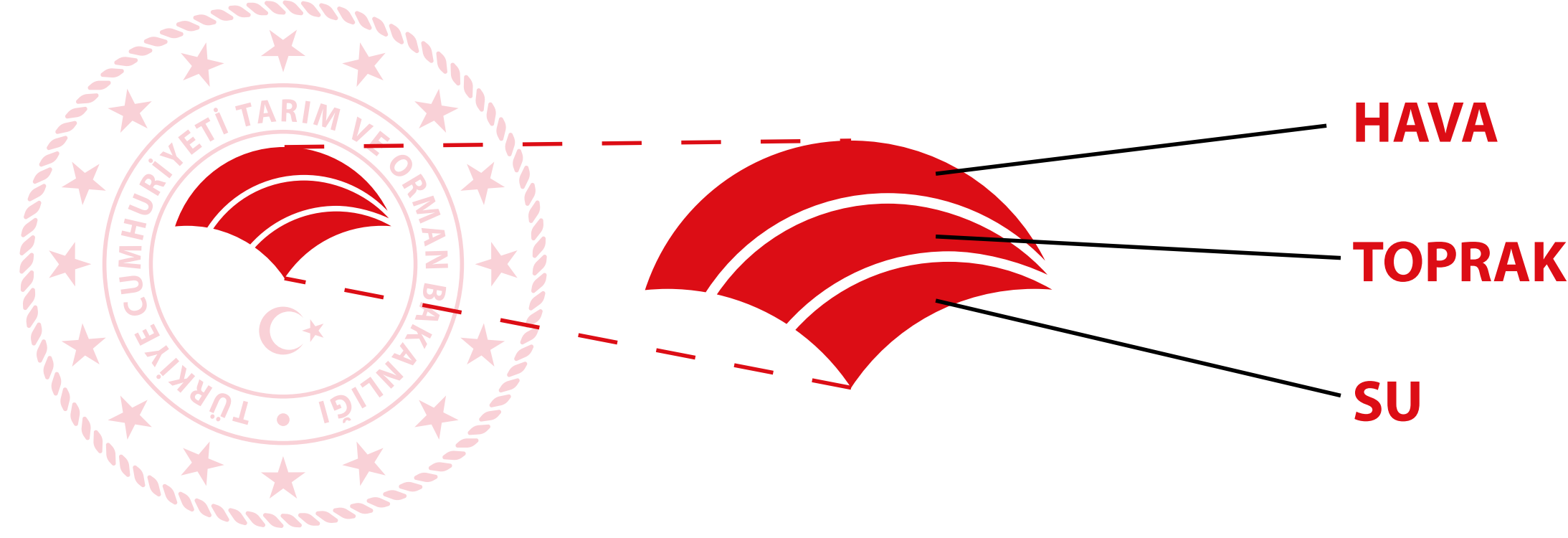
Bu görsel sistem, Cumhurbaşkanlığı Arması ile uyum içinde tasarlanmıştır. Tüm Bakanlıkların amblemi aynı Cumhurbaşkanlığı Arması gibi yuvarlak içindedir ve etraflarında tarihteki bağımsız 16 büyük Türk devletini simgeleyen 16 yıldız vardır. Bu yıldızların uçları dairenin ortasına bakacak şekilde konumlanmıştır. Tam ortada bakanlıklara göre değişecek ve her bakanlığı simgeleyen şekiller, bu şekillerin etrafında da ilgili bakanlığın ismi yer alır.

Bakanlık ile ilgili şeklin yer alacağı daire içerisinde herhangi bir yerde Türk Bayrağı unsurları (ay ve yıldız) kullanmak tercih sebebidir.

Görsel sistemde damga ögesinden faydalanılmıştır. Köken Bilgisi Sözlüğü'nde damga, “bir şeyin üzerine bir nişan ve işaret koymaya yarayan araç; bu araçla basılan nişan, işaret” anlamına gelmektedir. Damgalar aynı zamanda bir dile veya kültüre “aitlik” adına mesaj vermek üzere yapılan ilk grafik semboller biçiminde tanımlanabilir. Türkler kendilerine ait alfabeyi kullanan sayılı milletlerdendir. Her ne kadar Türk tarihini incelemeye Orhun Yazıtları'ndan başlanılsa da Türk kültür tarihi daha eskilere dayanmaktadır. Türkler, Yenisey ve Orhun Yazıtları'nda kullanılan alfabeden önce damgayı bilmekte ve kullanmaktaydılar. Damgaların soyutlaşmasıyla Orhun Alfabesi ortaya çıkmıştır.

Kavramların işaretlenmesi, kalıcılığın sağlanması itibariyle sosyal ve kültürel açıdan büyük önem taşımaktadır.





Cumhurbaşkanlığı Hükümet Sistemi ile Tarım ve Orman Bakanlığı kurumsal logosu Cumhurbaşkanlığı ve diğer bakanlıklarla bütünlük arz etmesi amacıyla yeniden tasarlanmıştır.

Tarım ve Orman Bakanlığı logosu 16 yıldız tarafından çevrelenmiştir. Kadim bilgi, yaşadığımız dünyanın, yaşadığımız habitatın temel 3 elementten oluştuğuna inanır. Bu üç element, oluşumunda dünyayı kaostan çıkaran elementlerdir. Yaşamda var oluşumuzun olmazsa olmaz sembolleridir.

Tarım ve Orman Bakanlığımızın çalışma ve sorumluluk alanları, bu üç temel elementin üçünü de ayrı ayrı aynı zamanda üçünü de bir arada kapsar. Bilimsel, antropolojik, kültürel tüm bilgisi ve kadim anlamlarıyla hava, su ve toprak; bakanlığımızın ve logomuzun sembol değerleri olarak seçilmiştir. Üç kırmızı görsel, ayrıca sürülmüş toprağı ifade etmektedir.



1. TEMEL UNSURLAR



AMBLEM/LOGOTYPE TANIM

Logonun ortasında Türk Bayrağı'nın ay ve yıldızı vardır. Ay ve yıldızın hemen üstünde T.C. Tarım ve Orman Bakanlığı amblemi konumlanır.

Bunları çevreleyen yazıda ise yine T.C. Tarım ve Orman Bakanlığının ismi yer alır. Tüm bunları ise Cumhurbaşkanlığı Arması'nda da kullanılan ve tarihteki bağımsız 16 büyük Türk devletini simgeleyen 16 yıldız çevreler.

Logo, Türkiye Cumhuriyeti Tarım ve Orman Bakanlığının amblemi niteliğindedir.

Görsel kimlikteki bütünlüğün sürekliliği için, burada açıklanan kurallara uyulması ve uygulamaların titizlikle kontrol edilmesi gereklidir.



TEKNİK ORAN

T.C. Tarım ve Orman Bakanlığı amblem/logotype'ının teknik oran çizimi solda belirtildiği gibidir.

Aşağıdaki kutu x birim esas alınmıştır. Diğer bütün değerler (x) bu değer doğrultusunda orantılanacaktır.



1X



GÜVENLİ ALAN

Logonun bütünsel algısının bozulmaması için, çevresinde boş alan bırakılmalı, bu alanda herhangi bir grafik öge kullanılmamalıdır.

Minimum güvenlik alanı oluşturulurken T.C. Tarım ve Orman Bakanlığı ambleminden alınan (a), esas alınmıştır.

Belirtilen mesafeler minimum mesafelerdir. Çevredeki boş alan büyüdükçe logotype'ın algılanabilirliği artacaktır. Bu nedenle yerleşimin izin verdiği durumlarda boş alan belirtilenden daha büyük bırakılmalıdır.

RENK KULLANIMLARI

Logolarda renk kullanımı genel olarak kırmızı beyazdır. Özel ve ayrıcalıklı kullanımlarda altın varak bakanlık makamı için, koyu gri sadece font kullanımlarında metinsel kısımlar için kullanılır. Kırmızı logo Bakanlık genel kullanımı altın varak sadece bakanlık makamı, gri logo ise sadece metin rengi kullanımlarıdır.



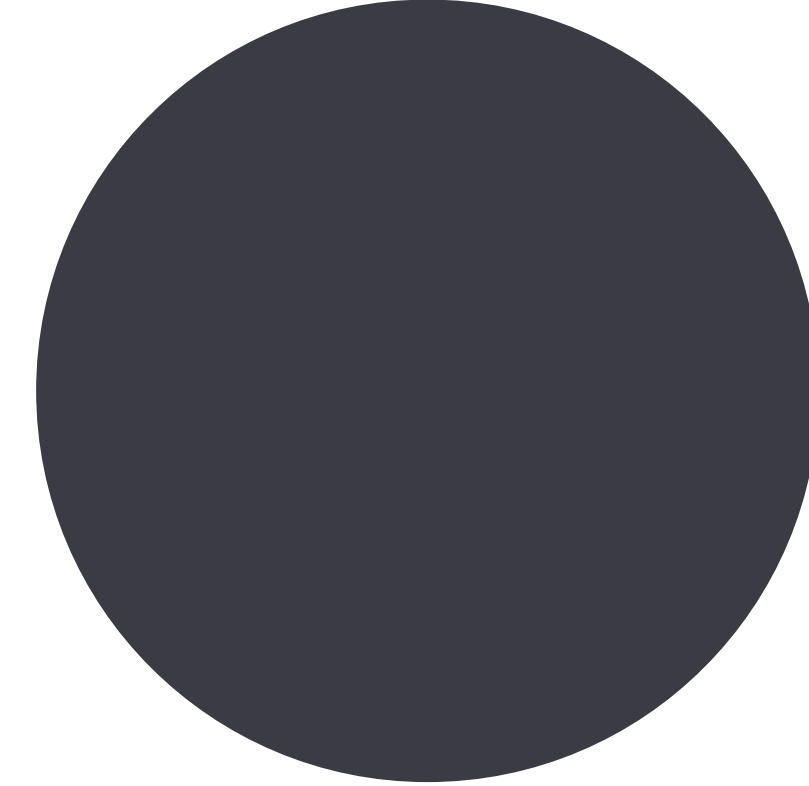
KIRMIZI

PANTONE	CMYK	RGB
199 C	C: 5	R: 218
RAL	M: 100	G: 41
3028	Y: 100	B: 28
	K: 0	



ALTIN VARAK

RAL
1036



GRI

PANTONE	CMYK	RGB
Cool Gray 11C	C: 44	R: 83
RAL	M: 34	G: 86
7015	Y: 22	B: 90
	K: 77	



DİŞİ RENK KULLANIMLARI

Logonun dışı renk kullanımında zemin rengi seçimleri özellikle kurumsal çalışmalarda kırmızı olmalıdır.

Farklı zemin rengi kullanımları gerektiren tasarımlarda ise T.C. Tarım ve Orman Bakanlığı logosunun dışı ve belirgin olarak kullanılmasına dikkat edilmelidir.

DOĞRU KULLANIMLAR

Logonun Türkçe doğru kullanım örnekleri aşağıdaki gibidir.

TÜRKÇE

ARMA KULLANIM



ORTA KULLANIM



**T.C. TARIM VE
ORMAN BAKANLIĞI**

YATAY KULLANIM



**T.C. TARIM VE
ORMAN BAKANLIĞI**

DOĞRU KULLANIMLAR

Logonun İngilizce doğru kullanım örnekleri aşağıdaki gibidir.

İNGİLİZCE

ARMA KULLANIM



ORTA KULLANIM



REPUBLIC OF TURKEY
MINISTRY OF AGRICULTURE
AND FORESTRY

YATAY KULLANIM



REPUBLIC OF TURKEY
MINISTRY OF AGRICULTURE
AND FORESTRY

DOĞRU KULLANIMLAR

Logonun açık kullanım örnekleri aşağıdaki gibidir.

AÇIK KULLANIM

ORTA KULLANIM



TÜRKİYE CUMHURİYETİ
TARIM VE ORMAN BAKANLIĞI

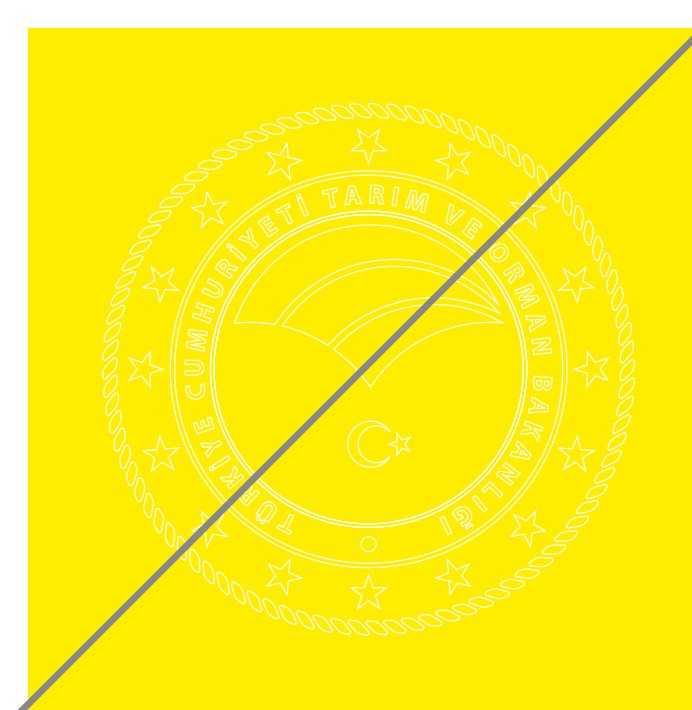
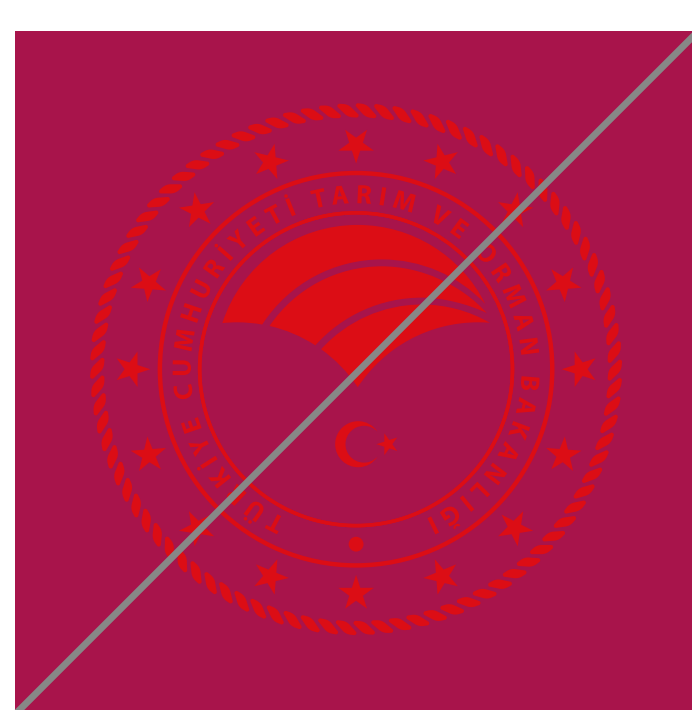
YATAY KULLANIM



TÜRKİYE CUMHURİYETİ
TARIM VE ORMAN BAKANLIĞI

YANLIŞ KULLANIMLAR

Logonun yanlış kullanım örnekleri aşağıdaki gibidir. Logonun veya amblemin yeri, oranı, renkleri değiştirilemez. Logo farklı bir renkte kullanılamaz, farklı fontta yazılamaz. Önceden tanımlanan kurumsal renkler dışında zemin rengi değiştirilemez.





SİYAH/BEYAZ KULLANIM



MİNIMUM BOYUTLANDIRMA

T.C. Tarım ve Orman Bakanlığı logotype'ının okunabilmesi için yukarıdaki ölçeklerde minimum değerler belirtilmiştir.

Myriad Pro

Bakan seviyesindeki kurumsal materyaller (makama ait kartvizit, kimlik kartı, resmi yazışmalar, belgeler vb. tüm materyaller) ve basılı ya da dijital içeriklerde (basın açıklamaları, bilgilendirmeler, davetiyeler vb. tüm içerikler) yer alacak metinlerin yazımında kullanılacak fonttur ve 6,5 puntodan küçük kullanılmamalıdır.

Minion Pro

Bakan seviyesindeki kurumsal materyaller (makama ait kartvizit, kimlik kartı, resmi yazışmalar, belgeler vb. tüm materyaller) ve basılı ya da dijital içeriklerde (basın açıklamaları, bilgilendirmeler, davetiyeler vb. tüm içerikler) yer alacak isimlerin, unvanların ve metin başlıklarının yazımında kullanılacak fonttur ve 6,5 puntodan küçük kullanılmamalıdır.

Snell Roundhand Bold

Bakanlık makamı tarafından bizzat imzalanacak/gönderilecek tebrik kartları, davetiyeler vb. materyallerde Türkiye Cumhuriyeti Hazine ve Maliye Bakanı'nın adı ve mesajının yazılması için kullanılacak fonttur.

Helvetica

Bakanlık makamı tarafından kullanılacak elektronik posta imzasındaki isim, titr ve diğer tüm metinlerin yazımında kullanılacak fonttur.

Times New Roman

Bakanlık makamınca dijital mecralarda yazı karakterinin tırnaklı (seriff) olarak kullanımını gerektiren durumlarda seçilecek fonttur.

2. YAKLAŞIMLAR

Görsel sistem ve kurumsal kimlikte kullanılan yaklaşım üç belirleyici unsur çerçevesinde şekillenir:

- a) Bakanlık Makamı: Bakanlık makamı faaliyetleriyle Türkiye Cumhuriyeti'ni ve konum itibarıyla Cumhurbaşkanlığı'nı temsil eder; dolayısıyla kurumsal kimlikte bakanlık makamına dair materyaller altın varaklı olarak kullanılır.
- b) Bakanlık Kadroları ve Tüzel Kişiliği: Bakanlıklarda vazife alan kamu görevlileri ve bakanlıklara bağlı birimler, kurumlar ve kuruluşlar faaliyetlerinde ve iletişimlerinde ilgili bakanlığı temsil eder, dolayısıyla kadrolar ve tüzel kişilikler bakanlığın genel kurumsal kimliğini paylaşır.
- c) Hedefe Uygun Yardımcı Renk: Bakanlıklar faaliyet alanları ve nitelikleri gereği ve medya ile direkt temasta bulunacak hizmetler sunabilir, iletişim çalışmaları yürütebilir ya da etkinlikler düzenleyebilirler. Bu sebeple kurumsal kimlik çerçevesinde özel ayırışma gereken konularda yardımcı renkler ve öğeler belirlenmiştir.

Açıklamalar:

- 1) Bir açıklama ve/veya başlık “bakanlık makamı” ibaresini içeriyorsa yalnızca bakanlık makamına özel kullanımı ifade eder.
- 2) Bir açıklama ve/veya başlık “bakanlık görevlisi” ibaresini içeriyorsa bakanlıkta çalışan görevlilere dair kurumsal materyallerin tasarım ilkeleri belirtilmiştir.
- 3) Bir açıklama ve/veya başlık “bakanlık” ibaresini içeriyorsa, bakanlığın tüzel kişiliğine dair kurumsal materyallerin tasarım ilkeleri belirtilmiştir.
- 4) Bir açıklama ve/veya başlık “standart” ibaresini içeriyorsa, tasarımlar bakanlığın tüm birimleri, görevlileri, mecraları vs. için geçerli demektir.
- 5) Bir açıklama ve/veya başlık “alternatif” ibaresini içeriyorsa etkinlik, materyal, doküman, çalışma vs. özelinde uygun görülen alternatif tercih seçilebilir demektir.



BAKANLIK MAKAMI

Bakanlık makamında kullanılan materyellerde sadece altın varak kullanılmalıdır.



BAKANLIK

Bakanlık bünyesindeki makamları kurumlar ve kuruluşlar bakanlığı temsil eder; görsel kimlik bakanlık temsiliyetine odaklanır.



BAKANLIK

Bakanlık bünyesindeki makamları kurumlar ve kuruluşlar bakanlığı temsil eder; görsel kimlik bakanlık temsiliyetine odaklanır.



HEDEFE UYGUN YARDIMCI RENK

Kamuoyu ve medyaya hitap edilen mecralarda, özgün bir görsel ifade gerektiren durumlarda ve kurumun varlığı ve faaliyet alanları özel çalışmalarda kullanılacak yardımcı renk.

C:80 M:50 Y:80 K:70

R:30 G:50 B:32

PANTONE 5535 C



*Siyah beyaz kurumsal
materyellerde amblem
kullanımı*



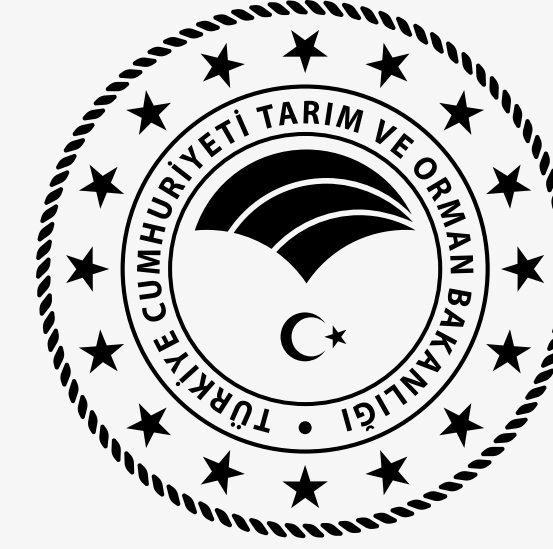
*Bakan seviyesi kurumsal
materyallerde ve önemli
etkinliklerde varak
amblem kullanımı*



Genel amblem kullanımı



*Devam niteliğindeki
dokümanlarda gri
amblem kullanımı*

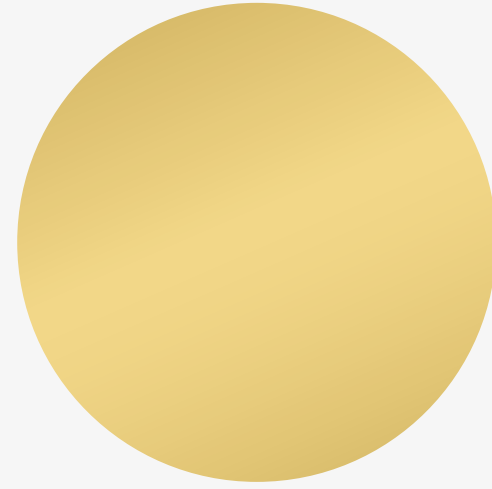


*Siyah beyaz kurumsal
materyallerde amblem
kullanımı*

3. BAKANLIK MAKAMI TASARIM İLKELERİ

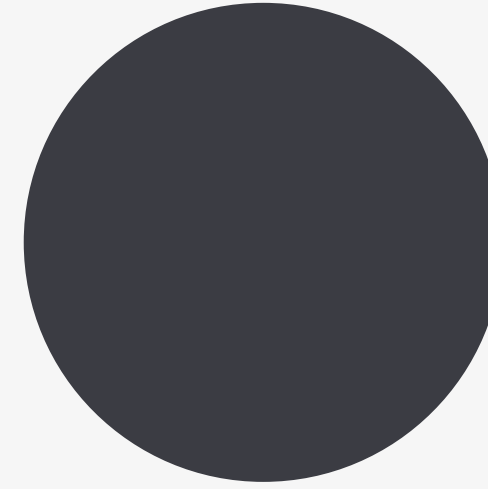


Altın Varak



Altın Varak

Koyu Gri



PANTONE COOL GRAY 11C
C: 44 M: 34 Y: 22 K: 77
R: 83G 86B 90
#54565a

**NOT: Sadece Metin Rengi
Olarak Kullanılır.**

Tanım

Logonun ortasında Türk Bayrağı'nın "Ay ve Yıldız"ı vardır. Ay ve yıldız da ilgili Bakanlık'ı simgeleyen şekillerin ortasında konumlanır. Bunları çevreleyen yazıda ise yine Türkiye Cumhuriyeti Tarım ve Orman Bakanlığının ismi yer alır. Tüm bunların çevresinde ise Cumhurbaşkanlığı Arması'nda da kullanılan ve tarihteki bağımsız 16 büyük Türk devletini simgeleyen 16 yıldız vardır.

Logo, Türkiye Cumhuriyeti Tarım ve Orman Bakanlığının amblemi niteliğindedir.

Görsel kimlikteki bütünlüğün sürekliliği için, burada açıklanan kurallara uyulması ve uygulamaların titizlikle kontrol edilmesi gereklidir.

Kullanım Alanları

Bu arma büyük uygulamalarda, bakanlık isminin uzaktan net okunabileceği durumlarda, prestij uygulamalarında kullanılır. Çok küçük uygulamalarda veya yazı ağırlıklı farklı markalara ait llogotype'lerle bir arada kullanılması tavsiye edilmez.

Yapı

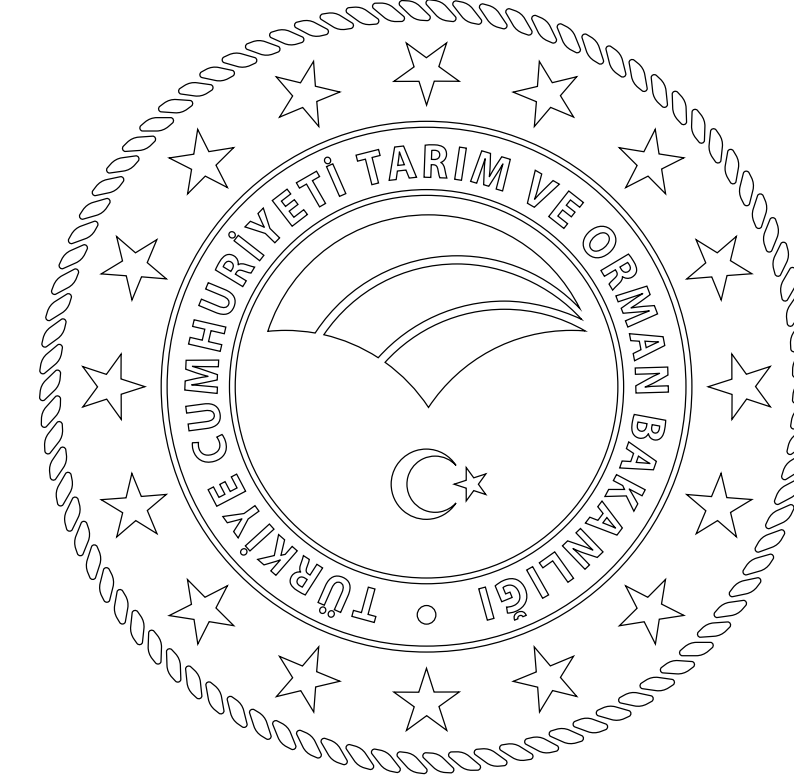
Logo çiziminde kullanılan ölçü birimi, 16 yıldızın herhangi birinin sivri uçlarından gelen çemberin çapı (A) dır.

Renkler

Altın Varak

A= Yıldızın sivri uçlarından geçen çemberin çapı.

A



İngilizce kullanımı Türkçe kullanım ile aynı standartlardadır.



Altın varak kullanımı
Bakanlıkların prestij gerektiren
evraklarında kullanılmak üzere
tasarlanmıştır.

Altın varak, bakan makamı
özelinde beyaz zemin ile
birlikte kullanılır.



Amblem Logotype 1 için dışı kullanım standardı yanda belirtilen şekilde olmalıdır.

Görsel kimlikteki bütünlüğün sürekliliği için, burada açıklanan kurallara uyulması ve uygulamaların titizlikle kontrol edilmesi gereklidir.



Logo, Türkiye Cumhuriyeti Tarım ve Orman Bakanlığının amblemi niteliğindedir. Her türlü kullanımda armanın çevresinde bulunan yazı, çizim, şekil, resim vb. öğeler ile arasında en az yanda belirtilen ölçülerde aralık olması gereklidir.



Tanım

Armanın içinde Türk Bayrağı'nın "Ay ve Yıldız"ı vardır. Ay ve yıldız da ilgili bakanlığı simgeleyen şekillerin ortasında konumlanır. Tüm bunların çevresinde ise Cumhurbaşkanlığı Arması'nda da kullanılan ve tarihteki bağımsız 16 büyük Türk devletini simgeleyen 16 yıldız vardır. Arma, Türkiye Cumhuriyeti Hazine ve Maliye Bakanlığının amblemi niteliğindedir.

Kullanım Alanları

Bu amblem ve logotype birlikte kullanılır ve ayrılmaz bir bütündür. Bakanlık isminin açıkça görülmesi gereken yatay uygulamalarda, soldan blok köşe uygulamalarda tavsiye edilen marka kullanım biçimidir.

Yapı

Arma çiziminde kullanılan ölçü birimi, 16 yıldızın herhangi birinin sivri uçlarından uçlarından gelen çemberin çapı (A) dır.

Renkler

Altın Varak

A= Yıldızın sivri uçlarından geçen çemberin çapı.



İngilizce kullanımı Türkçe kullanım ile aynı standartlardadır.



**REPUBLIC OF TURKEY
MINISTRY OF AGRICULTURE
AND FORESTRY**

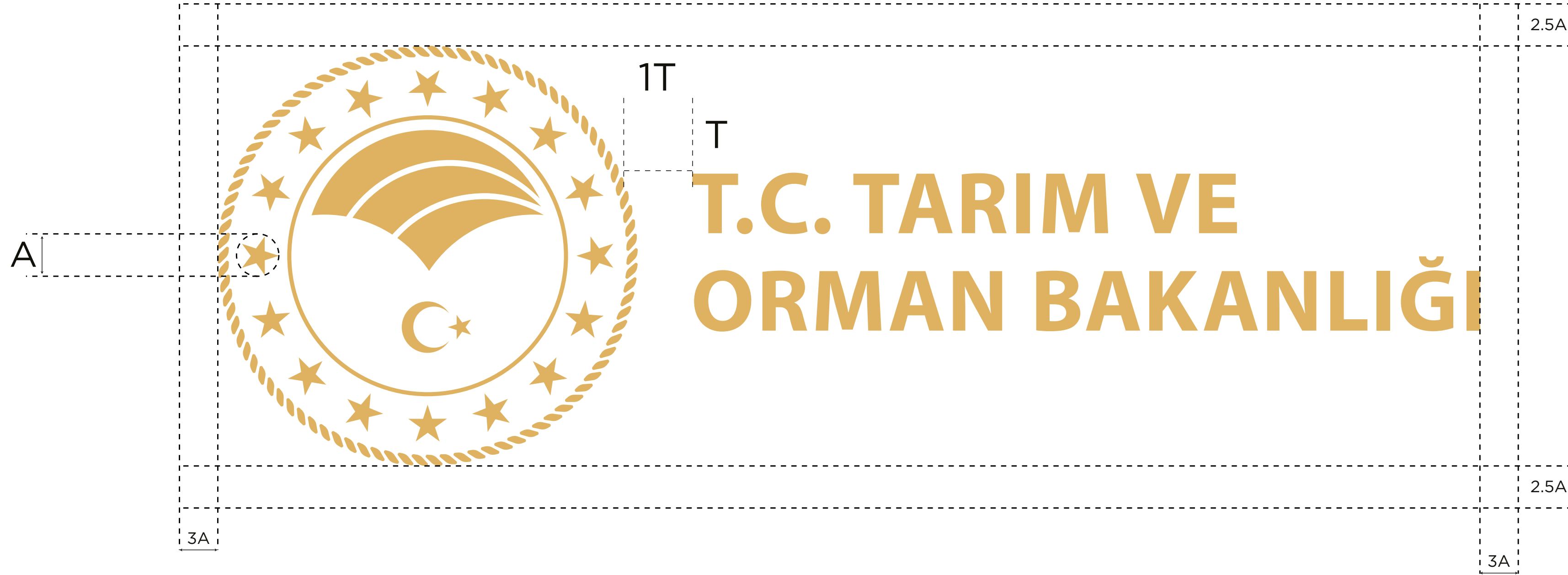
Logotype 2 için dişİ kullanım standardı
yanda belirtilen şekilde olmalıdır.

Görsel kimlikteki bütünlüğün sürekliliğı için
burada açıklanan kurallara uyulması ve
uygulamaların titizlikle kontrol edilmesi gereklidir.



Her türlü kullanımda armanın çevresinde bulunan yazı, çizim, şekil, resim vb. öğeler ile arasında en az yanda belirtilen ölçülerde aralık olması gereklidir.

Görsel kimlikteki bütünlüğün sürekliliği için burada açıklanan kurallara uyulması ve uygulamaların titizlikle kontrol edilmesi gereklidir.



Kullanım Alanları

Bu amblem ve logotype birlikte kullanılır ve ayrılmaz bir bütündür.
Bakanlık isminin açıkça görülmesi gereken dikey veya ortalı kullanımlarda tavsiye edilen marka kullanım biçimidir.



T.C. TARIM VE
ORMAN BAKANLIĞI

İngilizce kullanımı Türkçe kullanım ile aynı standartlardadır.

Türkiye Cumhuriyeti
Tarım ve Orman Bakanlığı



Republic of Turkey
Ministry of Agriculture and Forestry

İngilizce kullanımı Türkçe kullanım ile aynı standartlardadır.



Amblem Logotype 1
Doğru Kullanım Alanları

Bu arma büyük uygulamalarda, bakanlık isminin uzaktan net okunabileceği durumlarda kullanılır.
Çok küçük uygulamalarda veya yazı ağırlıklı farklı markalara ait logotype'lerle bir arada kullanılması tavsiye edilmez.



Amblem Logotype 2
Doğru Kullanım Alanları

Bu amblem ve logotype birlikte kullanılır ve ayrılmaz bir bütündür. Bakanlık isminin açıkça görülmesi gereken yatay uygulamalarda, soldan blok köşe uygulamalarda tavsiye edilen marka kullanım biçimidir.



**T.C. TARIM VE
ORMAN BAKANLIĞI**

Amblem Logotype 3
Doğru Kullanım Alanları

Bu amblem ve logotype birlikte kullanılır ve ayrılmaz bir bütündür. Bakanlık isminin açıkça görülmesi gereken dikey veya ortalı kullanımlarda tavsiye edilen marka kullanım biçimidir.

İngilizce kullanımı Türkçe kullanım ile aynı standartlardadır.



Dışi Amblem Logotype 1
Doğru Kullanım Alanları

Bu arma büyük uygulamalarda, bakanlık isminin uzaktan net okunabileceği durumlarda kullanılır. Çok küçük uygulamalarda veya yazı ağırlıklı farklı markalara ait logotype'lerle bir arada kullanılması tavsiye edilmez.

Hazırlanan görsellerin içinde fark edilmesi ve bir damga gibi ön plana çıkabilmesi için dışi kare kullanımı önerilir.



Dışi Amblem Logotype 2
Doğru Kullanım Alanları

Bu amblem ve logotype birlikte kullanılır ve ayrılmaz bir bütündür. Bakanlık isminin açıkça okunabilmesi gereken uygulamalarda tavsiye edilen marka kullanım biçimidir.

Hazırlanan görsellerin içinde fark edilmesi ve öne çıkması için altın rengi koruma alanı ile birlikte kullanımı önerilir.



Dışi Amblem Logotype 3
Doğru Kullanım Alanları

Bu amblem ve logotype birlikte kullanılır ve ayrılmaz bir bütündür. Bakanlık isminin açıkça görölmesi gereken dikey veya ortalı kullanımlarda tavsiye edilen marka kullanım biçimidir.

Hazırlanan görsellerin içinde fark edilmesi ve öne çıkması için altın rengi koruma alanı ile birlikte kullanımı önerilir.





Bakanlık logolarının minimum kullanım standartları yanda belirtilmiştir.

Görsel kimlikteki bütünlüğün sürekliliği için burada açıklanan kurallara uyulması ve uygulamaların titizlikle kontrol edilmesi gereklidir.

Varak amblem logotype 1 kullanımı
Yükseklik (h) 2,5 cm'den küçük kullanılamaz.



Varak harici amblem logotype 3 kullanımı
Yükseklik (h) 3 cm'den küçük kullanılamaz.

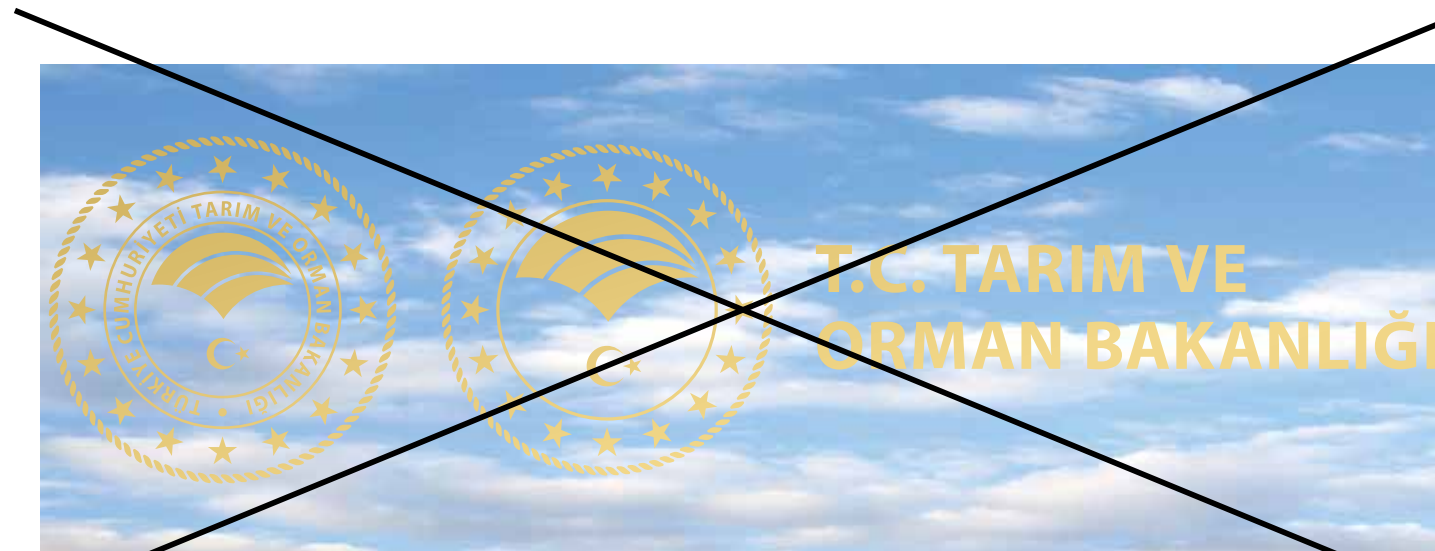
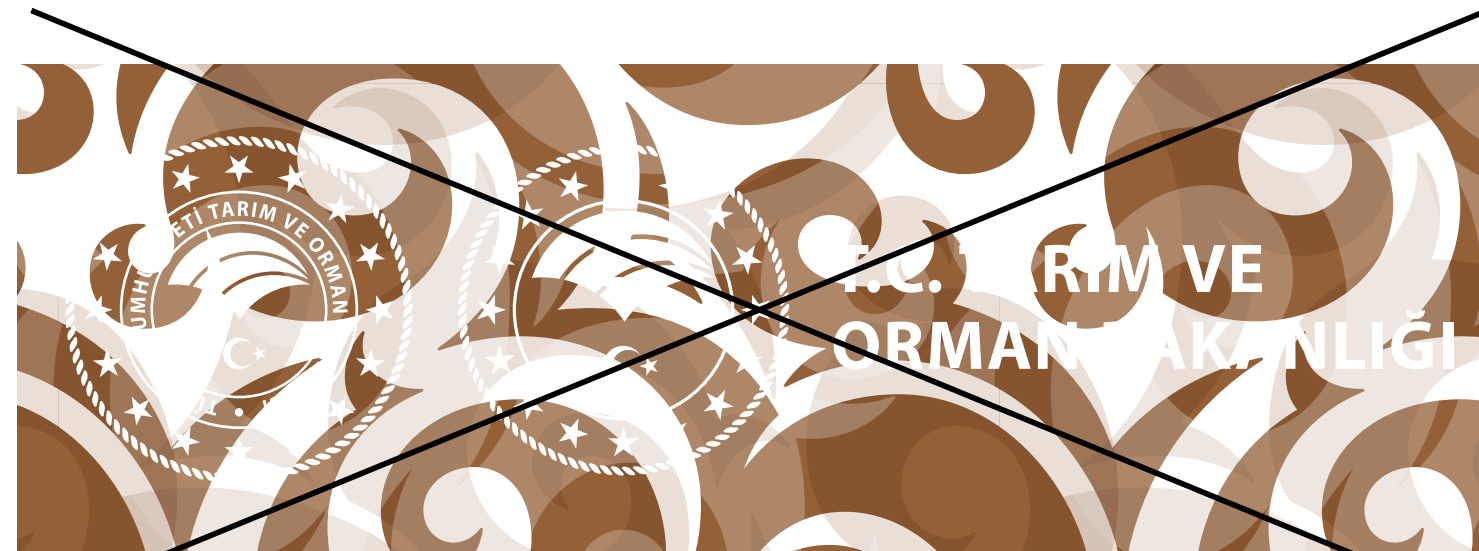


Varak amblem logotype 2 kullanımı
Yükseklik (h) 2,2 cm'den küçük kullanılamaz.



Bakanlık logolarının yanlış kullanımlarına ilişkin örnekler yanda belirtilmiştir.

Tüm bakanlıklar, görsel sistemin parçası olarak uyum içerisinde olmalı ve bu kılavuz dışındaki kullanımlara izin vermemelidir. Görsel kimlikteki bütünlüğün sürekliliği için bu önemlidir.



Tanım:

Bakanlık makamı tarafından kullanılacak kartvizittir.

Amblem:

Çift Dil Logotype

Renk:

Altın Varak

İlkeler:

- a) Logotype olarak çift dil kullanılmalıdır.
- b) Logo altın varakla basılmalıdır.
- c) Logo basımında 3D varak kullanılmalıdır.
- d) Kağıt “EGE 340KR 300g ya da benzeri” olmalıdır.
- e) Font olarak Myriad Pro ve Minion Pro kurumsal kimlikte tanımlandıkları şekilde kullanılmalıdır.
- d) Bakanın ismi ve ünvanı lak basılmalıdır.

Öneriler:

- a) 9cm x 5.5 cm ebadının tercih edilmesi önerilir.

Bakanlık makamı tarafından kullanılacak kartvizitin tasarımı yanda yer almaktadır.



BAKAN ELEKTRONİK İMZA

Bakan elektronik imza kullanım örneği
yanda verildiği gibidir.



**T.C. TARIM VE
ORMAN BAKANLIĞI**

Dr. Bekir PAKDEMİRLİ
TARIM VE ORMAN BAKANI

+90 (312) 287 33 60

bekir.pakdemirli@tarimorman.gov.tr

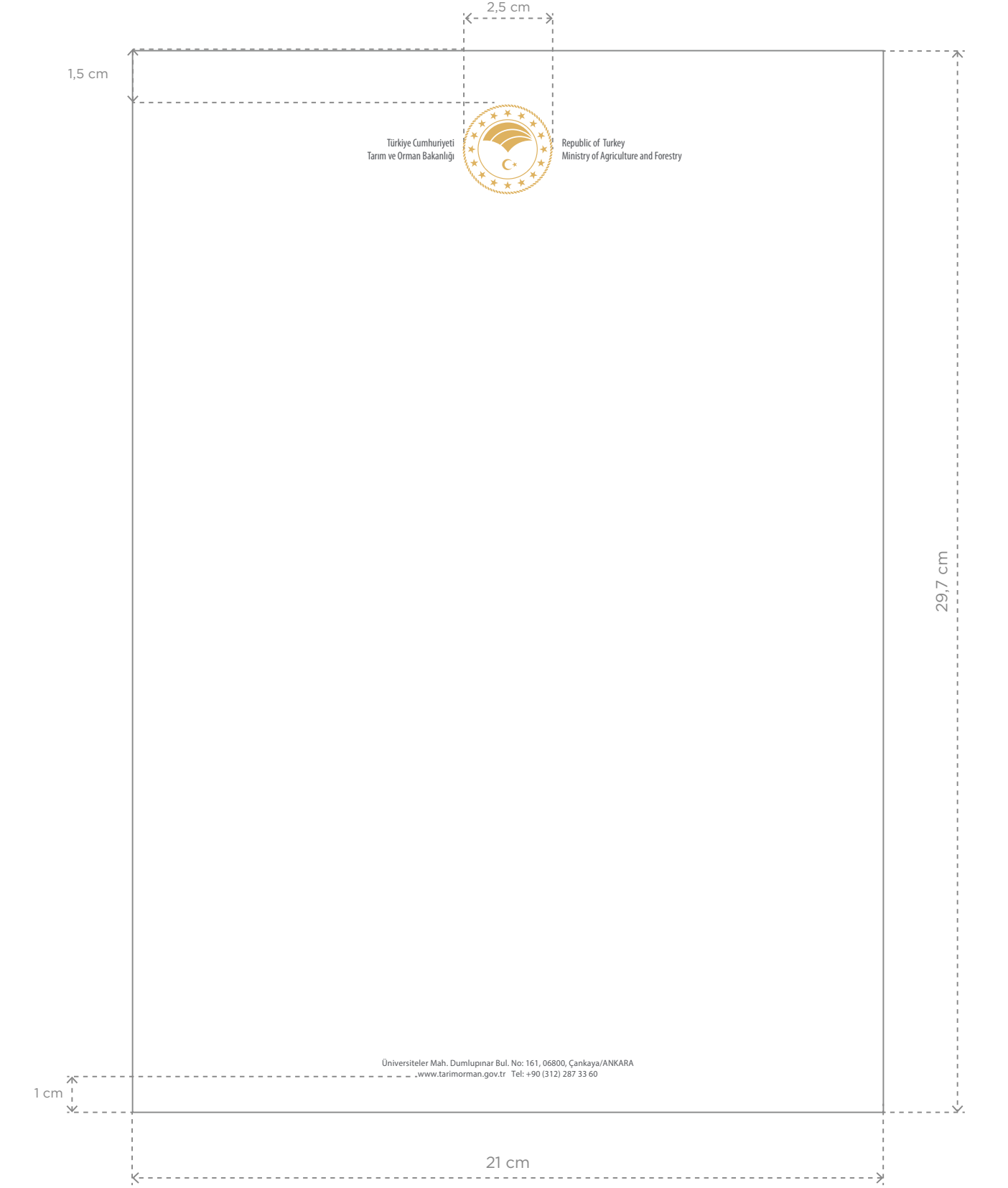
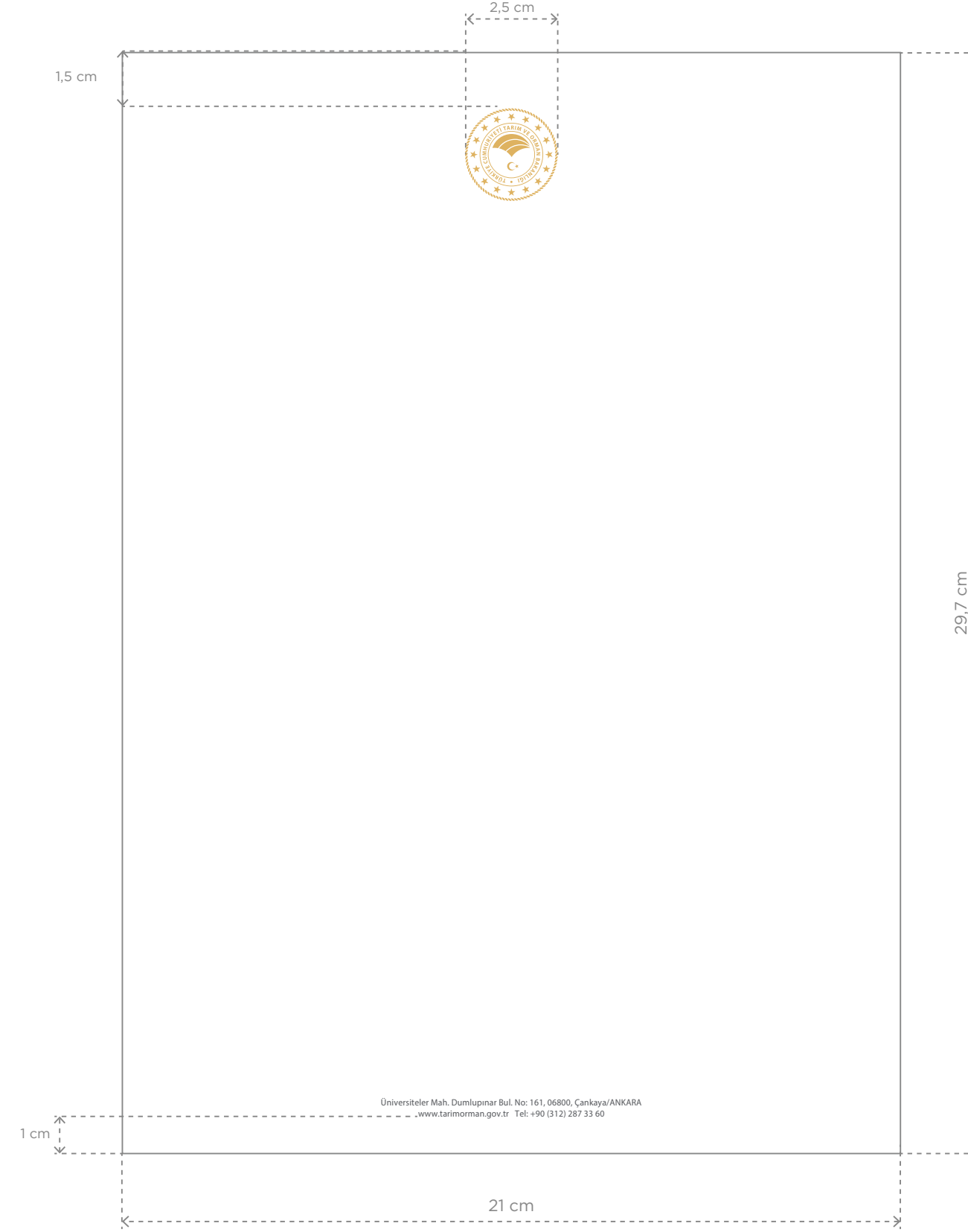
Üniversiteler Mah. Dumlupınar Bulvarı, No: 161, 06800,
Çankaya/ANKARA

ANTETLİ KAĞIT

A4 / 21x29.7 cm antetli kağıda ilişkin oranlar yandaki gibidir. Kağıt Ege 340KR 120 g ya da benzeri olmalıdır.

- a) Logo altın varak olmalıdır.
- b) Yazılarda Myriad Pro ve Minion Pro fontları kurumsal kimlikte tanımlandıkları şekilde kullanılmalıdır.

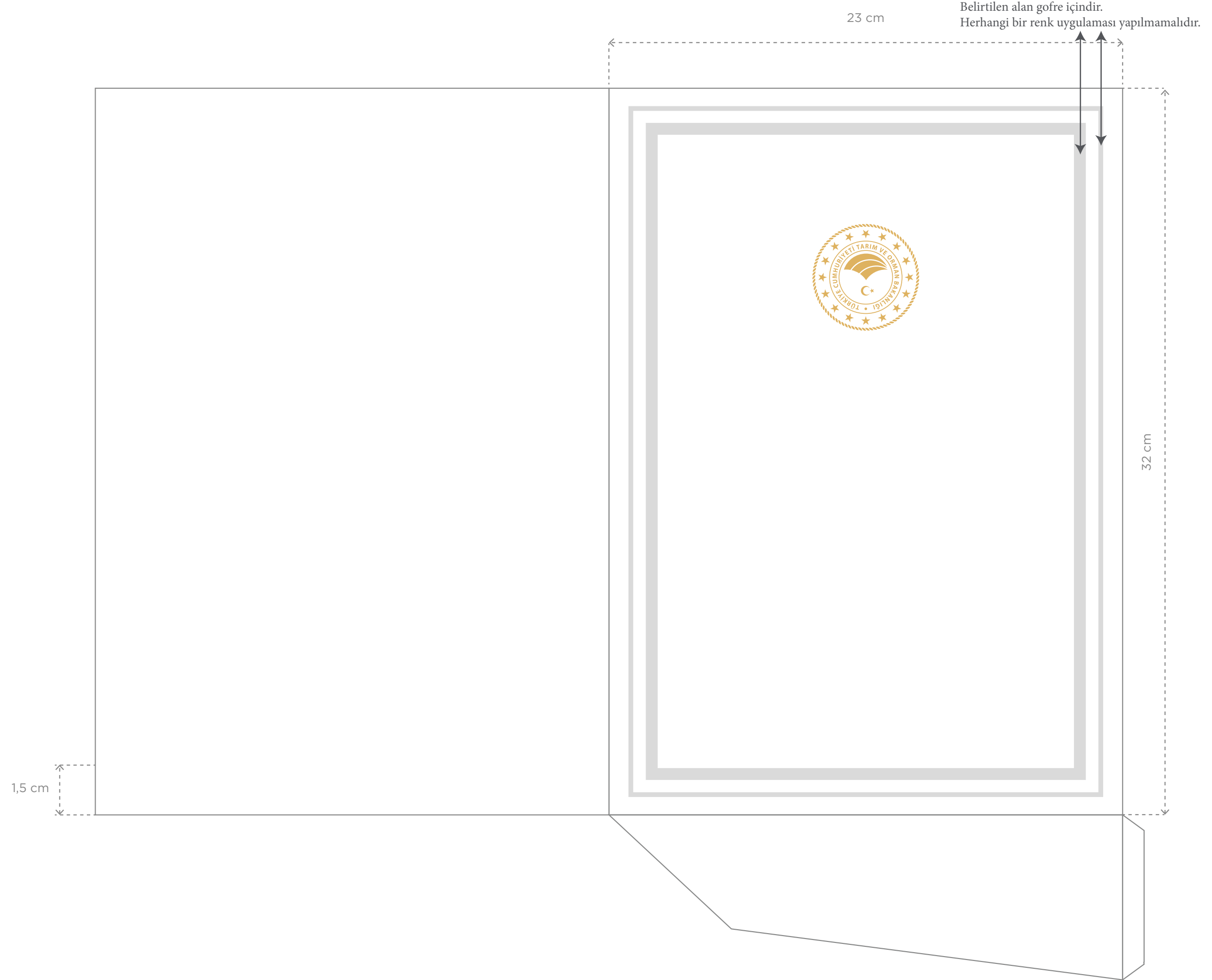
Antetli kağıt yandaki kurumsal standartlara sadık kalınarak uygulanmalıdır.



DOSYA

- a) Kapalı ebat 230x320 mm olmalıdır.
- b) Ön kapakta ortalı olarak 4.5 cm çapında Logotype 1 üç boyutlu gofre ile kullanılmalıdır.
- c) Kağıt krem Ege 340KR 350 g ya da benzeri kullanılmalıdır.
- d) Arka kapağa, iç kapaklara ve cep bölümüne baskı yapılmamalıdır.

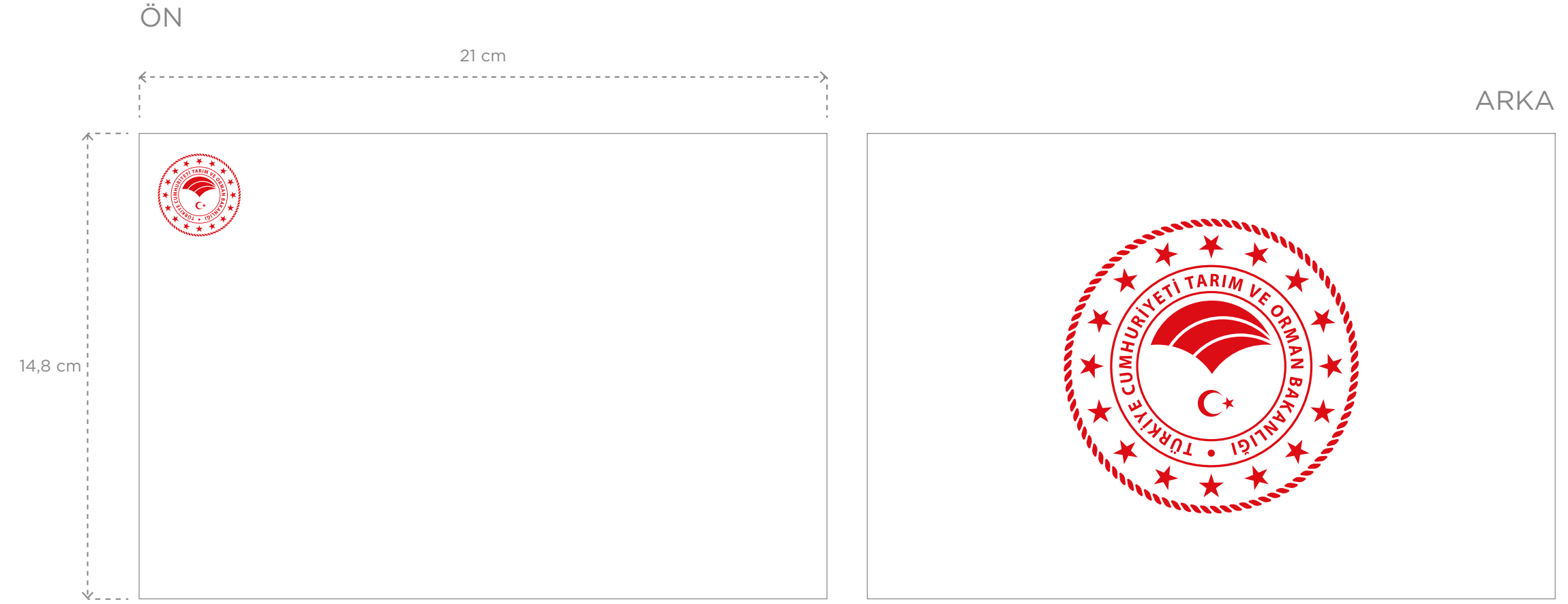
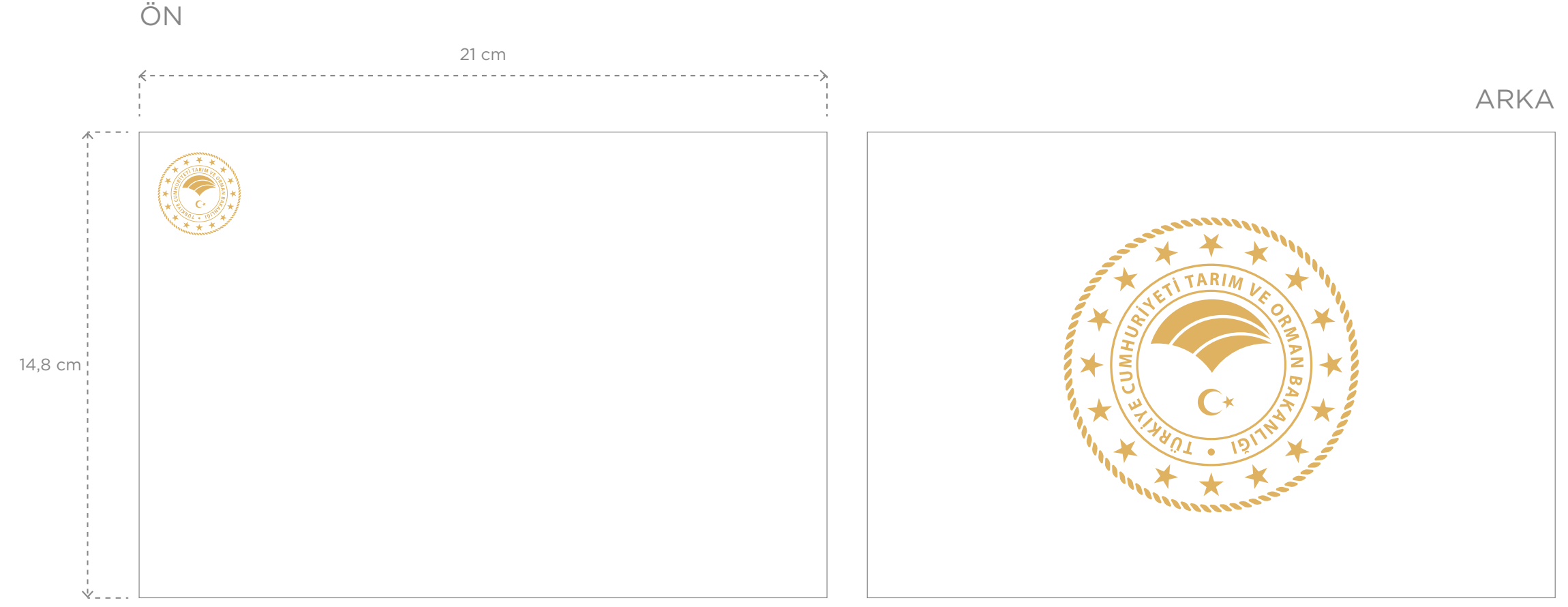
Amblem: Amblem Logotype 1 üç boyutlu gofre
Renk: Altın Varak
Logo Baskı: Üç Boyutlu Gofre



KONUŞMA KARTI

Konuşma kartı kullanımı yanda verilmiştir.
Kağıt Ege 340KR

Boyut 21x14,8 cm



MASA ÜSTÜ İSİMLİK

Masa üstü isimlik çalışması yanda verilmiştir.
Boyut: 1. 21x10 cm - 2. 15x10 cm



BAKAN İÇİN NOT KARTI

Bakan için not kartı çalışması yanda verilmiştir.

Boyut: 9x14 cm

İlkeler:

- a) Kartın üst kısmında 3D altın varaklı Logotype ortalı olarak kullanılmalıdır.
- b) Yazı fontu olarak Myriad Pro veya Minion Pro kurumsal kimlikte tanımlandığı şekilde kullanılmalıdır.
- c) Ege 340KR 300 g



Dr. Bekir PAKDEMİRLİ
Bakan / Minister

VIP DAVETİYE

VIP davetiye kullanımı yanda verilmiştir.

Boyut: 13x9 cm

Ege 340KR 300 g



DAVETİYE

Davetiye 3 Ege 340KR 300 g
kağıt üzerine uygulanmalıdır.

10x20 cm Davetiye
10,6x21,6 cm Açık Ebat-Zarf
22,2x21,6 cm Kapalı Ebat-Zarf



BAŞARI BELGESİ

21x29,7 cm başarı belgesine ilişkin oranlar yandaki gibidir.

Ege 340KR 300 g ya da benzeri kağıt krem kullanılmalıdır.

Renk: Altın Varak
Logo Baskı: Üç Boyutlu Gofre
Yazı: Pantone Cool Gray 11C

Belirtilen alan gofre içindir.
Herhangi bir renk uygulaması yapılmamalıdır.

3D Varak

21 cm



**T.C. TARIM VE
ORMAN BAKANLIĞI**

BAŞARI BELGESİ

Sayın

..... göstermiş olduğunuz üstün başarıdan dolayı sizi kutlar,
başarılarınızın devamını dilerim.

Ad-Soyad Unvan

İmza

TEŞEKKÜR BELGESİ

21x29,7 cm başarı belgesine
ilişkin oranlar yandaki gibidir.

Ege 340KR 300 g ya da
benzeri kağıt krem kullanılmalıdır.

Renk: Altın Varak
Logo Baskı: Üç Boyutlu Gofre
Yazı: Pantone Cool Gray 11C

3D Varak

21 cm

29,7 cm


T.C. TARIM VE
ORMAN BAKANLIĞI

TEŞEKKÜR BELGESİ

Düzenlemiş olduğumuz,
Orman Yangınları konulu
Seminere Katılmıştır.

Ad-Soyad Unvan

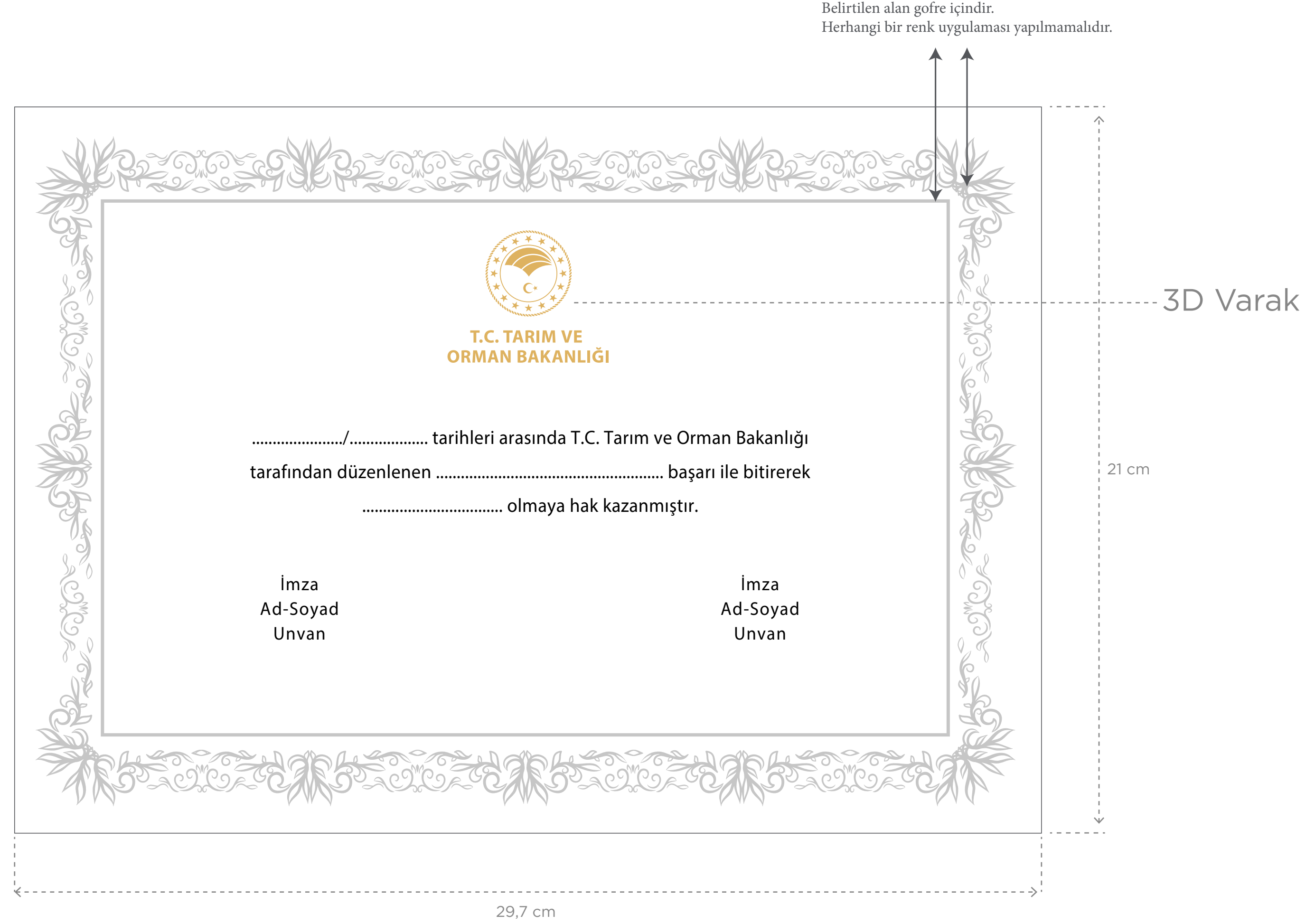
İmza

SERTİFİKA

21x29,7 cm başarı belgesine ilişkin oranlar yandaki gibidir.

Ege 340KR 300 g ya da benzeri kağıt krem kullanılmalıdır.

Renk: Altın Varak
Logo Baskı: Üç Boyutlu Gofre
Yazı: Pantone Cool Gray 11C



HEDİYE KARTI

Hediye kartı kullanımı yanda verilmiştir.
Boyut 13x9 cm

Ege 340KR 300 g ya da
benzeri kağıt krem kullanılmalıdır.

Renk: Altın Varak
Logo Baskı: Üç Boyutlu Gofre
Yazı: Pantone Cool Gray 11C



Tanım:

Bakanlık makamı tarafından kullanılacak blok notlardır.

Amblem:

Logotype 1

Renk:

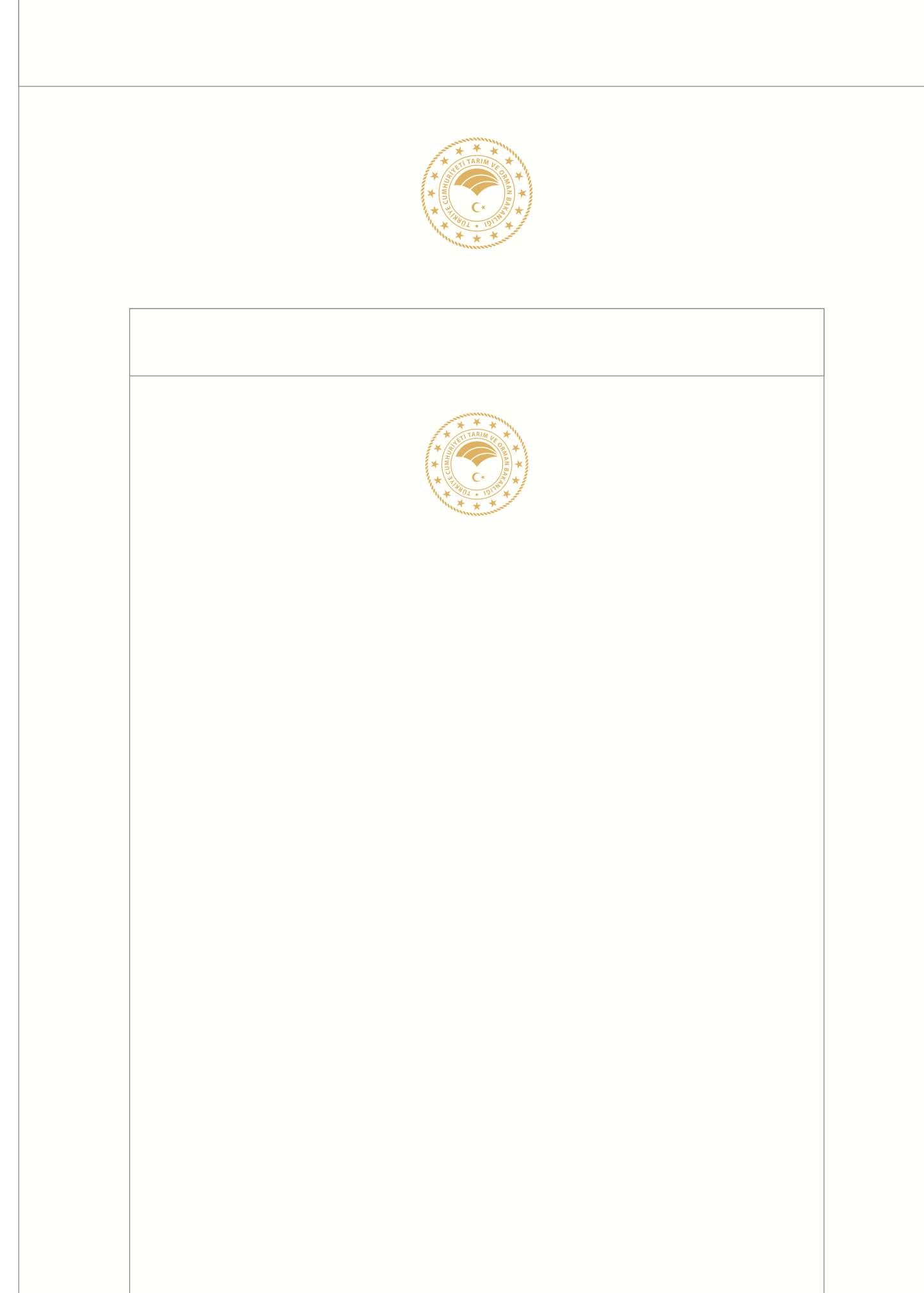
3D Varak

İlkeler:

- a) Logotype 3 altın varaklı olarak bloknotun üst kısmında ortalı olarak kullanılmalıdır.
- b) Bloknotların üst kısmındaki bant logo ile aynı renkte kullanılmalıdır.
- c) Logolar altın varak basılacaktır.

Öneriler:

- a) Bloknot ciltbezsiz kullanılabilir.
 - b) Eğer ciltbezi kullanılacaksa; A4 ve A5 boyutlardaki bloknotlar, en alttaki taşıyıcı kartona arkadan yapıştırılıp tutkallı sırtı döndükten sonra sayfa koparma delikleri (perforaj) boyunca uzanan 10 mm genişlikte ciltbezi ile ciltlenmesi önerilir.
- Bakanlık makamı tarafından kullanılacak bloknot tasarımları yanda yer almaktadır.



Tanım:

Bakanlık makamı tarafından kullanılacak diplomat zarflardır.

Amblem:

Logotype Çift Dil

Renk:

3D Varak

Yazı:

Cool Gray 11C

İlkeler:

a) Logotype çift dil ortalı olarak üst kısımda kullanılmalıdır.

b) Yazı fontu olarak Myriad Pro ve Minion Pro kurumsal kimlikte tanımlandığı şekilde kullanılmalıdır.

c) Logo 3D varak, yazılar Cool Gray 11C, kağıt ivory yada Ege 340KR 300 g renk olmalıdır.

Bakanlık makamı tarafından kullanılacak diplomat zarf tasarımı yanda yer almaktadır.



Tanım:

Bakanlık makamı tarafından kullanılacak torba zarflardır.

Amblem:

Logotype 1

Renk:

3D Varak

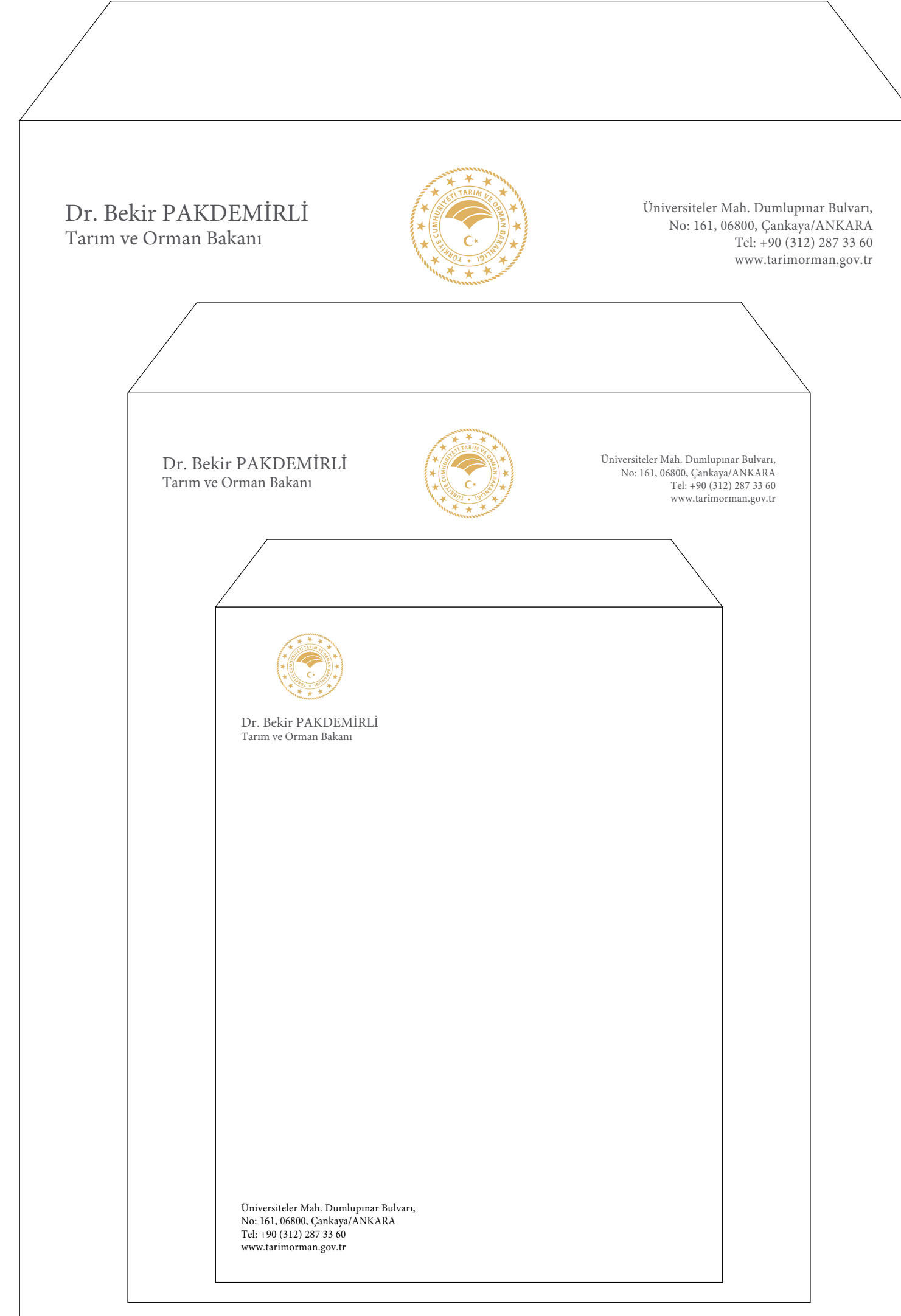
Yazı:

Cool Gray 11C

İlkeler:

- Torba zarflar 240x325 mm, 160x230 mm ve 110x155 mm boyutlarında kullanılmalıdır.
- Ön kısımda ortalı olarak Logotype 1 kullanılmalıdır.
- Arka kapağa, iç kapaklara ve cep bölümüne baskı yapılmamalıdır.
- Logo 3D varak, yazılar Cool Gray 11C, kağıt ivory ya da Ege 340KR 300 g renk olmalıdır.

Bakanlık makamı tarafından kullanılacak torba zarf tasarımları yanda yer almaktadır.



Tanım:

Bakanlık makamı tarafından kullanılacak karton çantalardır.

Amblem:

Logotype 1

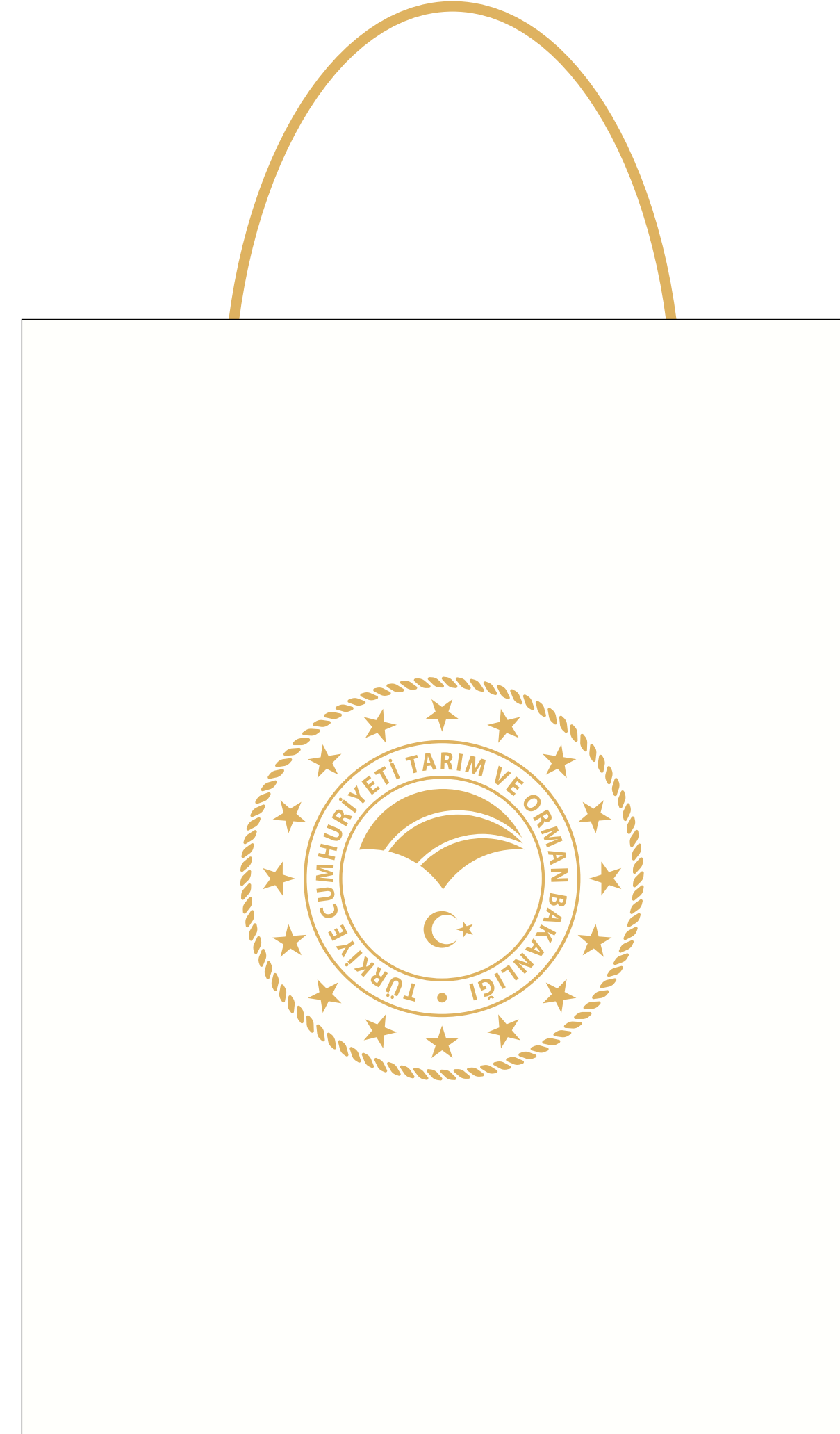
Renk:

Altın varak

İlkeler:

- a) Karton çantalar için belirlenen kurumsal desenler kullanılmalıdır.
- b) Karton çantasının orta kısmında Logotype 1 kullanılmalıdır.
- c) 3D logo / 9cm çapında
- d) Logo 3D varak, yazılar Cool Gray 11C, kağıt ivory yada Ege 340KR 300 g renk olmalıdır.

Bakanlık makamı tarafından kullanılacak örnek karton çanta tasarımları yanda yer almaktadır.



Klips

Klips uygulaması yanda verilmiştir.









Tanım:

Bakanlık makamı tarafından verilecek resepsiyonlarda kullanılacak yer, masa isim ve masa numara kartlarıdır.

Amblem:

Logotype 1

Renk:

Cool Gray 11C

İlkeler:

- a) Açık halde 100x63 mm ebadındaki yer kartının özel bıçak kesimli üst bölümüne çelik klişeyle altın varaklı Logotype 1 basılmalı ve Türkiye Cumhuriyeti Hazine ve Maliye Bakanlığı Myriad Pro Regular karakteri ile 22 punto ve büyük harflerle kartın ortasına yazılmalıdır.
- b) Açık halde 100x104 mm ebadındaki masa isim kartının yatay olarak ortadan ikiye katlandığı bölümün ortasındaki yarım daire şeklinde bıçakla kesilen yere çelik klişeyle altın varaklı Logotayp 1 basılmalıdır.
- c) Açık halde 50x100 mm ebadındaki masa numara kartında yatay olarak ortadan ikiye katlanan bölümün ortasındaki yarım daire şeklinde bıçakla kesilen yere çelik klişeyle altın varaklı Logotype 1 basılmalıdır.

Öneriler:

- a) Yer, masa isim ve numara kartlarının 150-200 g krem renkli özel kartonlara basılması önerilir.
- Bakanlık makamı tarafından verilecek resepsiyonlarda kullanılacak yer, masa isim ve masa numara kartlarının tasarımları yanda yer almaktadır.



TÜRKİYE CUMHURİYETİ
TARIM VE ORMAN BAKANLIĞI

Tanım:

Bakanlık makamı tarafından uçuşlarda kullanılacak bagaj etiketleridir.

Amblem:

Logotype 1

Renk:

3D Varak

Yazı:

Cool Gray 11C

Baskı:

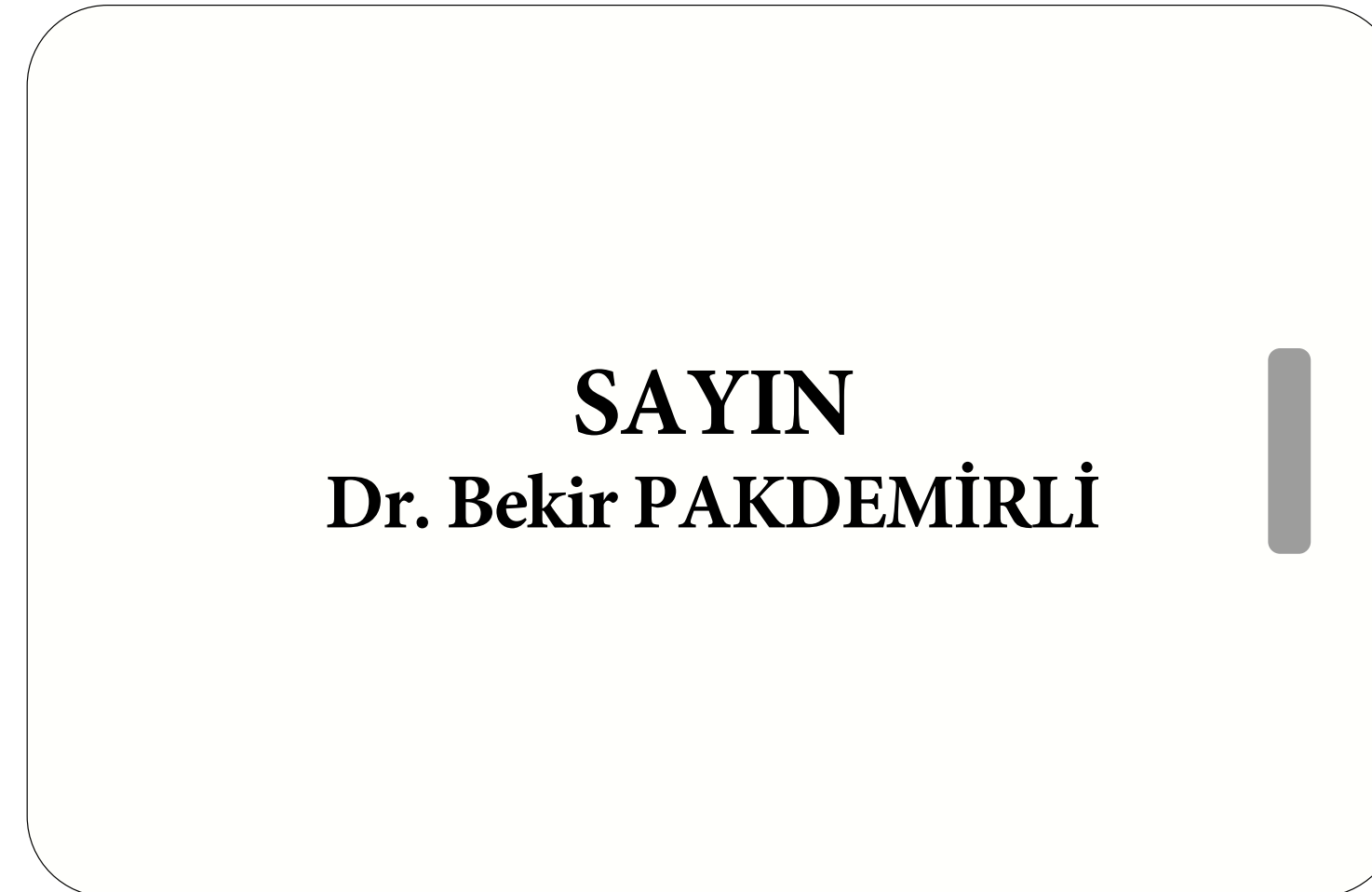
Termal Yazım

İlkeler:

- a) Etiketin ebadı 85x55 mm olmalıdır.
- b) Etiketin bir yüzeyinde altın varaklı Logotype 1 ortalı olarak kullanılmalıdır.

Öneriler:

- a) Bagaj etiketlerinde baskıların termal yazıcı ile yapılması önerilir.
- Bakanlık makamı tarafından kullanılacak bagaj etiketi tasarım yanda yer almaktadır.



Tanım:

Bakanlık makamı tarafından kullanılacak etiket ve stickerlardır.

Amblem:

Logotype 1 Logotype 2

Renk:

3D Varak

Yazı:

Cool Gray 11C

İlkeler:

a) Ebatlar farklılık gösterebileceği için tasarımlarda verilen oranlar muhafaza edilerek üretim yapılmalıdır.

Bakanlık makamı tarafından kullanılacak sandalye etiketi, hediye ve koruma stickerlarının tasarımları yanda yer almaktadır.



Veren Kişi/Kurum	:	
Şehir/Ülke	:	
Türü	:	
Teslim Eden Kişi	:	
Teslim Alan Kişi	:	
Saat/Tarih	:	



Tanım:

Bakanlık makamı tarafından yapılacak konuşmalarda kullanılacak kürsülerdir.

Amblem:

Logotype 1

Renk:

Beyaz

Yazı:

Cool Gray 11C

İlkeler:

- a) Kürsünün ön kısmında altın varaklı Logotype 1 ortalı olarak üst kısımda yer almalıdır.
- b) Logonun altında Türkiye Cumhuriyeti Tarım ve Orman Bakanı'nın adı ve ünvanı yer almalıdır.

Bakanlık makamı tarafından yapılacak konuşmalarda kullanılacak kürsü tasarımı yanda yer almaktadır.



Tanım:

Bakanlık makamı tarafından yapılacak konuşmalarda kullanılacak kürsülerdir.

Amblem:

Logotype 1

Renk:

Altın Varak

İlkeler:

- a) Kürsünün ön kısmında altın varaklı Logotype 1 ortalı olarak üst kısımda yer almalıdır.
- b) Logonun altında Türkiye Cumhuriyeti Hazine ve Maliye Bakanı'nın adı ve ünvanı yer almalıdır.

Bakanlık makamı tarafından yapılacak konuşmalarda kullanılacak kürsü tasarımı yanda yer almaktadır.





Tanım:

Bakanlık makamı tarafından kullanılacak bayram ve yılbaşı tebrik kartlarıdır.

Amblem:

Logotype 1

Renk:

3D Varak

Yazı:

Cool Gray 11C

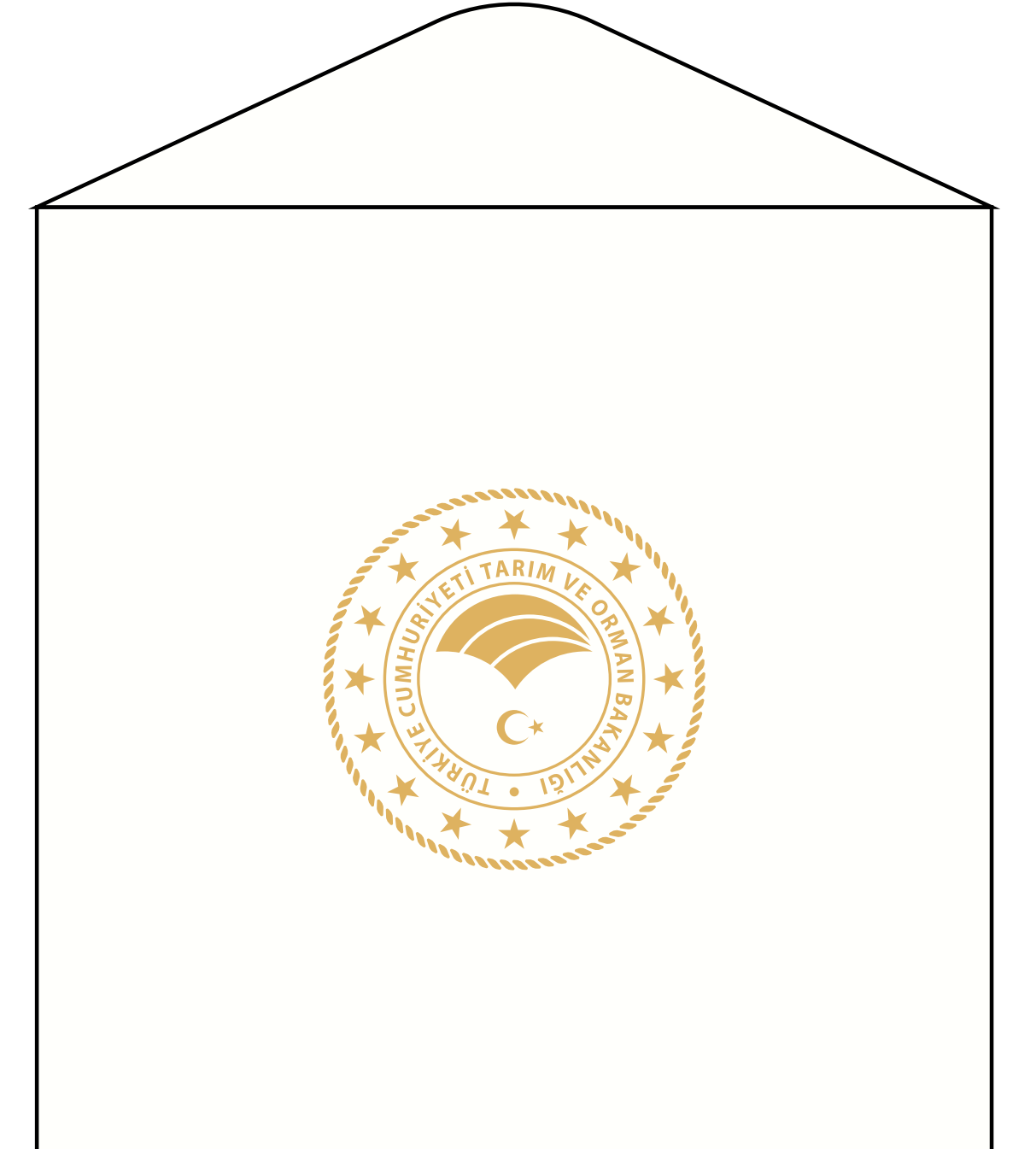
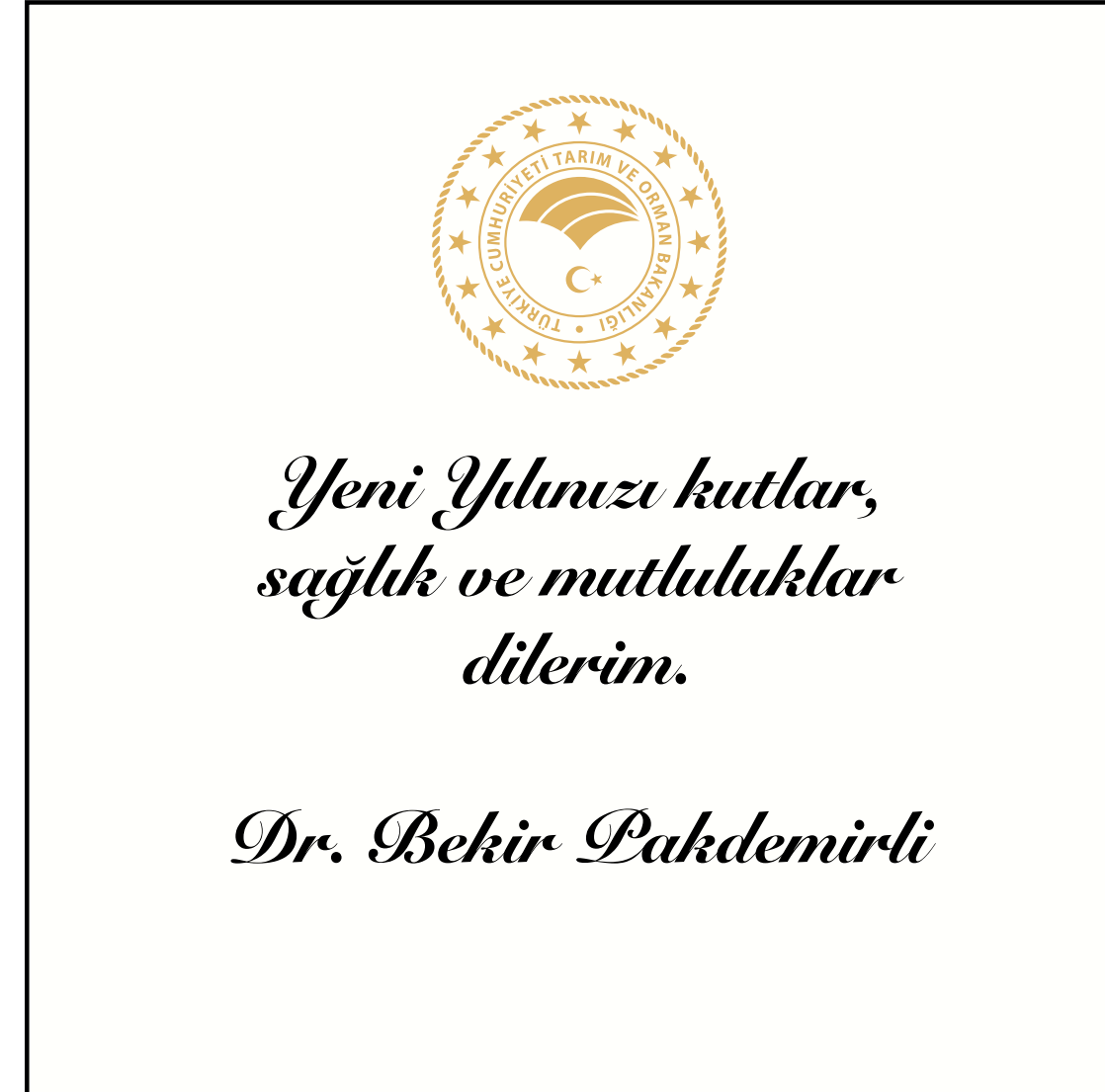
İlkeler:

- a) Kartların ebatları 210x210 mm'dir.
- b) Kartların ön yüzeyinin üst kısmında altın varaklı Logotype 1 ortalı olarak kullanılmalıdır.
- c) Logonun altında Snell Roundhand yazı karakterleri ile yazılmış olan metin yer almalı ve bu metin arma ile kartın alt kenarı arasındaki boşluğa ortalanmalıdır.
- d) Kartların konulacağı zarfın ön yüzünde altın varaklı Logotype 1 ortalı olarak kullanılmalıdır.

Öneriler:

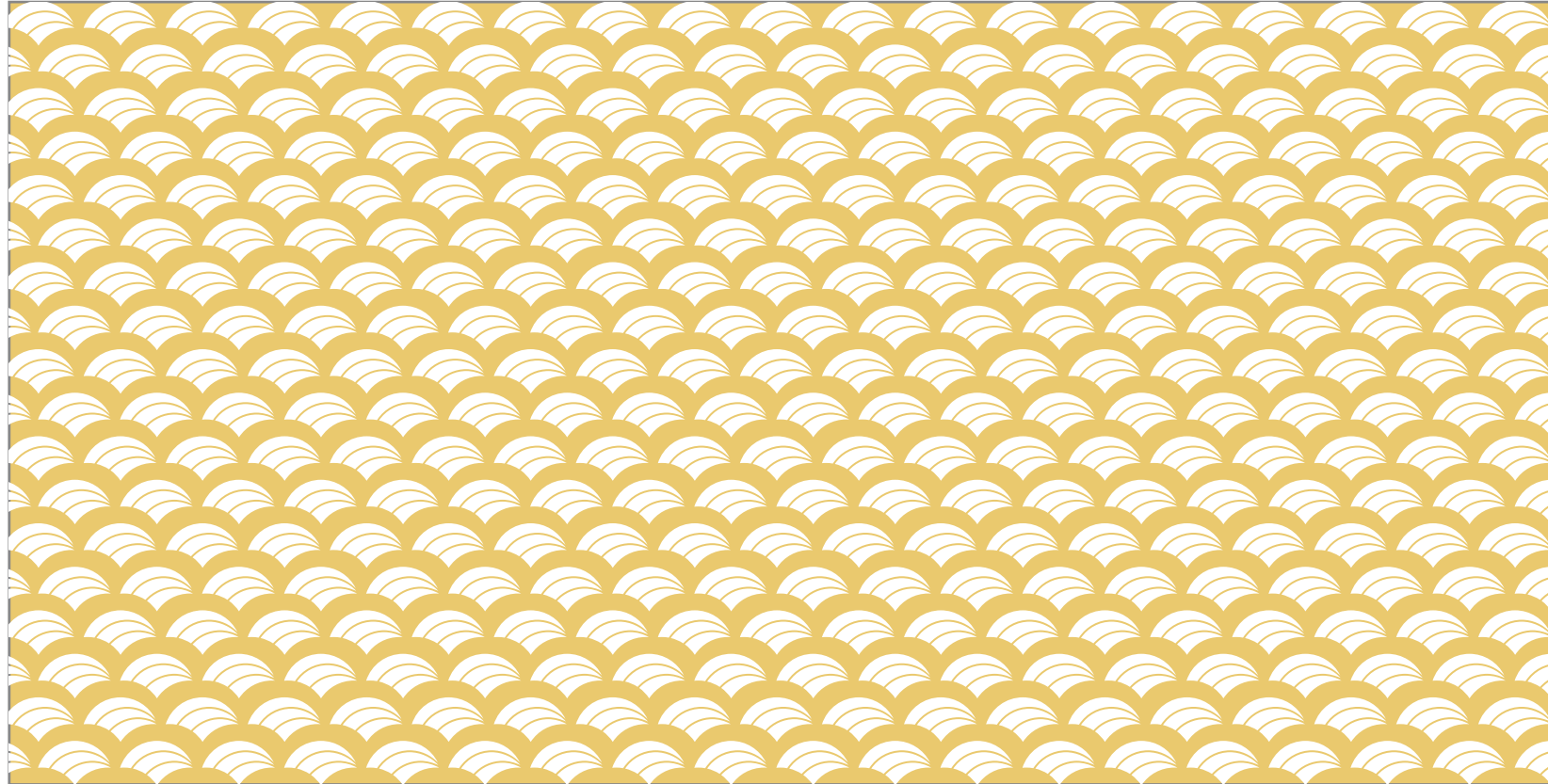
- a) Metin standart satır aralığı ile yazılır ancak yanda gösterildiği gibi içeriğe göre satırlar arasında 1 veya 2 boşluk bırakabilir. Göndericinin belirtilmediği kartların bu bölümlerinde satır arasının standart olması önerilir.

Bakanlık makamı tarafından kullanılacak bayram ve yılbaşı tebrik kartları tasarımları yanda yer almaktadır.

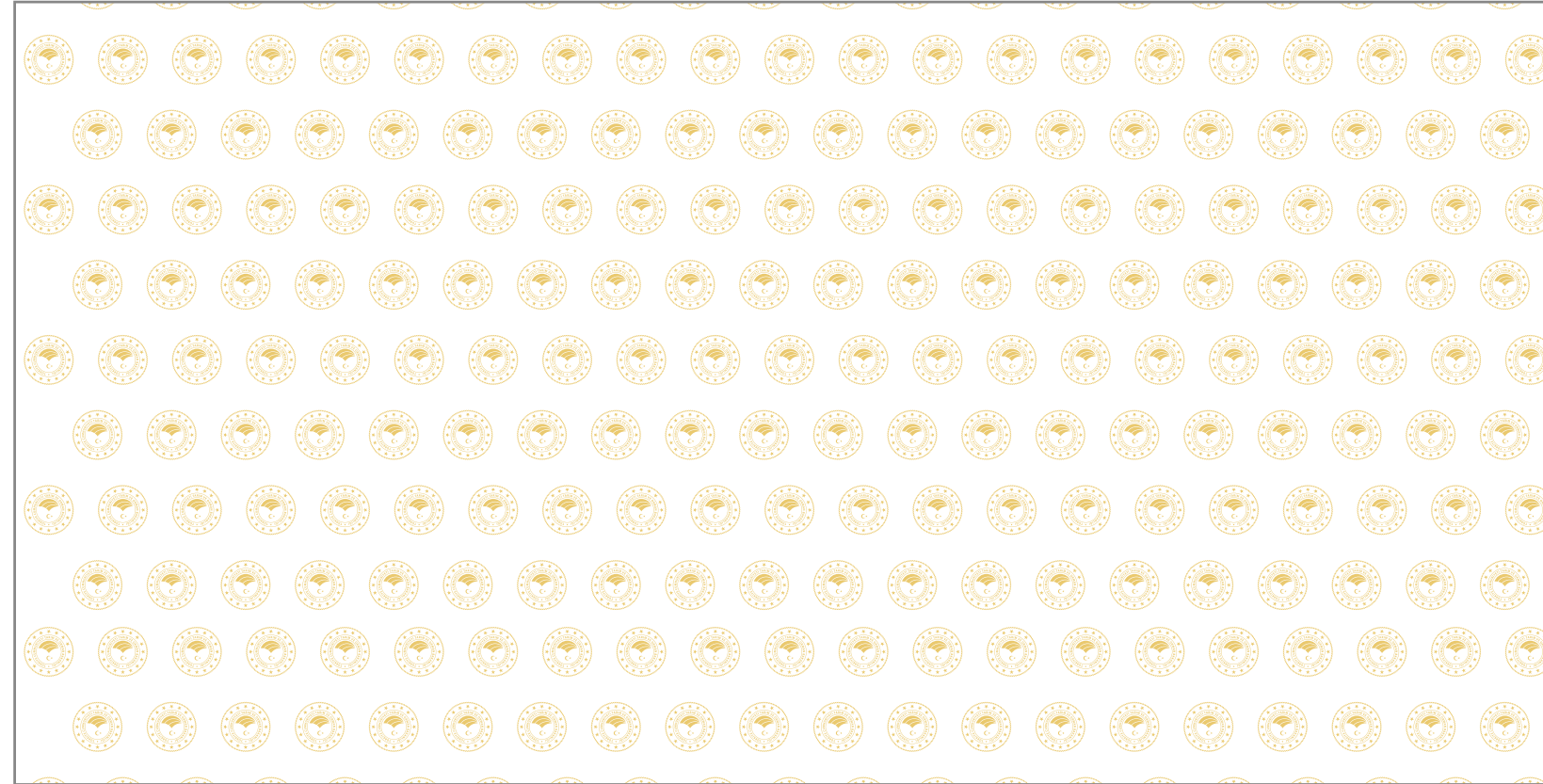




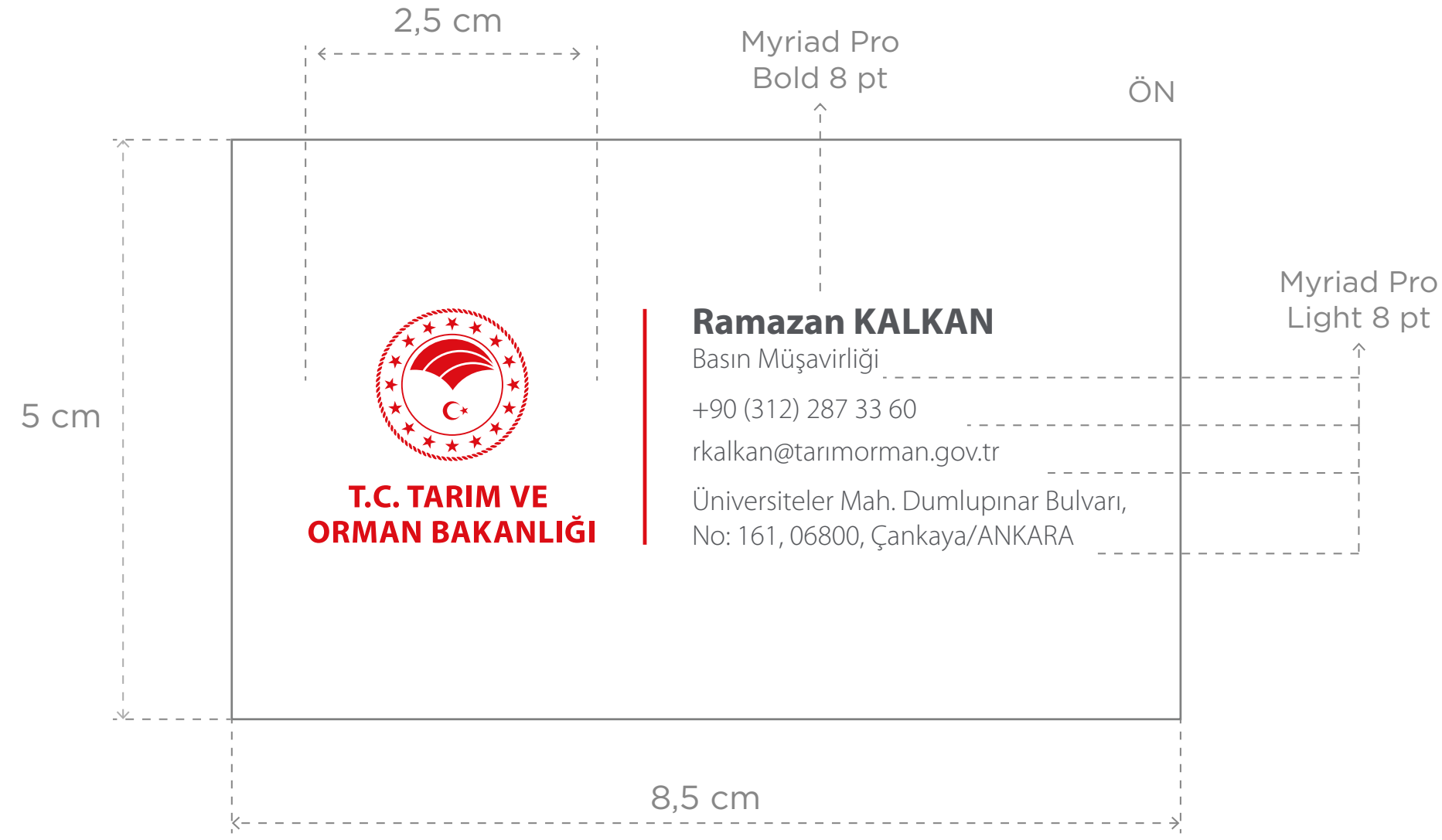
İÇ KISIM DESEN DİŞİ



LOGO VARAK



4. BASKI MATERYALLERİ



ARKA



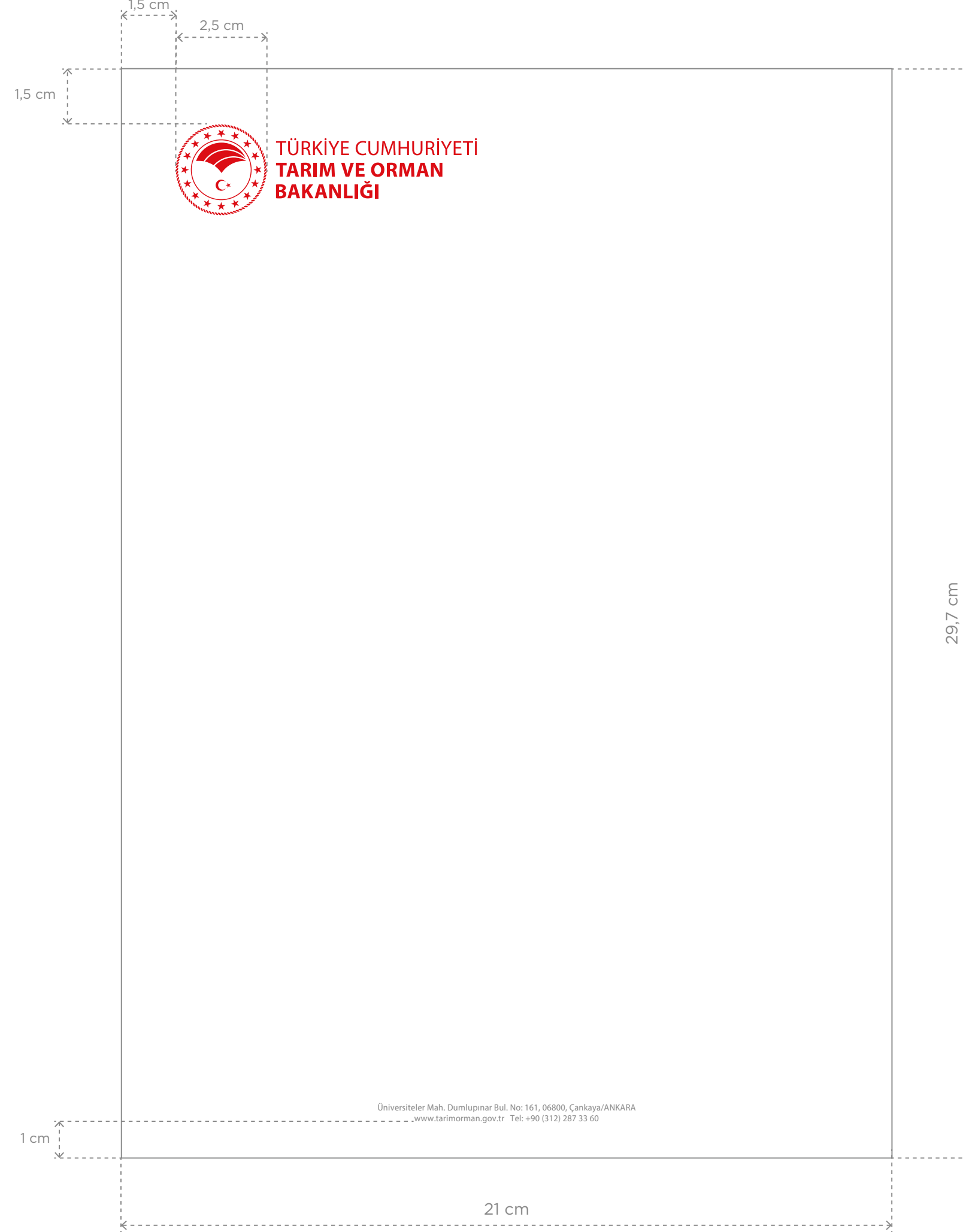
KARTVİZİT/STANDART

T.C. Tarım ve Orman Bakanlığı çalışanları için kartvizit kullanım standartları örnek olarak yanda belirtilmiştir.

Standart kartvizit kullanımında logo kırmızı kullanılacaktır.

Yazılar:
PANTONE Cool Gray 11C

Logo ve kırmızı renkler:
PANTONE Kırmızı 199C



ANTETLİ KAĞIT

A4 / 21x29.7 cm antetli kağıda ilişkin oranlar yandaki gibidir. 90 g, 1. hamur kağıt kullanılmalıdır. Baskı iki renkten oluşmaktadır.

Yazı karakteri Myriad Pro, yazı rengi PANTONE Cool Gray 11C olacaktır.

Antetli kağıt yandaki kurumsal standartlara sadık kalınarak uygulanmalıdır.

Yazılar:
PANTONE Cool Gray 11C

Logo ve kırmızı renkler:
PANTONE Kırmızı 199C



DİPLOMAT ZARF

11x22 cm diplomat zarfa ilişkin oranlar yandaki gibidir. 90 g 1. hamur kağıt kullanılmalıdır. Baskı iki renkten oluşmaktadır. Logo PANTONE Kırmızı 199C olacaktır.

Yazı karakteri Myriad Pro, yazı rengi PANTONE Cool Gray 11C olacaktır. Diplomat zarf yandaki kurumsal standartlara sadık kalınarak uygulanmalıdır.



PENCERELİ DİPLOMAT ZARF

11x22 cm pencereli zarfa ilişkin oranlar yandaki gibidir. 90 g 1. hamur kağıt kullanılmalıdır. Baskı iki renkten oluşmaktadır. Logo PANTONE Kırmızı 199C olacaktır.

Yazı karakteri Myriad Pro, yazı rengi PANTONE Cool Gray 11C olacaktır. Diplomat zarf yandaki kurumsal standartlara sadık kalınarak uygulanmalıdır.

1 cm 2,5 cm

1 cm

14 cm

20 cm



Üniversiteler Mah. Dumlupınar Bul.
No: 161, 06800, Çankaya/ANKARA
www.tarimorman.gov.tr Tel: +90 (312) 287 33 60

Alıcı _____ Tarih _____

Dikkatine _____ Sayı no _____

Bilgi için _____ Faks no _____

Gönderen _____

Kapak dahil, adedi _____

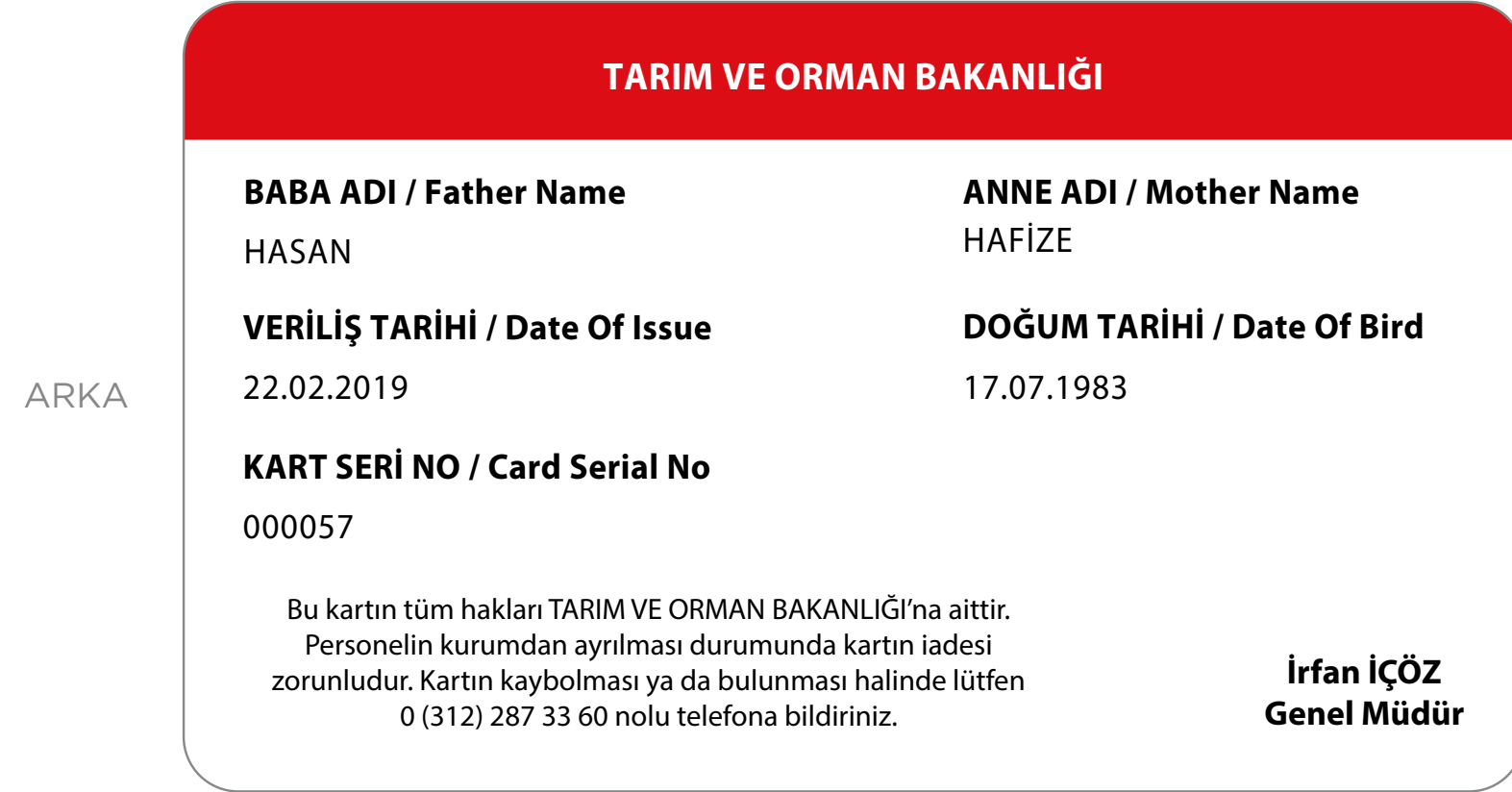
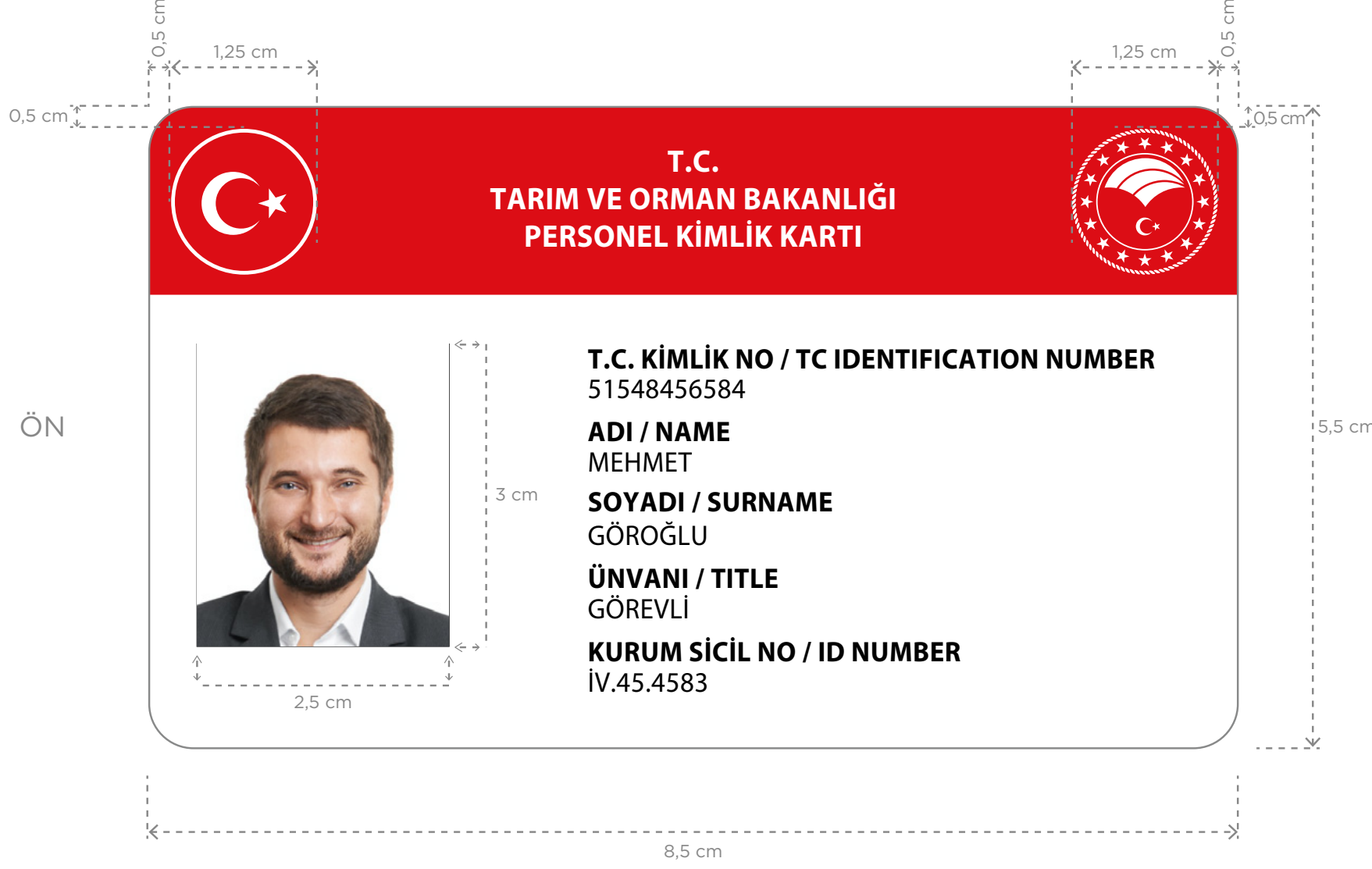
Açıklama _____

FAKS MESAJ KAĞIDI

14x20 cm faks mesaj kağıdına ilişkin oranlar yandaki gibidir.

Logo tek renk (Kırmızı) olarak kullanılmalıdır.

Yazı karakteri Myriad Pro olacaktır.



PERSONEL KİMLİK KARTI

8,5x5,5 cm personel kimlik kartına ilişkin oranlar yandaki gibidir.

Yazı karakteri Myriad Pro olacaktır.
Rengi PANTONE Cool Gray 11C

Kırmızılar
PANTONE Kırmızı 199C

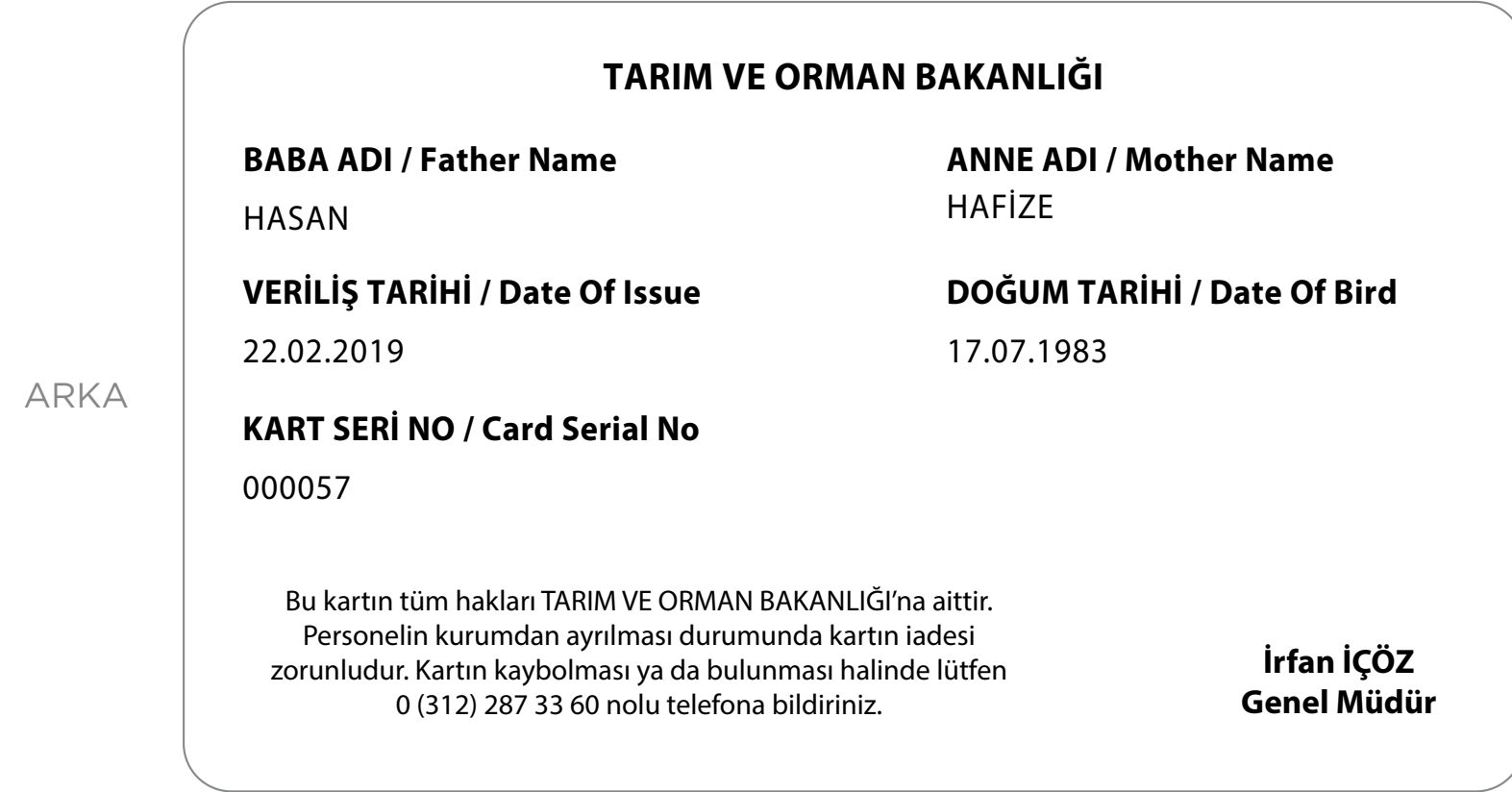


PERSONEL KİMLİK KARTI

8,5x5,5 cm personel kimlik kartına ilişkin oranlar yandaki gibidir.

Yazı karakteri Myriad Pro olacaktır.
Rengi PANTONE Cool Gray 11C

Kırmızılar
PANTONE Kırmızı 199C



EMEKLİ KARTI

8,5x5,5 cm personel kimlik kartına ilişkin oranlar yandaki gibidir.

Yazı karakteri Myriad Pro olacaktır.
Rengi PANTONE Cool Gray 11C

Kırmızılar
PANTONE Kırmızı 199C



ZİYARETÇİ KARTI

8,5x5,5 cm personel kimlik kartına ilişkin oranlar yandaki gibidir.

Yazı karakteri Myriad Pro olacaktır.
Rengi PANTONE Cool Gray 11C

Kırmızılar
PANTONE Kırmızı 199C



OTOPARK GİRİŞ KARTI

8,5x5,5 cm otopark giriş kartına ilişkin oranlar yandaki gibidir.

Yazı karakteri Myriad Pro olacaktır.
Rengi PANTONE Cool Gray 11C

Kırmızılar
PANTONE Kırmızı 199C



BAŞARI BELGESİ

21x29,7 cm başarı belgesine ilişkin oranlar yandaki gibidir.
Yazı karakteri Myriad Pro olacaktır.

90 g 1. hamur kağıt kullanılmalıdır.

Yazı Rengi PANTONE Cool Gray 11C

Logo PANTONE Kırmızı 199C olacaktır.



**T.C. TARIM VE
ORMAN BAKANLIĞI**

TEŞEKKÜR BELGESİ

—◆—

Düzenlemiş olduğumuz,
Orman Yangınları konulu
Seminere Katılmıştır.

Ad-Soyad Unvan İmza

29,7 cm

21 cm

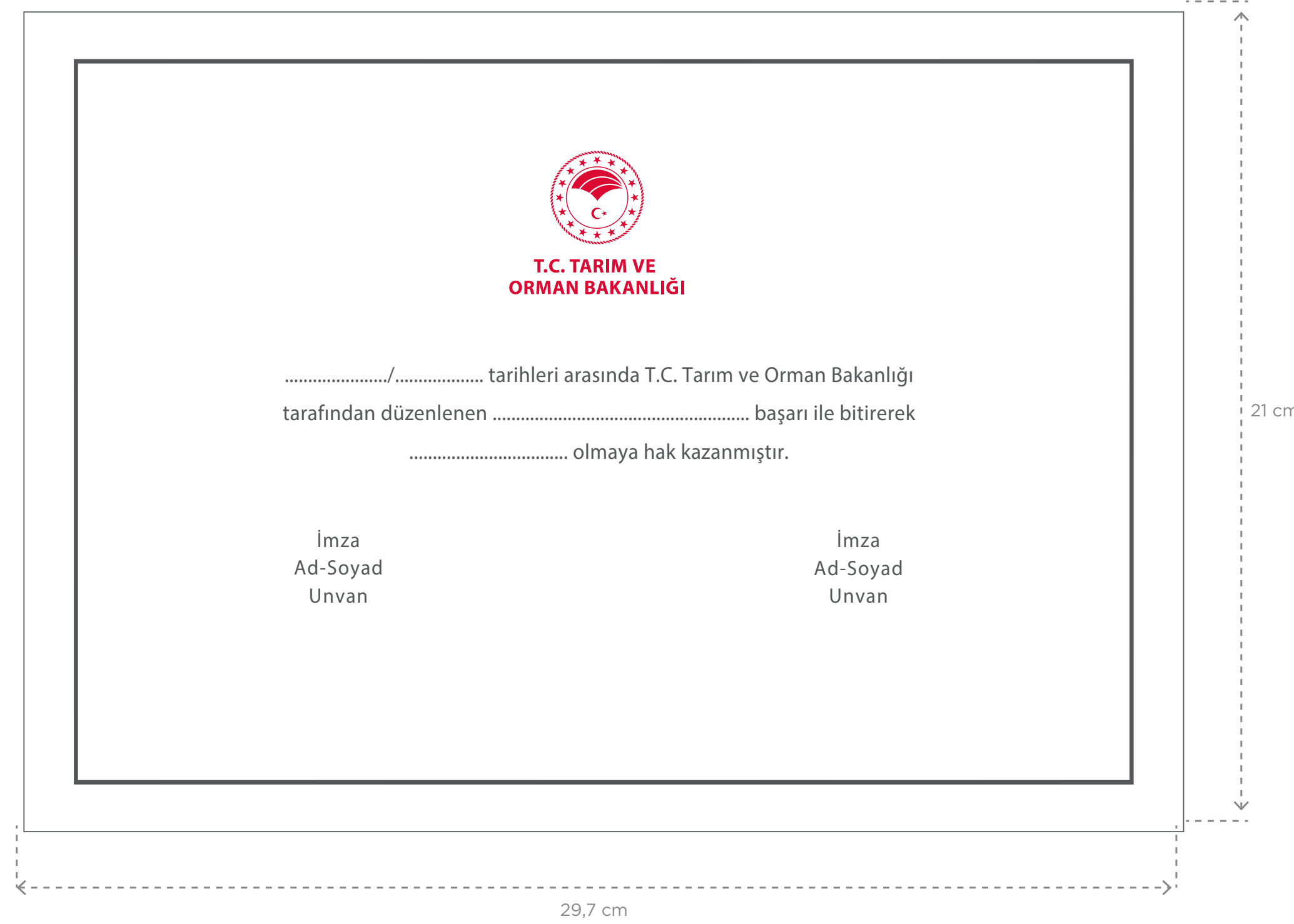
TEŞEKKÜR BELGESİ

21x29,7 cm başarı belgesine ilişkin oranlar yandaki gibidir.
Yazı karakteri Myriad Pro olacaktır.

90 g 1. hamur kağıt kullanılmalıdır.

Yazı Rengi PANTONE Cool Gray 11C

Logo PANTONE Kırmızı 199C olacaktır.



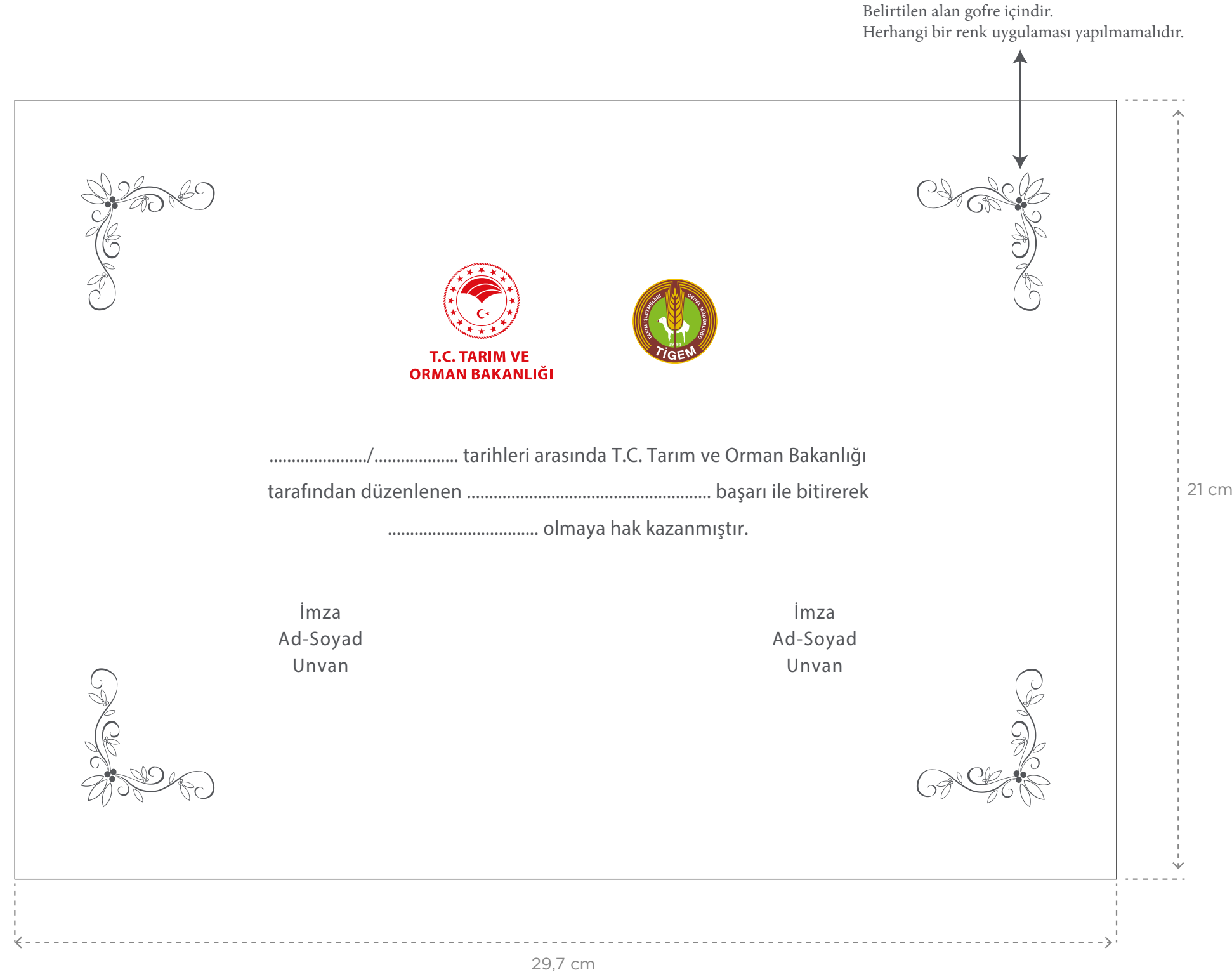
SERTİFİKA

21x29,7 cm başarı belgesine ilişkin oranlar yandaki gibidir.
Yazı karakteri Myriad Pro olacaktır.

90 g 1. hamur kağıt kullanılmalıdır.

Yazı Rengi PANTONE Cool Gray 11C

Logo PANTONE Kırmızı 199C olacaktır.



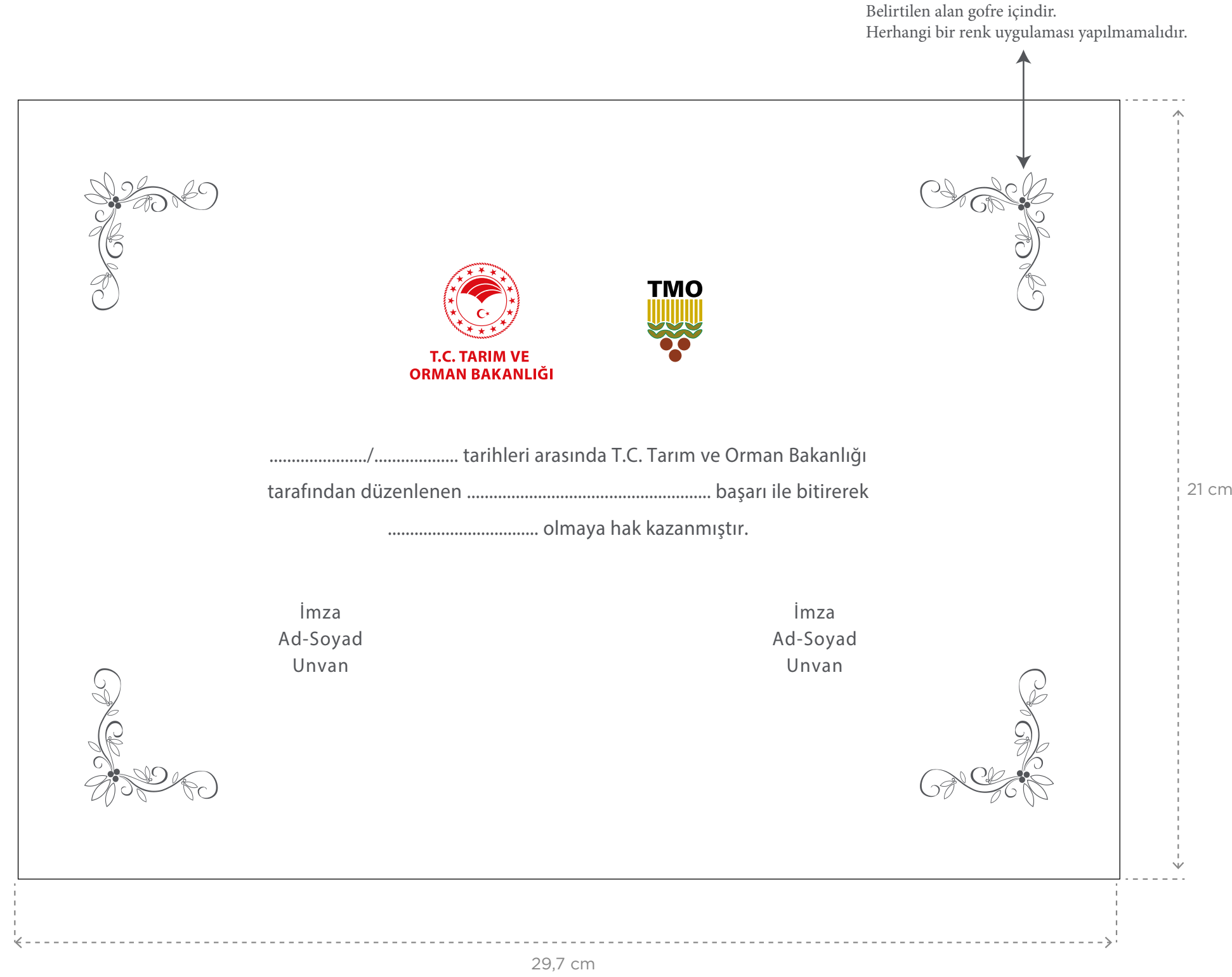
SERTİFİKA TİGEM LOGO UYGULAMASI

21x29,7 cm başarı belgesine ilişkin oranlar yandaki gibidir.
Yazı karakteri Myriad Pro olacaktır.

90 g 1. hamur kağıt kullanılmalıdır.

Yazı Rengi PANTONE Cool Gray 11C

Logo PANTONE Kırmızı 199C olacaktır.



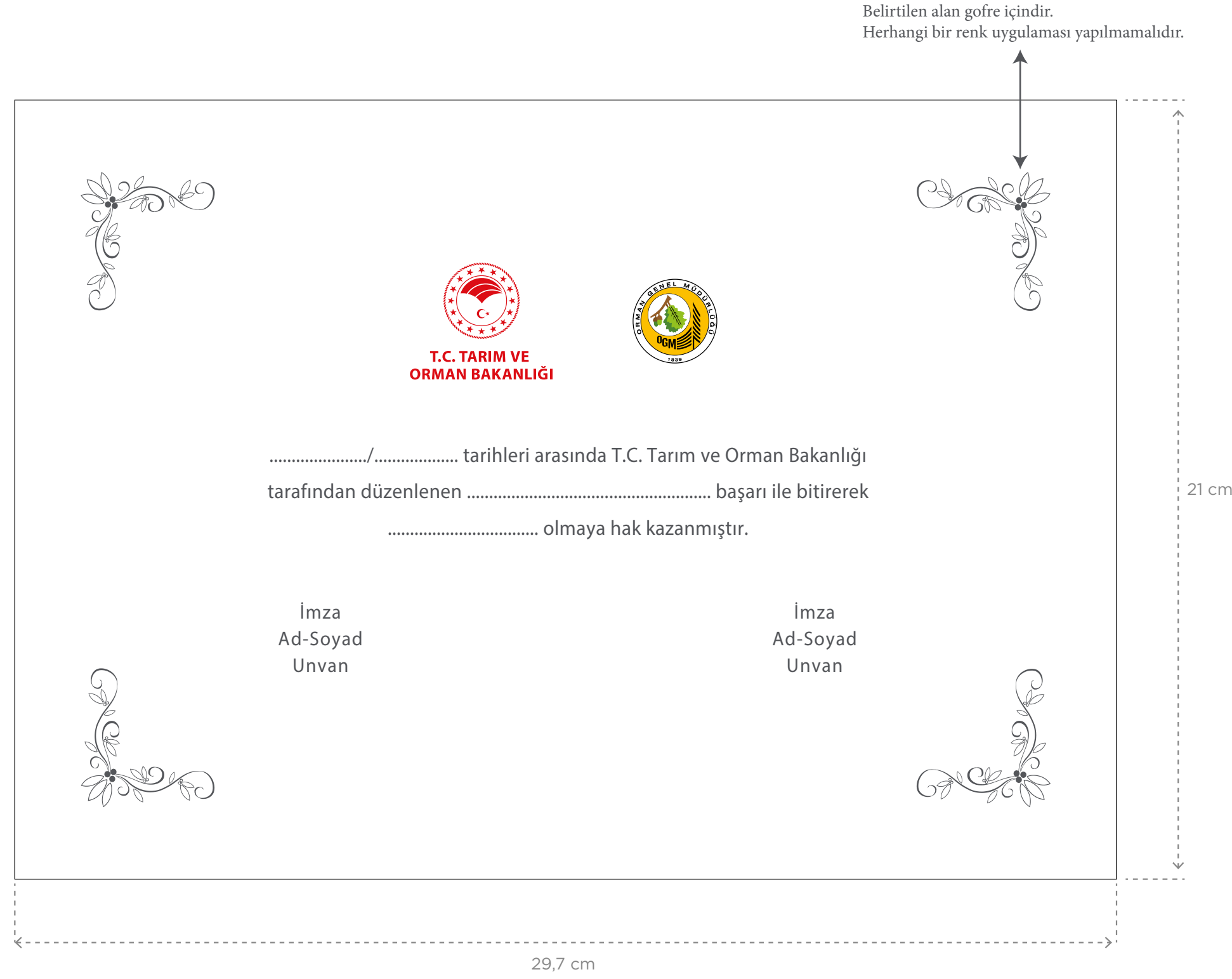
SERTİFİKA TMO LOGO UYGULAMASI

21x29,7 cm başarı belgesine ilişkin oranlar yandaki gibidir.
Yazı karakteri Myriad Pro olacaktır.

90 g 1. hamur kağıt kullanılmalıdır.

Yazı Rengi PANTONE Cool Gray 11C

Logo PANTONE Kırmızı 199C olacaktır.



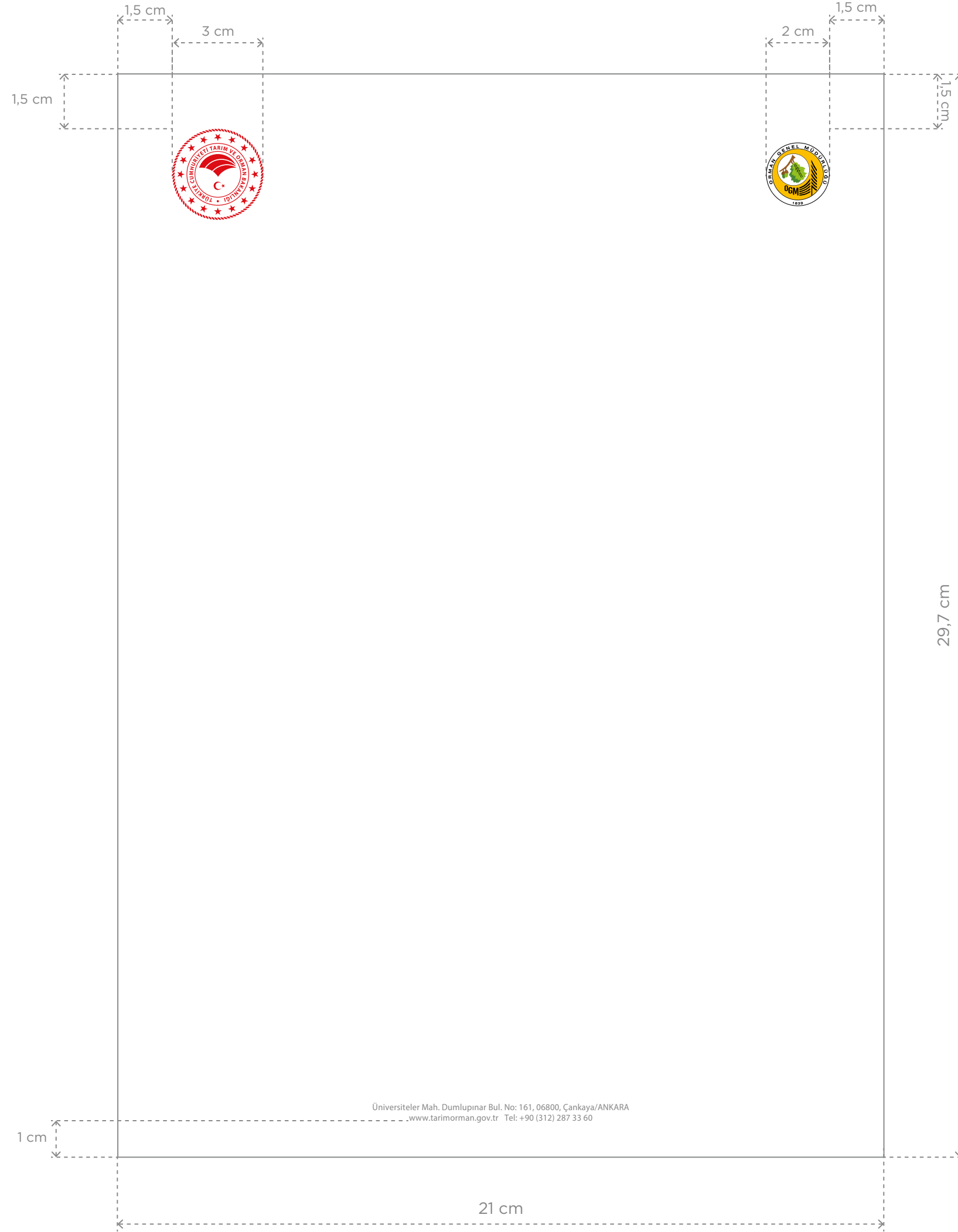
SERTİFİKA OGM LOGO UYGULAMASI

21x29,7 cm başarı belgesine ilişkin oranlar yandaki gibidir.
Yazı karakteri Myriad Pro olacaktır.

90 g 1. hamur kağıt kullanılmalıdır.

Yazı Rengi PANTONE Cool Gray 11C

Logo PANTONE Kırmızı 199C olacaktır.



ANTETLİ KAĞIT

A4 / 21x29.7 cm antetli kağıda ilişkin oranlar yandaki gibidir. 90 g 1. hamur kağıt kullanılmalıdır. Baskı iki renkten oluşmaktadır.

Yazı karakteri Myriad Pro olacaktır.

Antetli kağıt yandaki kurumsal standartlara sadık kalınarak uygulanmalıdır.

PANTONE Kırmızı 199C olacaktır.

1,5 cm 3 cm 1,5 cm 2 cm 1,5 cm 1,5 cm 29,7 cm 21 cm 1 cm

**T.C.
TARIM VE ORMAN BAKANLIĞI**
Birim Adı

Sayı :
Konu :
...../...../20...

..... BAKANLIĞINA

İlgi: a)
b)

.....
.....
.....

.....
.....
.....

EKLER :
1- Yazı örneği (.... sayfa)
2- Yönetmelik (.... sayfa)

DAĞITIM :
Gereği :
.....
.....

(İmza)
Adı Soyadı
Başbakan a.
Müsteşar

Bilgi :
.....
.....

Üniversiteler Mah. Dumlupınar Bul. No: 161, 06800, Çankaya/ANKARA
www.tarimorman.gov.tr Tel: +90 (312) 287 33 60

YAZIŞMA KURALLARI KAĞIDI

A4 / 21x29.7 cm antetli kağıda ilişkin oranlar yandaki gibidir. 90 g 1. hamur kağıt kullanılmalıdır. Baskı dört renkten oluşmaktadır.

Yazı karakteri Myriad Pro olacaktır.

Antetli kağıt yandaki kurumsal standartlara sadık kalınarak uygulanmalıdır.

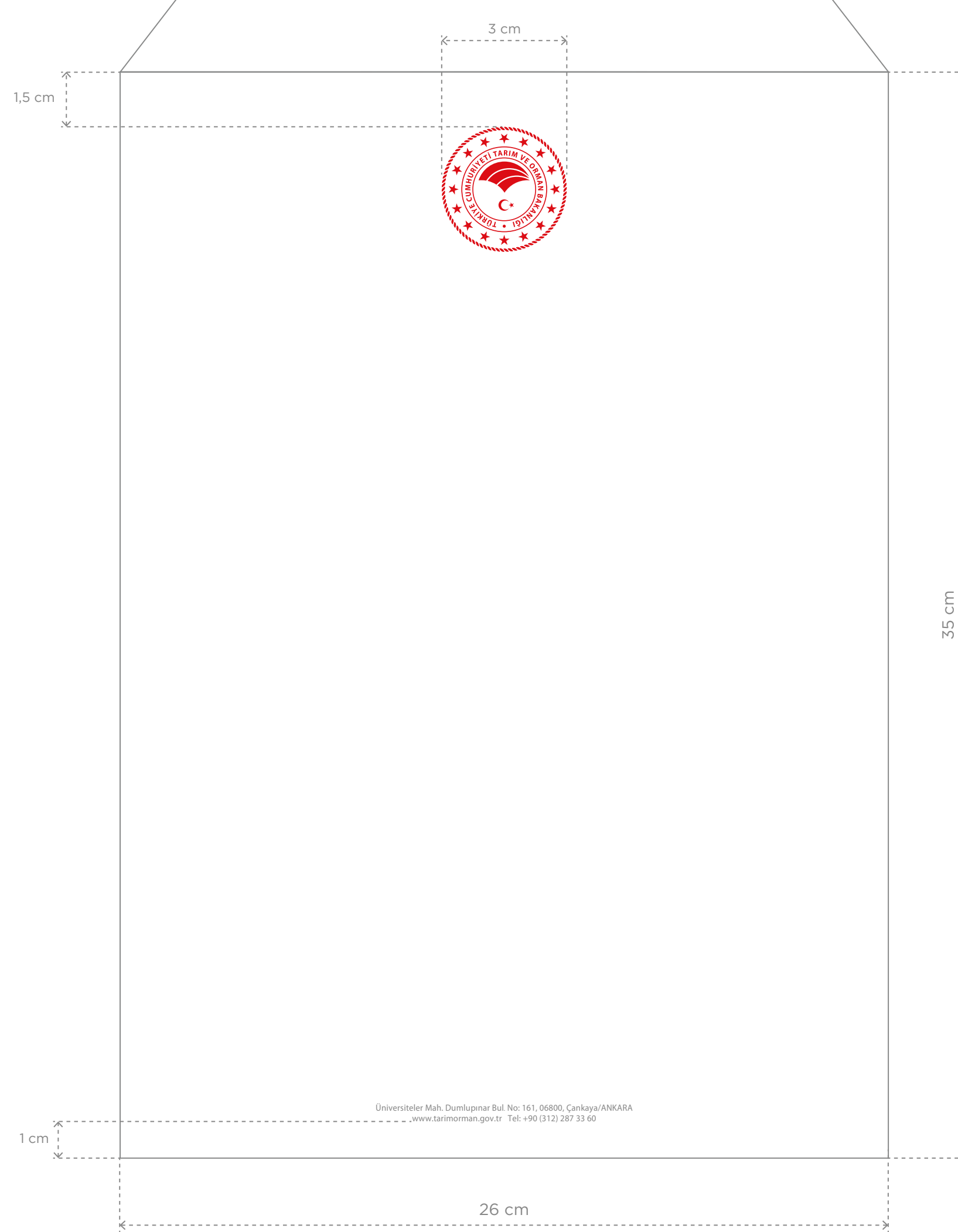
PANTONE Kırmızı 199C olacaktır.



DOSYA

- a) Kapalı ebat 230 mm x 320 mm olmalıdır.
- b) Ön kapakta ortalı olarak 4.5 cm çapında Logotype 1 üç boyutlu gofre ile kullanılmalıdır.
- c) Kağıt 350 g mat kuşe kağıt kullanılmalıdır. 100 g 1. hamur Mat selefön kullanılmalıdır.
- d) Arka kapağa, iç kapaklara ve cep bölümüne baskı yapılmamalıdır.

Logo Baskı: Üç Boyutlu Gofre



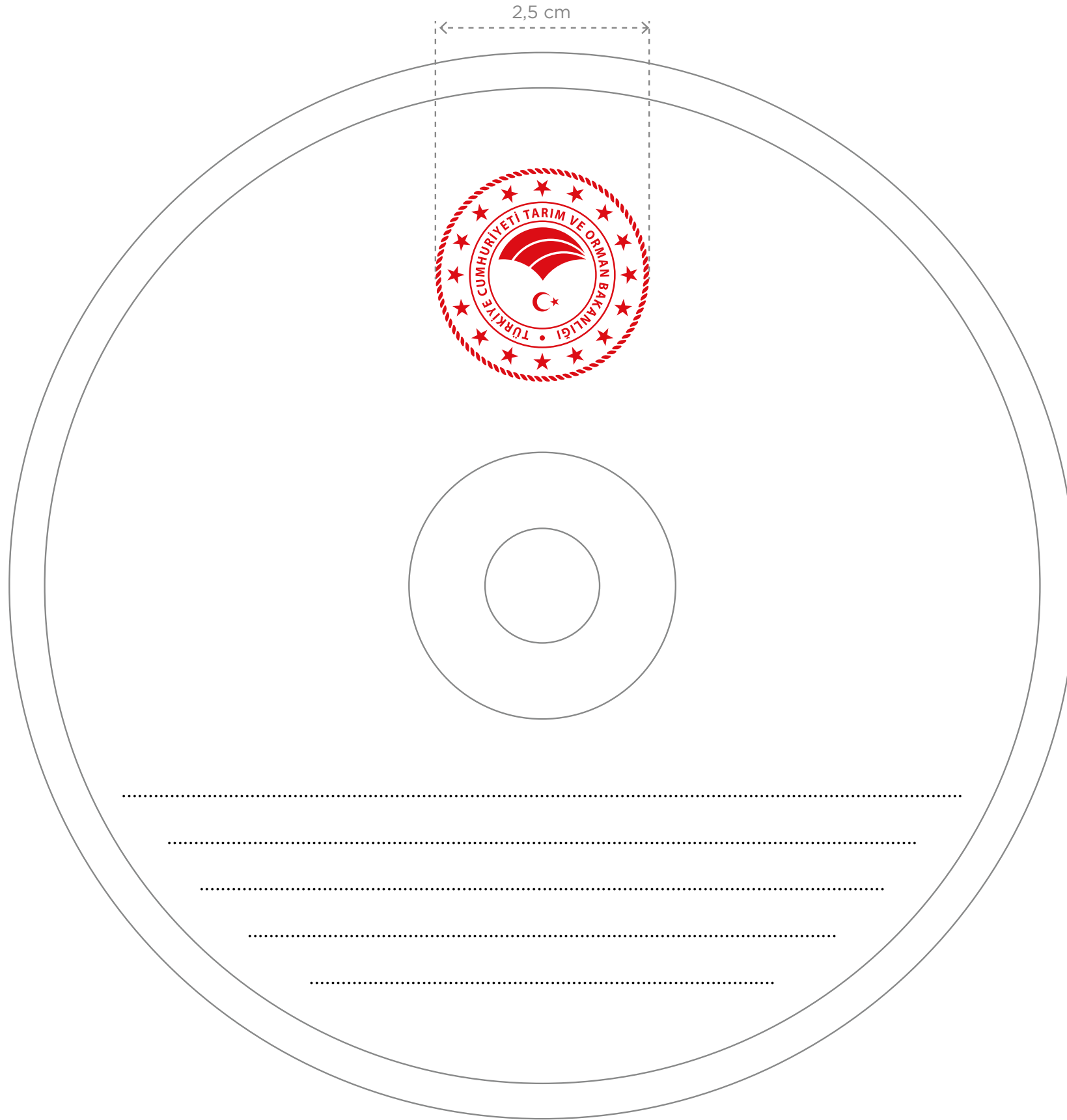
TORBA ZARF

35x26 cm torba zarfa ilişkin oranlar yandaki gibidir. 100 g 1. hamur mat kuşe kağıt kullanılmalıdır. Baskı iki renkten oluşmaktadır.

Yazı karakteri Myriad Pro olacaktır.

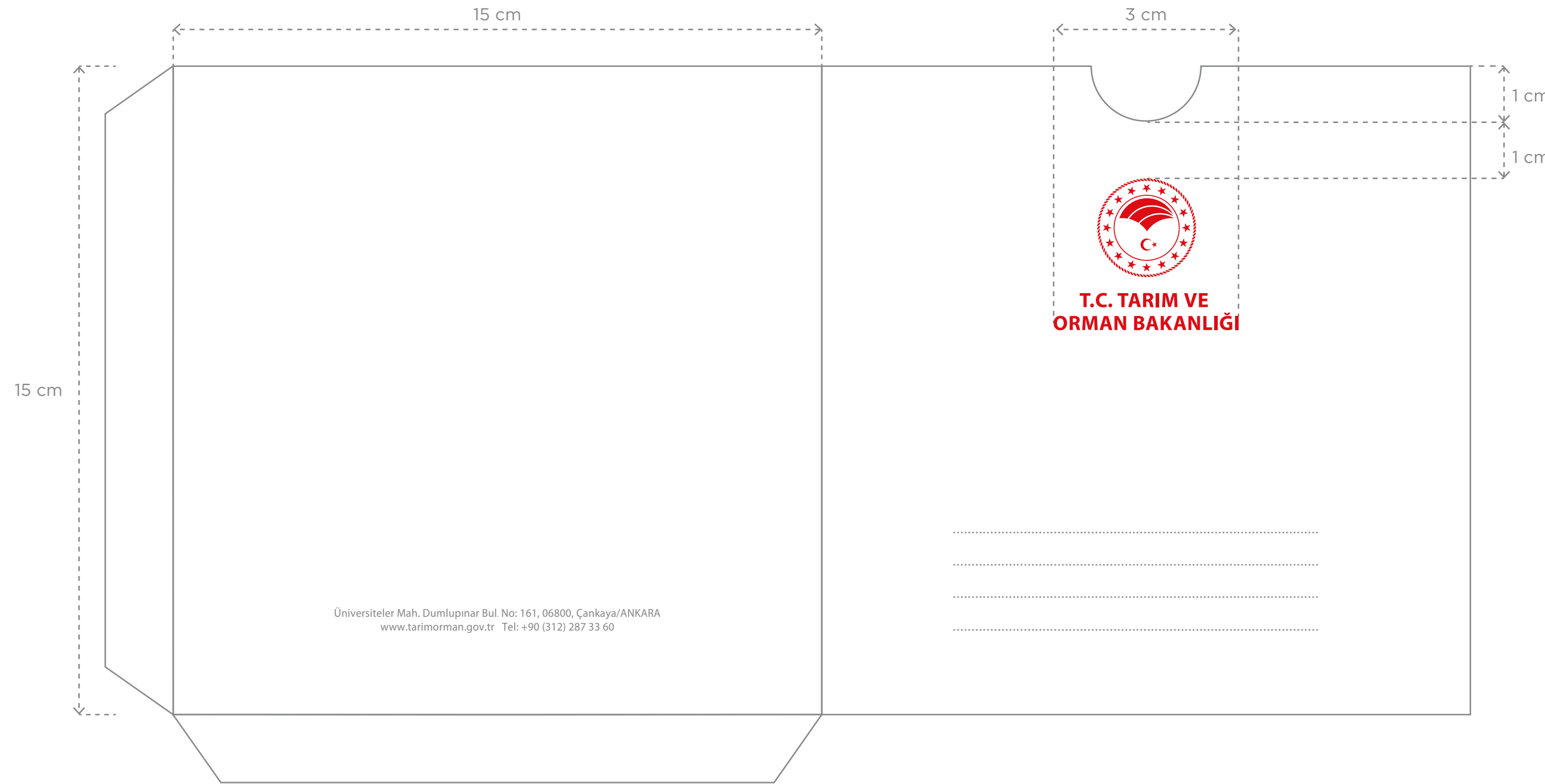
Torba zarf yandaki kurumsal standartlara sadık kalınarak uygulanmalıdır.

PANTONE Kırmızı 199C olacaktır.



CD VE DVD

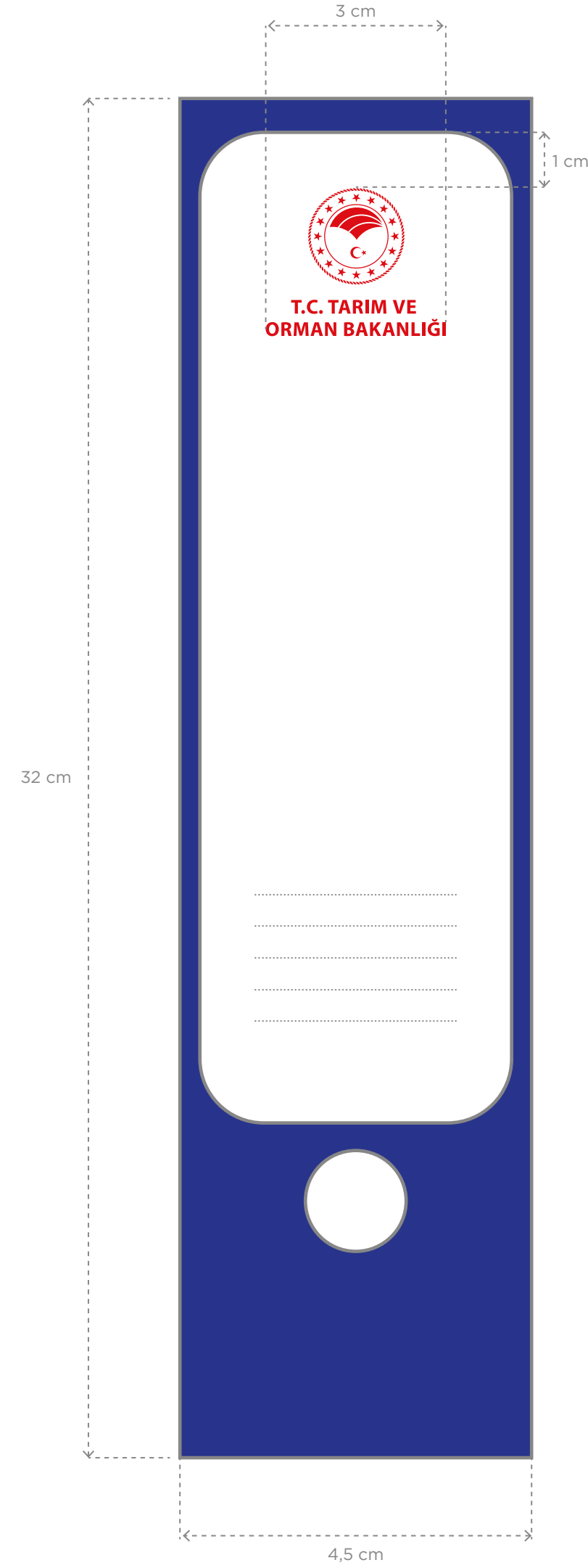
CD ve DVD yüzey baskısı manuel serigraf, ofset baskı veya dijital baskı şeklinde yapılabilir.



CD VE DVD ZARFI

CD ve DVD zarfı 170 g mat kuşeye basılmalıdır.

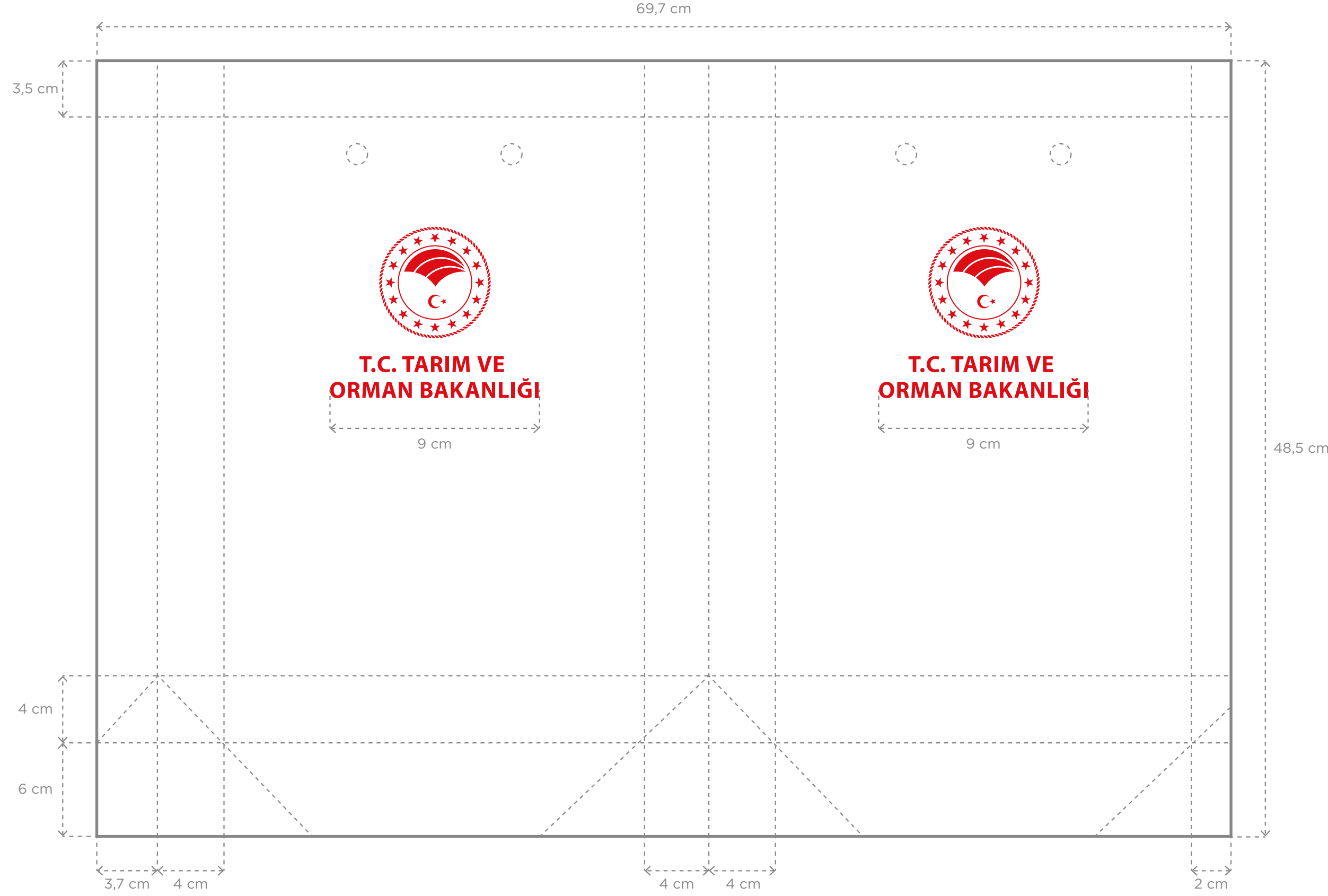
PANTONE Kırmızı 199C olacaktır.



KLASÖR SIRTLIĞI

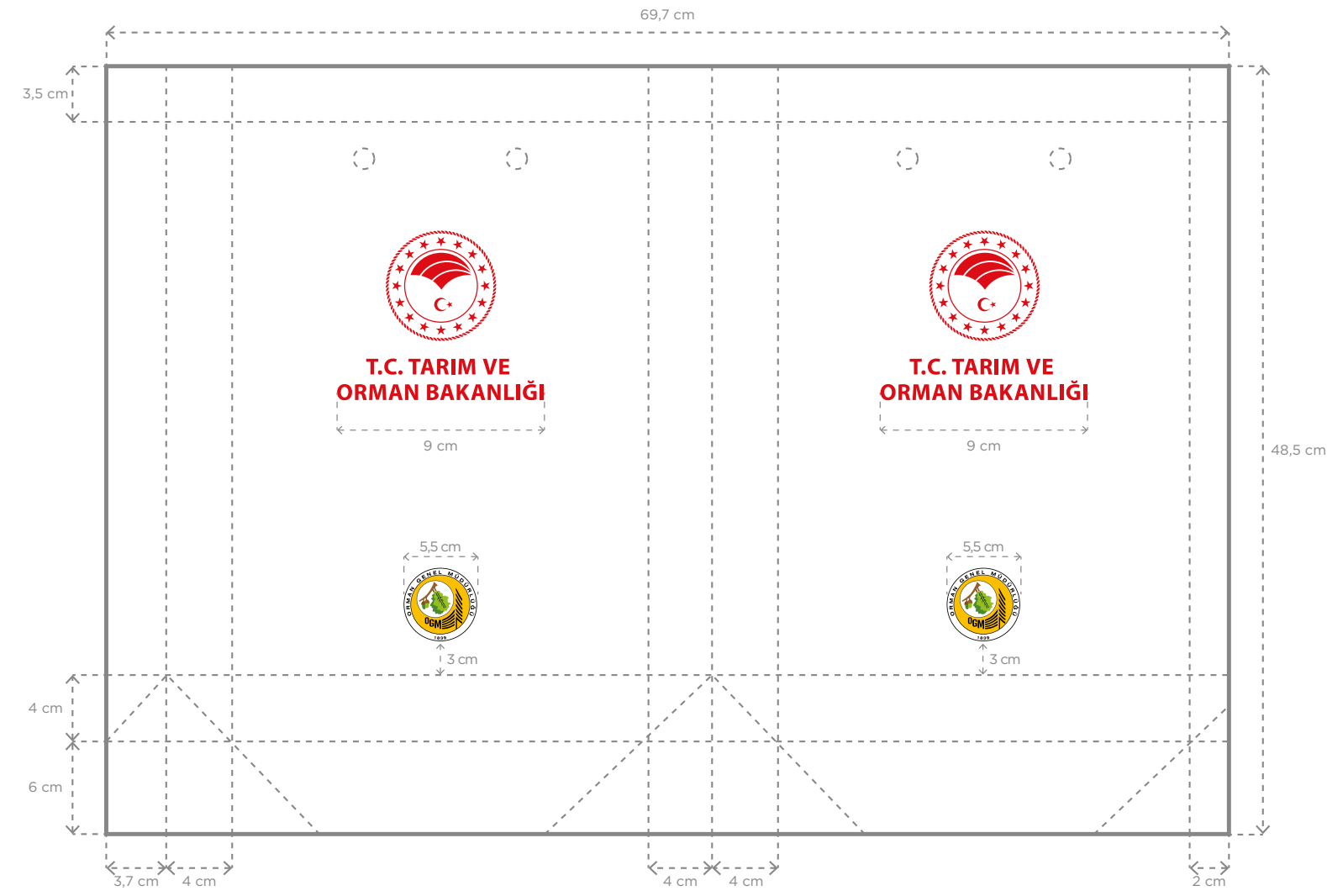
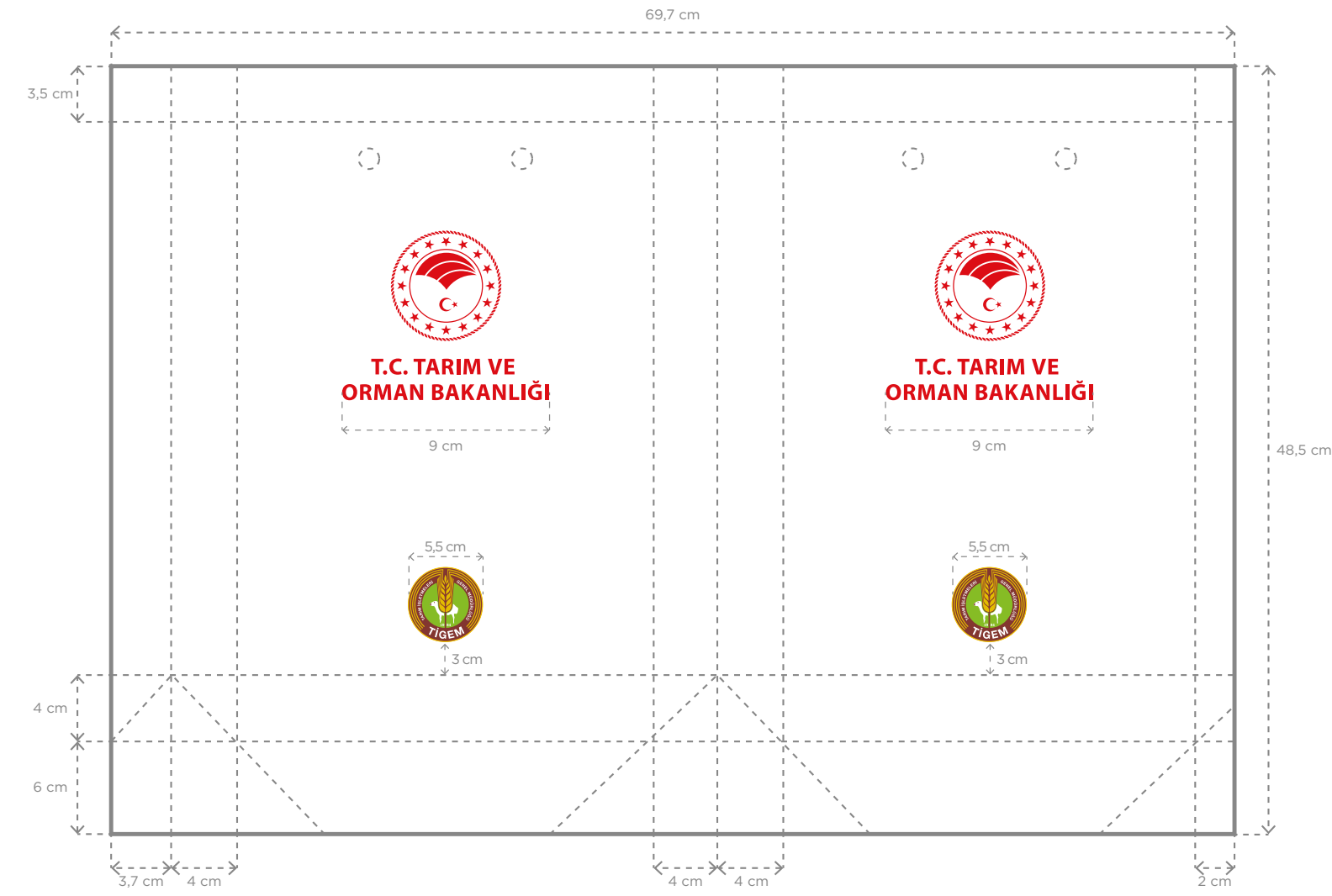
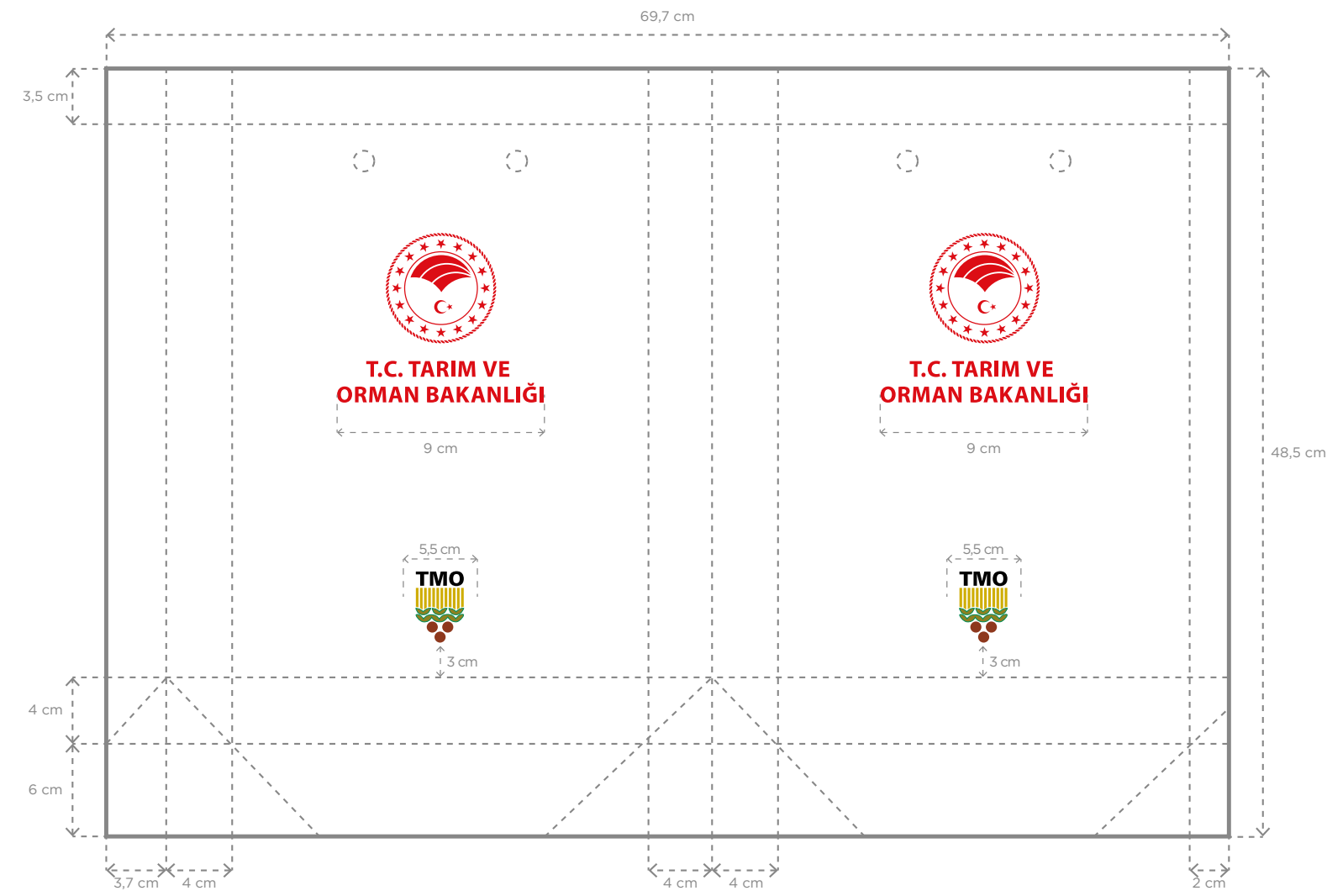
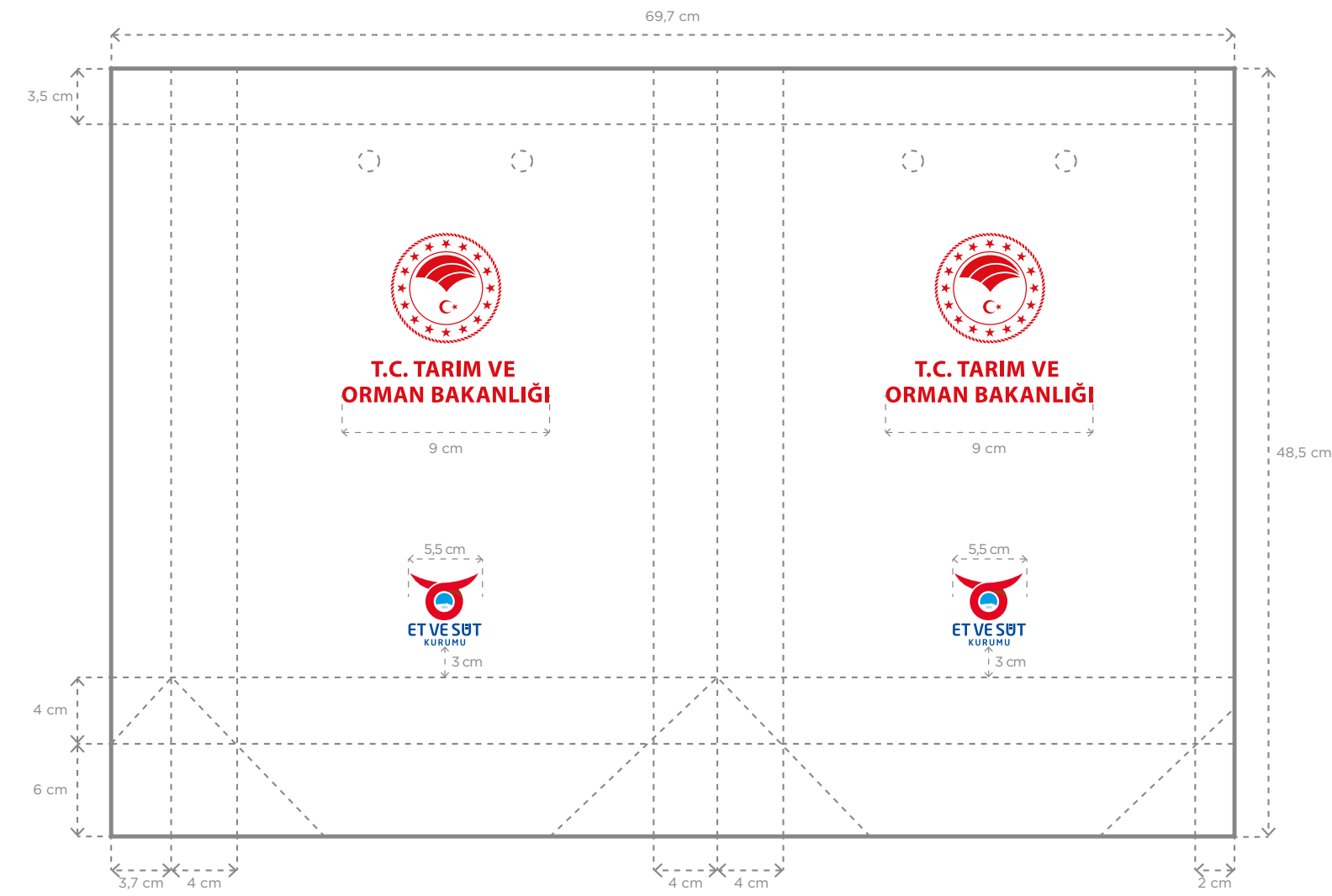
Klasör sırtlığı 100 g mat kuşeye basılmalıdır.

PANTONE Kırmızı 199C olacaktır.



KAĞIT ÇANTA

Logo her iki yüzeyde ortalı olmalıdır.
Ölçüler üstünde verilmiştir.



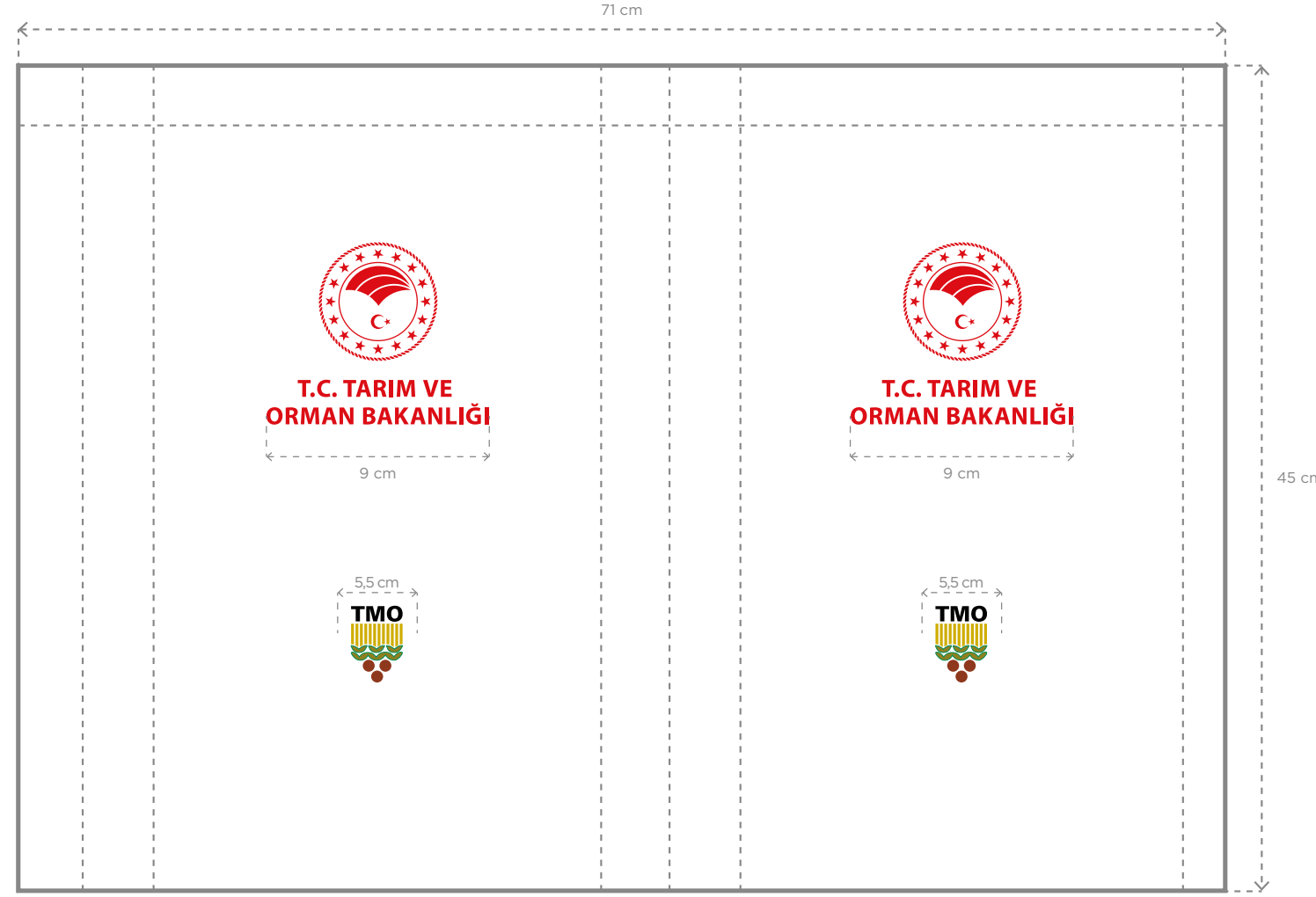
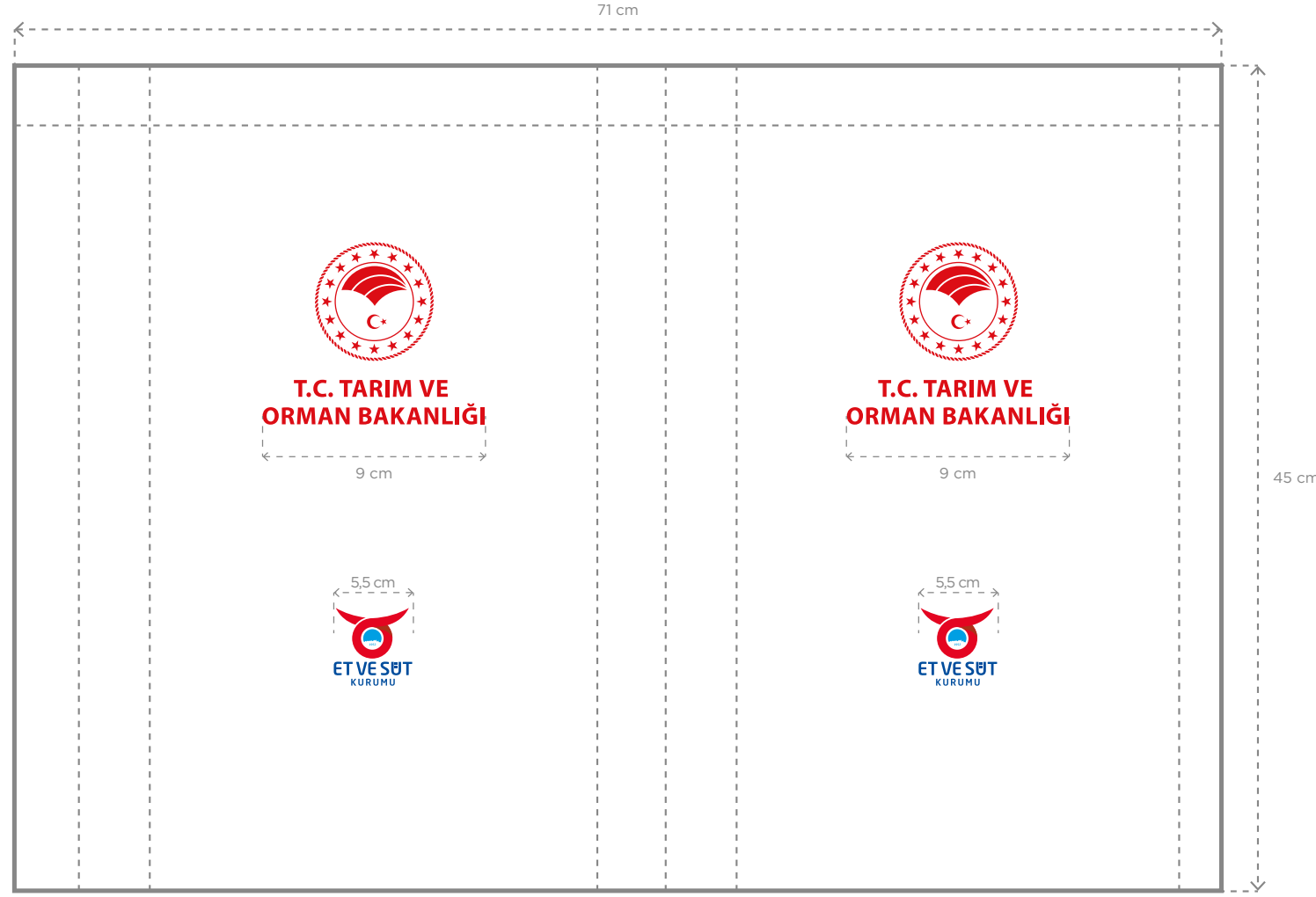
Baskı:
Mat Kuşe Kağıt
Mat Selefon



BEZ ÇANTA

Logo her iki yüzeyde ortalı olmalıdır.
Ölçüler üstünde verilmiştir.

Baskı:
Mat Kuşe Kağıt
Mat Selefon



Baskı:
Mat Kuşe Kağıt
Mat Selefon



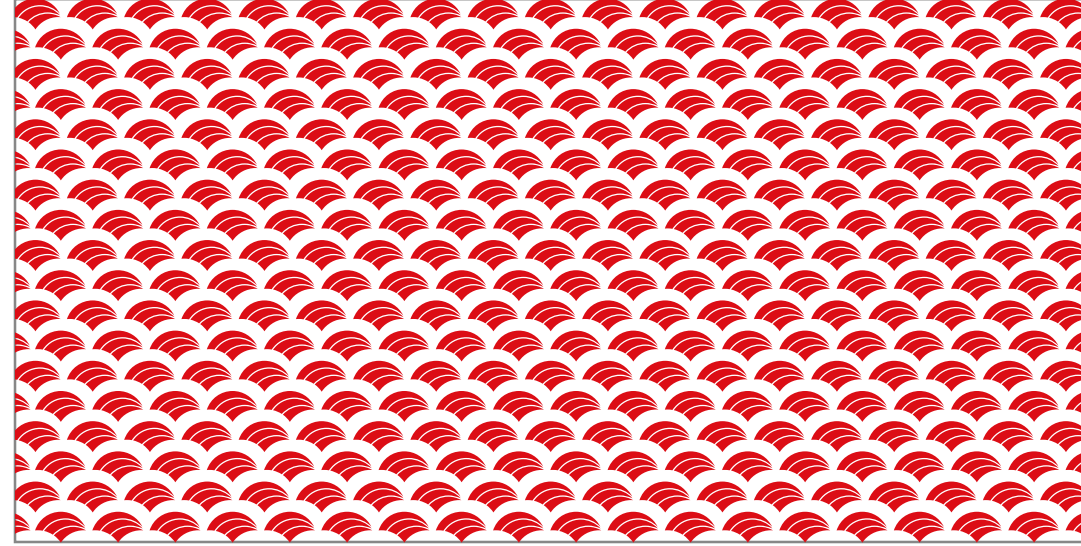
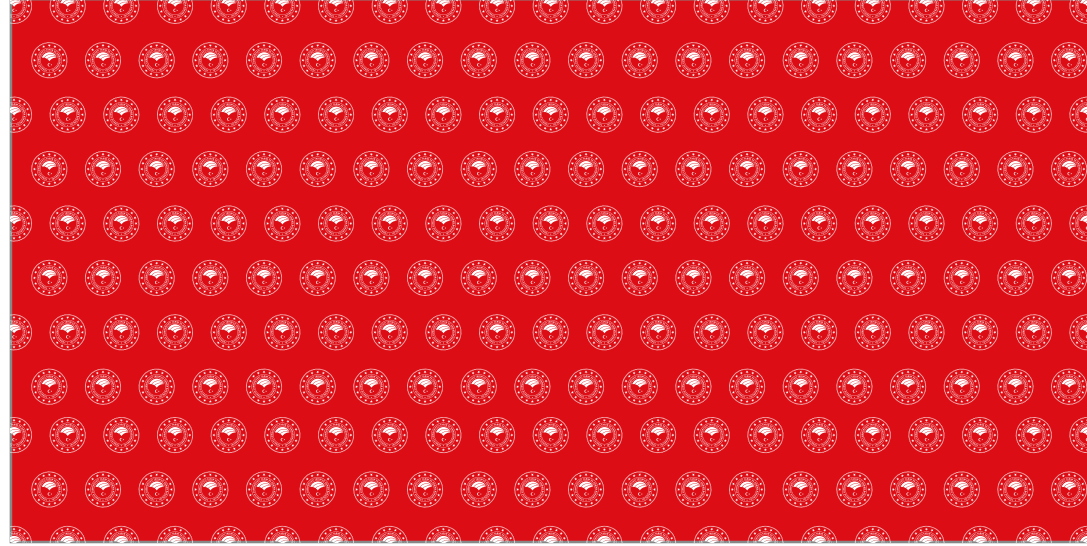
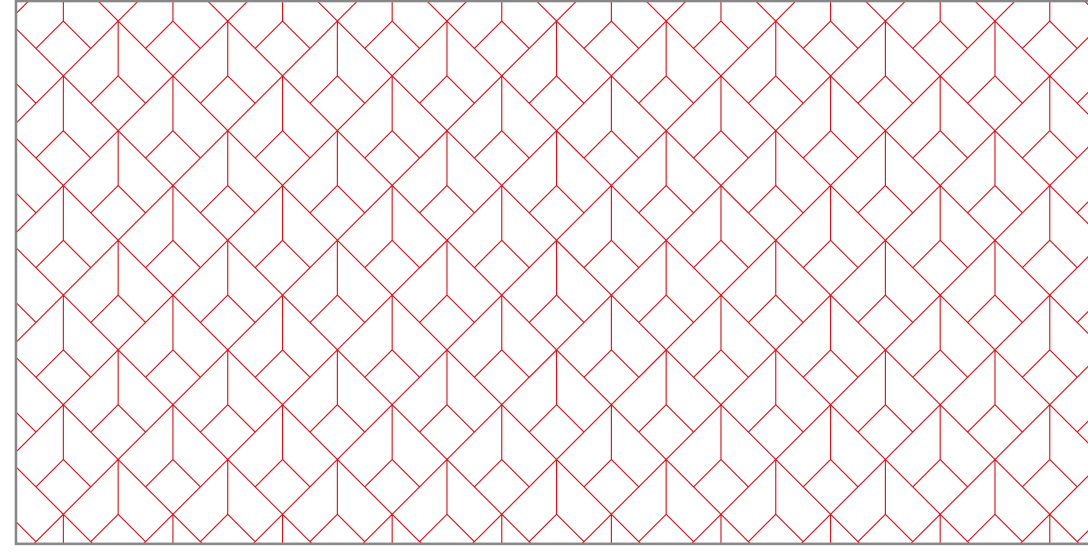
PİKTOGRAMLAR

Piktogram kullanımları yanda verilmiştir.



KOKART TASARIMI

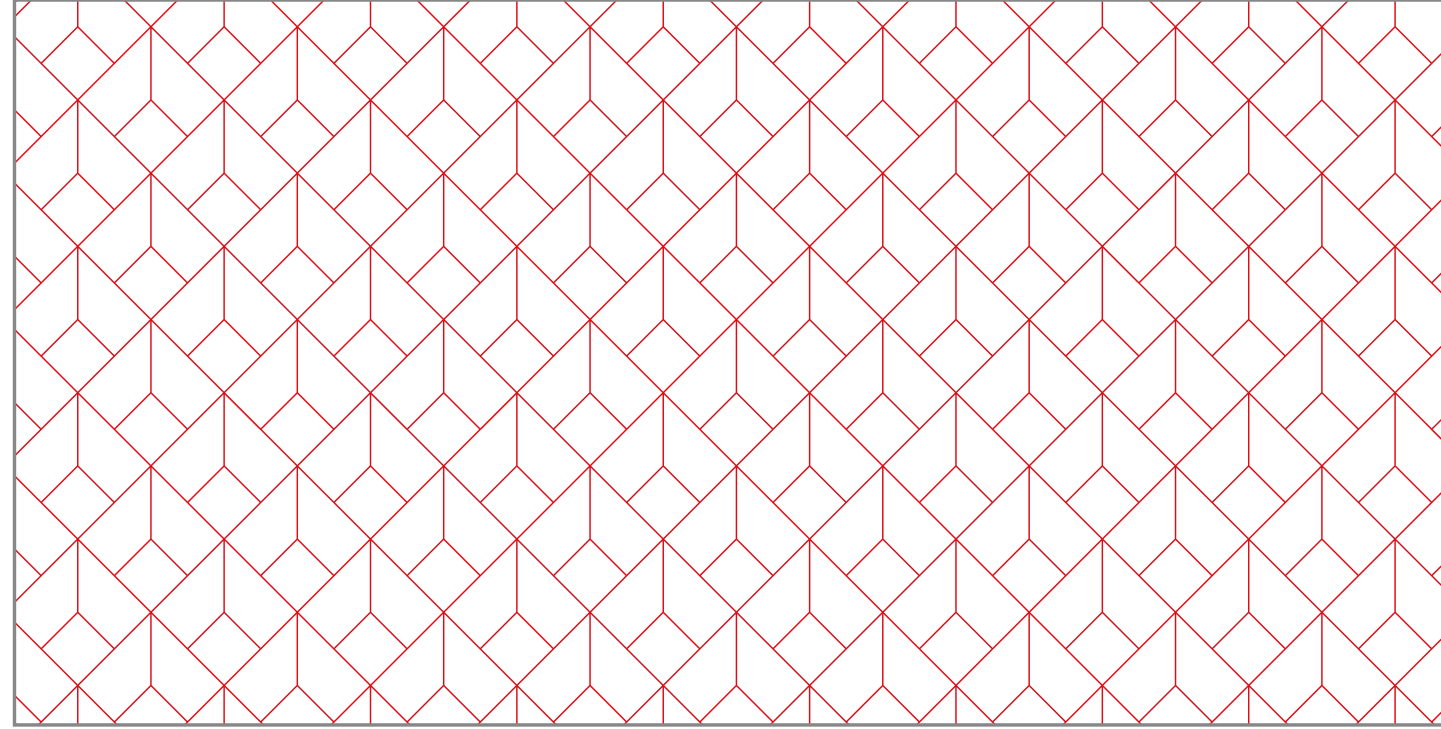
Kokart tasarımı yanda verilmiştir.



AMBALAJ KAĞIDI

Ambalaj kağıdı kullanımı yanda verilmiştir.

Boyut 70x100 cm



KURUMSAL DESENLER

Kurumsal desen kullanımı yanda verilmiştir.

5. TABELA VE YÖNLENDİRMELER



MASA ÜSTÜ İSİMLİK

Masa üstü isimlik çalışması yanda verilmiştir.
Boyut: 1. 21x10 cm - 2. 15x10 cm

PANTONE Kırmızı 199C olacaktır.



OTOPARK PANOLARI

Otopark Pano çalışmaları yanda verilmiştir.

ET VE SÜT KURUMU



ORMAN GENEL MÜDÜRLÜĞÜ



TİGEM



TMO



MASA ÜSTÜ İSİMLİK

Masa üstü isimlik çalışması yanda verilmiştir.
Boyut: 1. 21x10 cm - 2. 15x10 cm

Logo ve isimlerin rengi PANTONE Kırmızı 199C, ünvalar ise PANTONE Cool Gray 11C olacaktır.



BİNA İÇİ YÖNLENDİRME TABELASI

Bina içi yönlendirme tabelası yanda verilmiştir.

Logo rengi PANTONE Kırmızı 199C olacaktır.



AYAKLI TABELA

Ayaklı tabela örnekleri yanda belirtildiği gibidir. Alüminyum levhaya oyma harf uygulaması ve pleksi zemin kullanılarak florasen ışıklandırma tertibatı yapılabilir.



KAPI ÖNÜ TABELA

Kapı önü ayaklı tabela, uygulanacak alana göre orantılı bir şekilde değiştirilebilir. Kapı önü ayaklı tabela zemininde alüminyum levha kullanılmalıdır.



GÖNDER BAYRAK

Bakanlık gönder bayrağı beyaz zemin üzerine logo uygulaması şeklindedir. Saten kumaşa veya vinile basılmalıdır.



KIRLANGIÇ BAYRAK

Tarım ve Orman Bakanlığının kullanacağı kırlangiç bayrak beyaz veya kırmızı olacaktır.

75x150 cm

PANTONE Kırmızı 199C

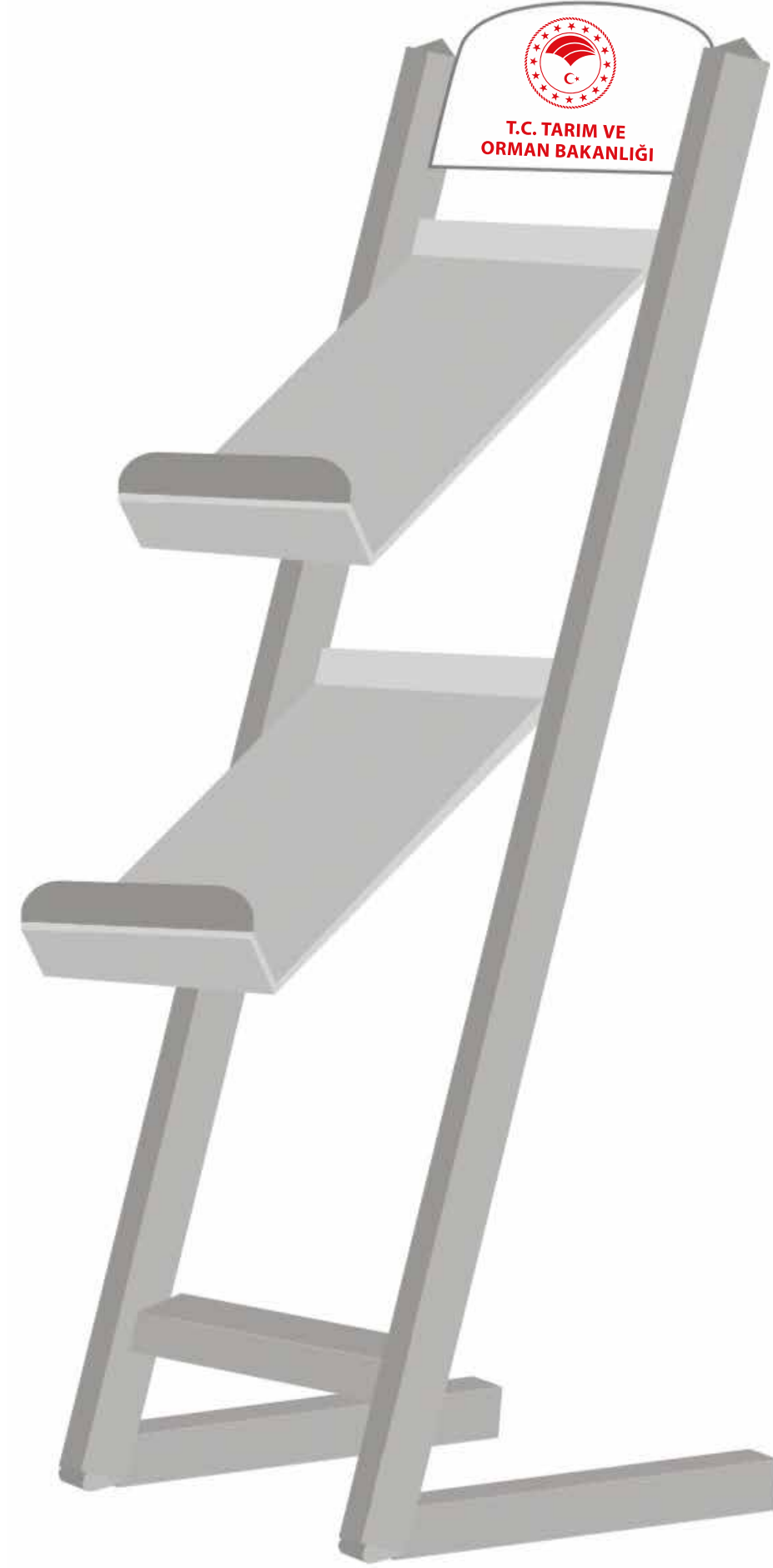
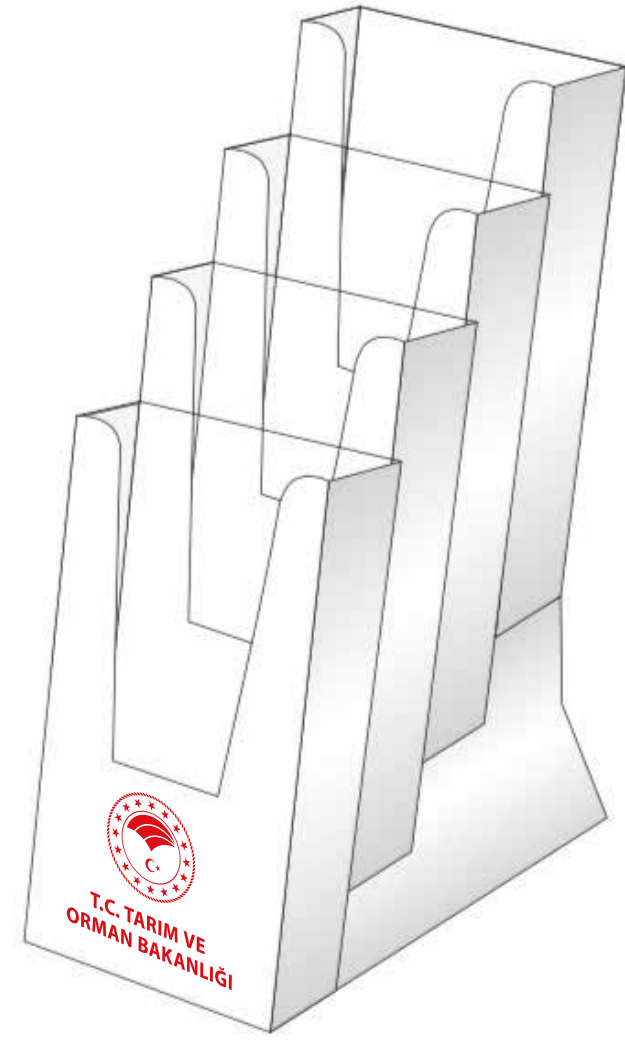


ÜÇGEN BAYRAK

Tarım ve Orman Bakanlığının kullanacağı üçgen bayrak beyaz veya kırmızı olacaktır.

50x90 cm

Logo rengi PANTONE Kırmızı 199C olacaktır.



BROŞÜRLÜK

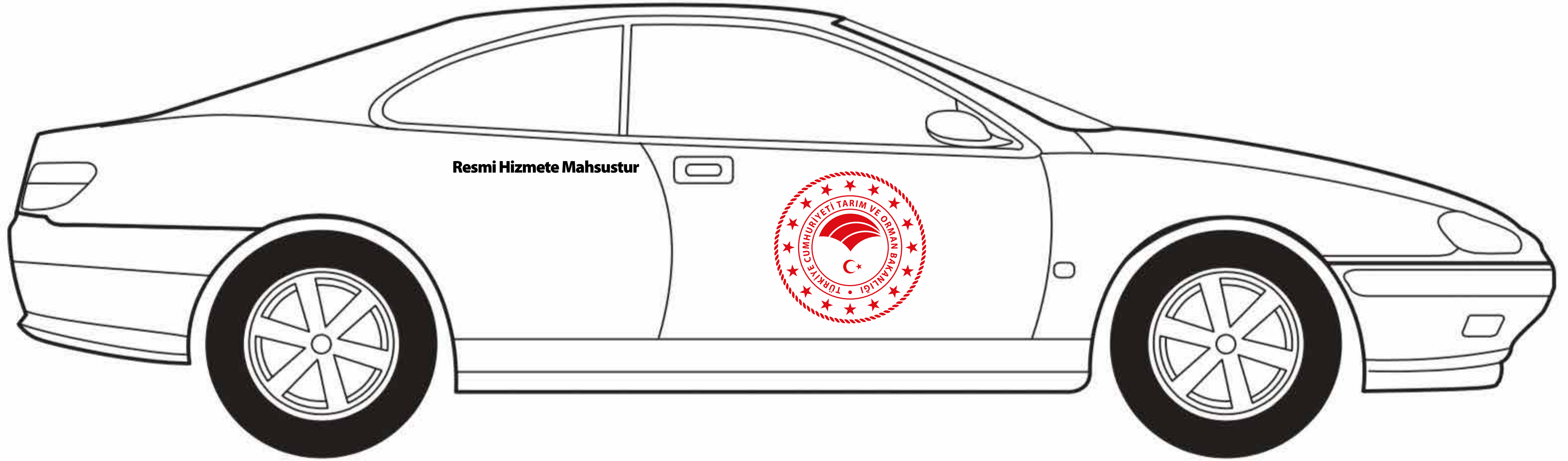
Bakanlığın broşürlük tasarımı temsilidir.

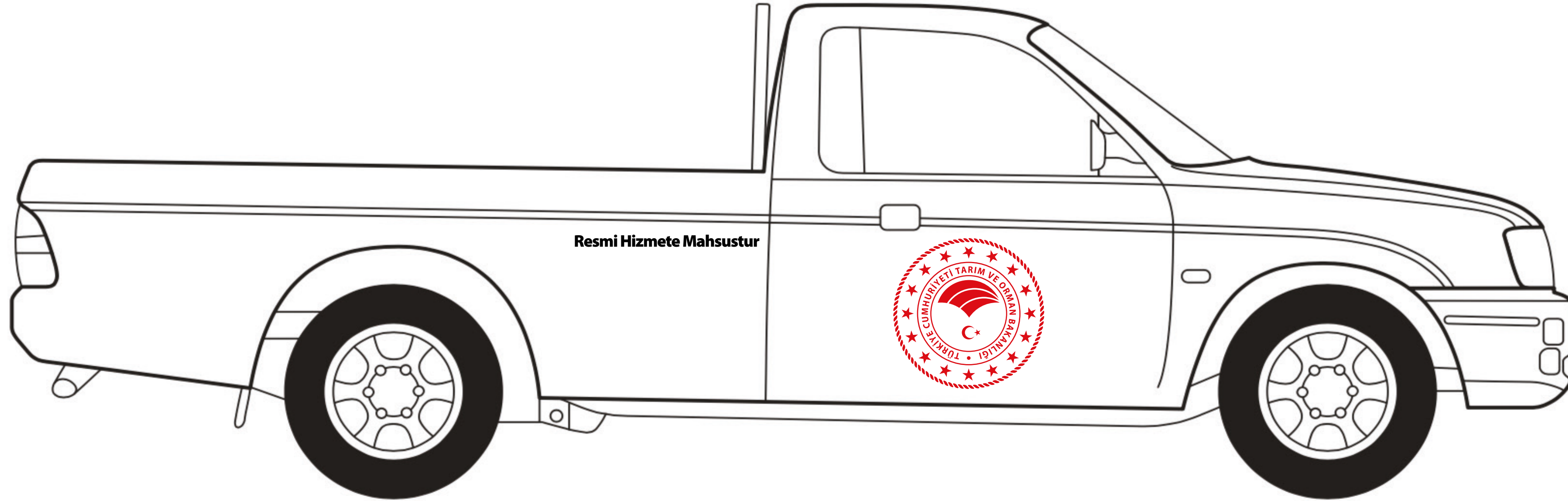


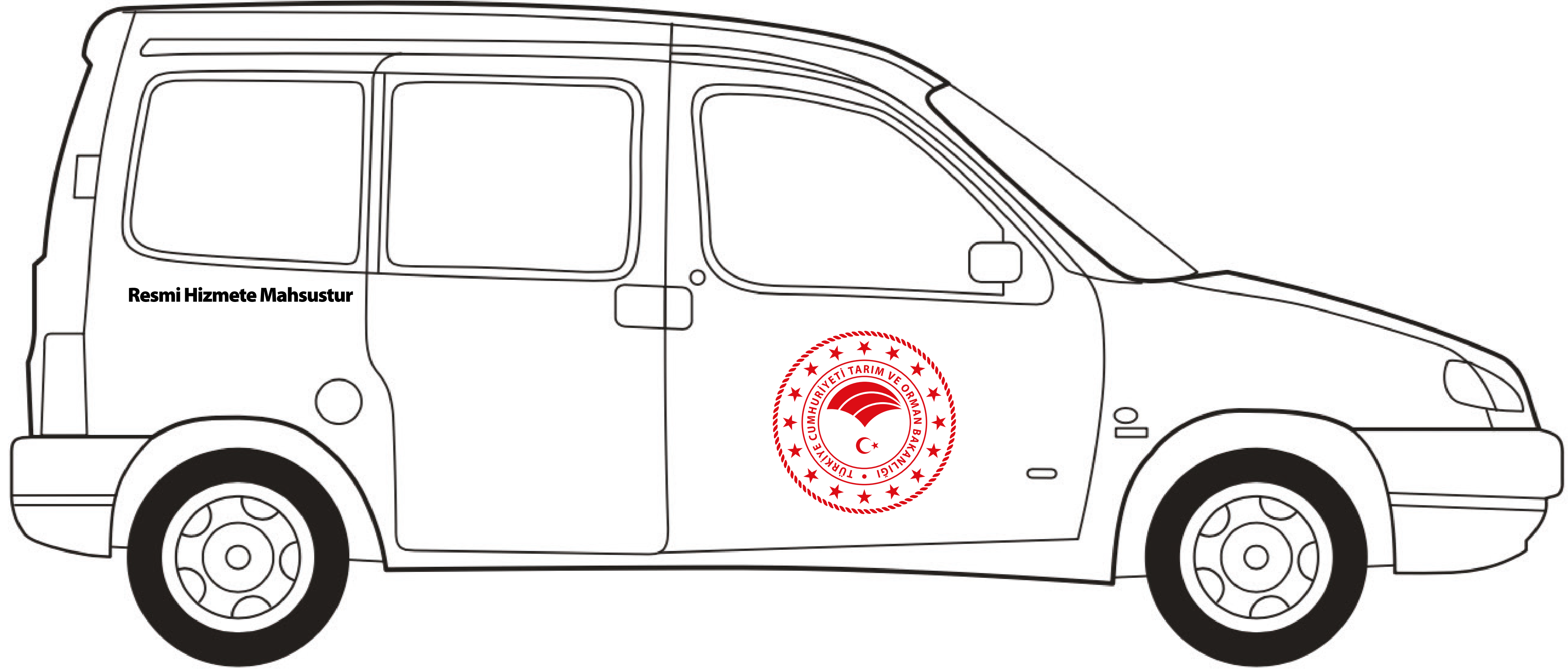
BANK TASARIMI

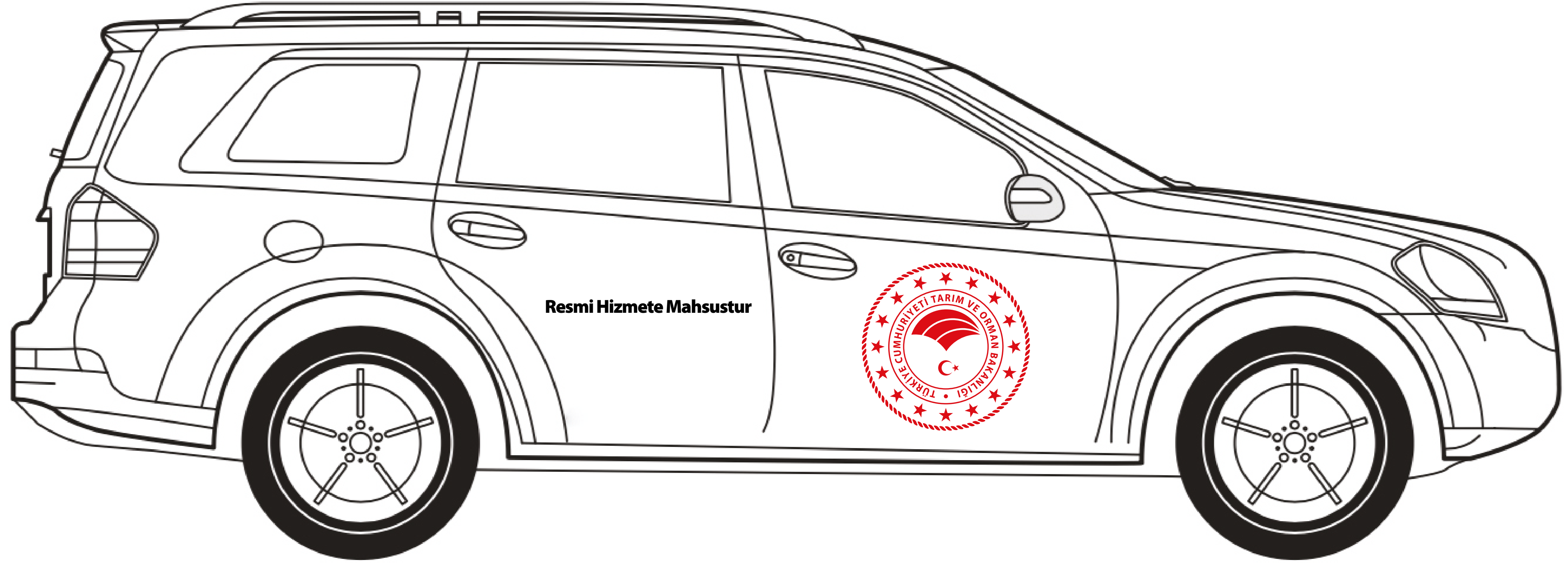
Bank tasarımında ahşap ve beton malzeme kullanılabilir.

6. ARAÇ GİYDİRMELERİ

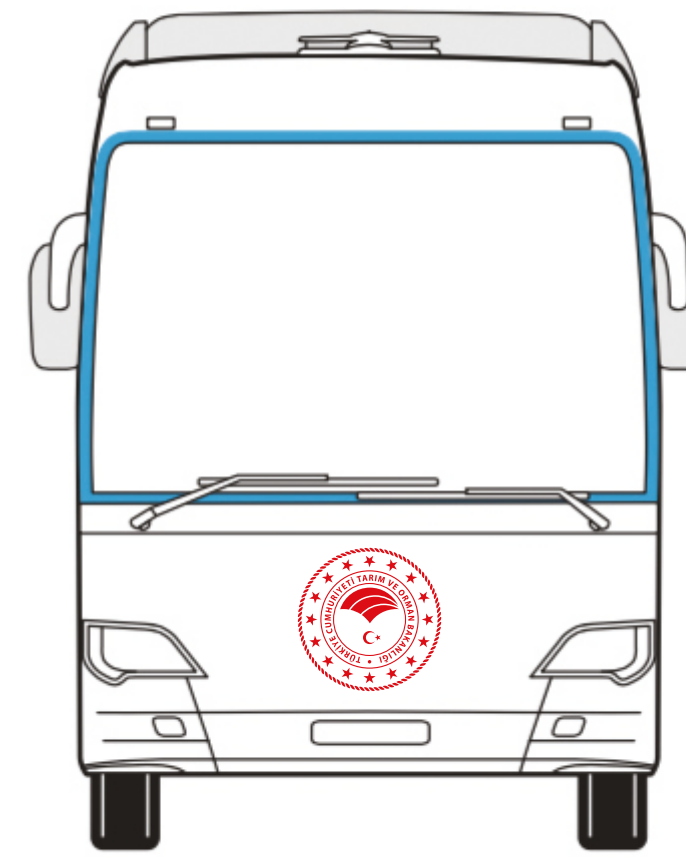
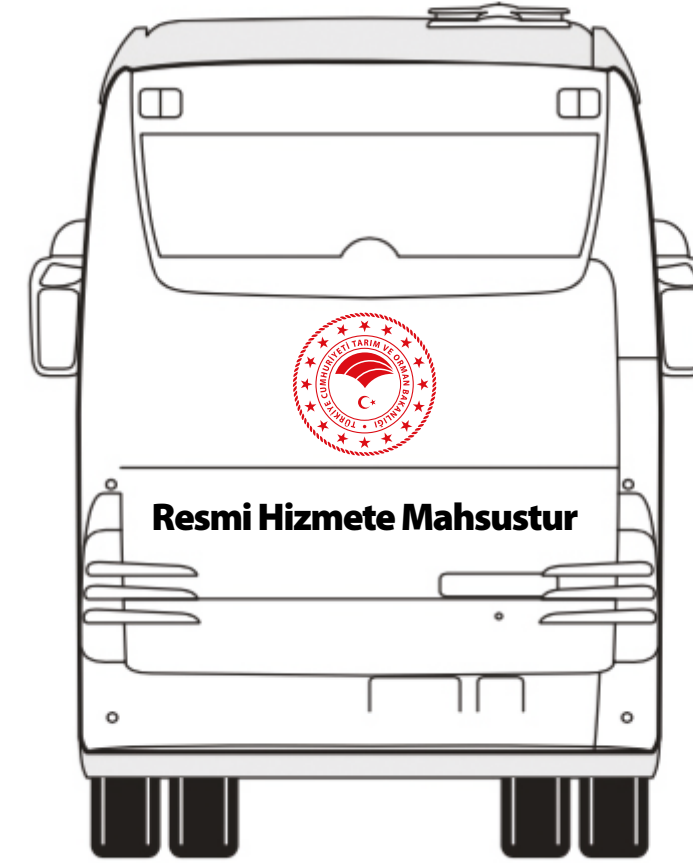
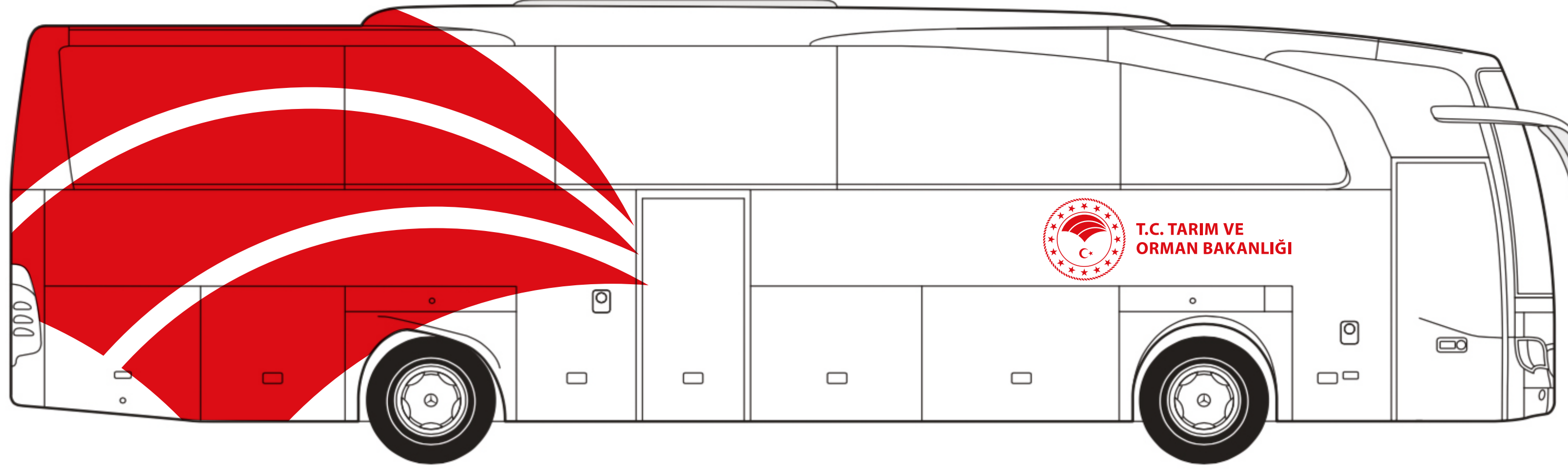






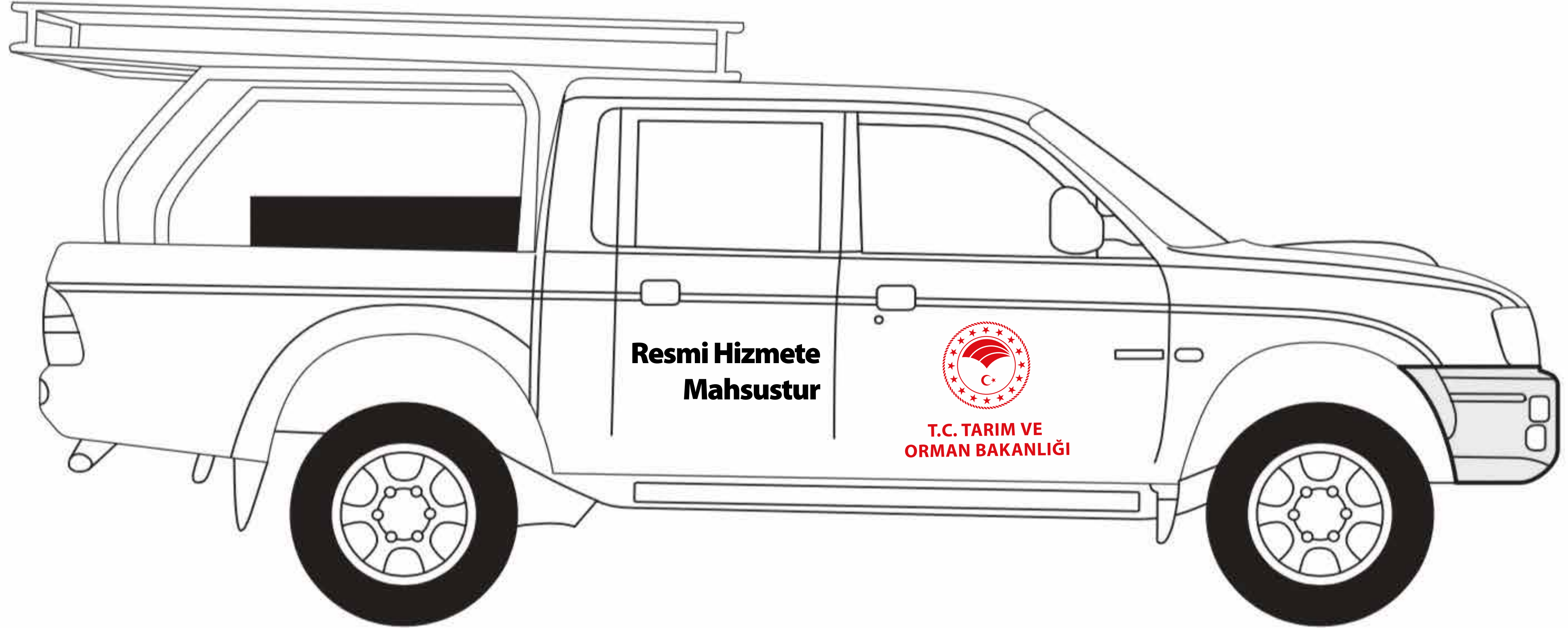














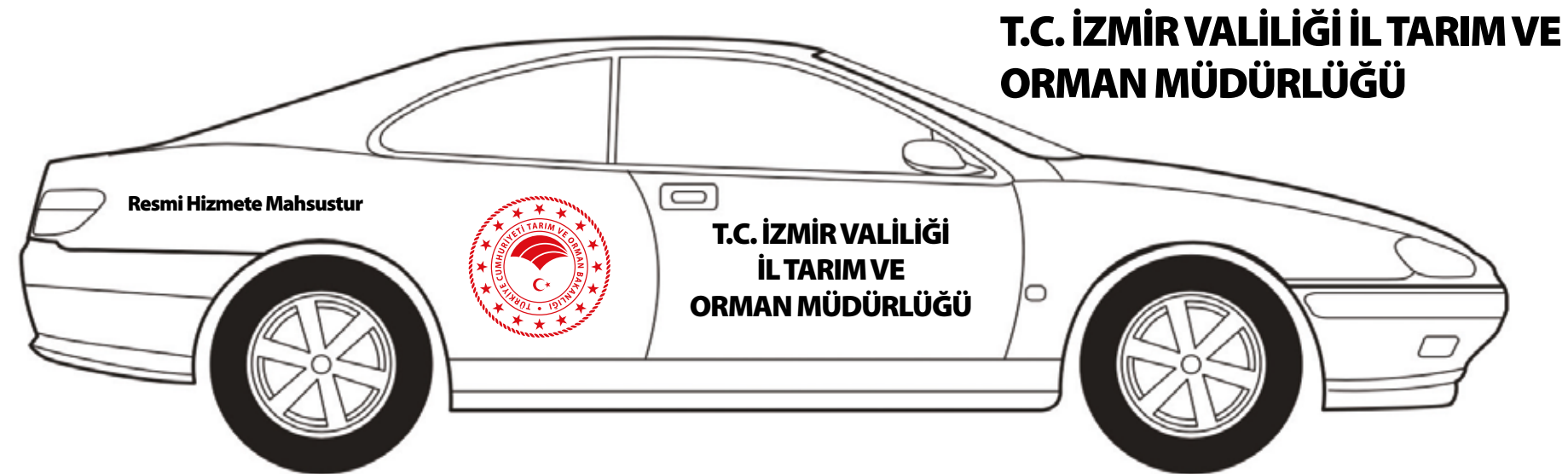
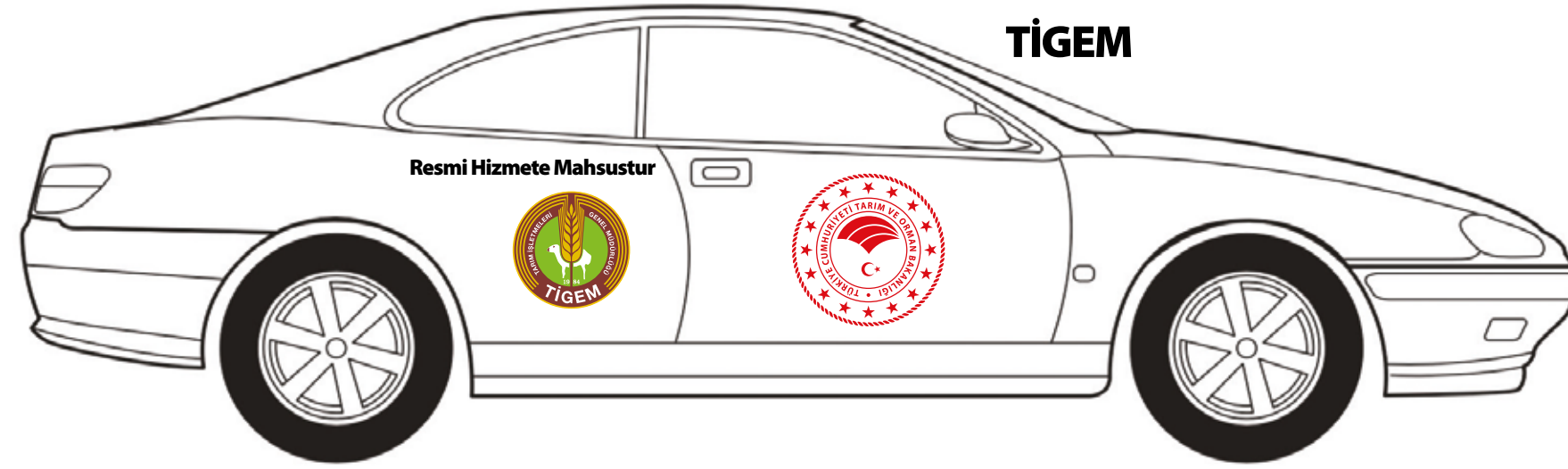
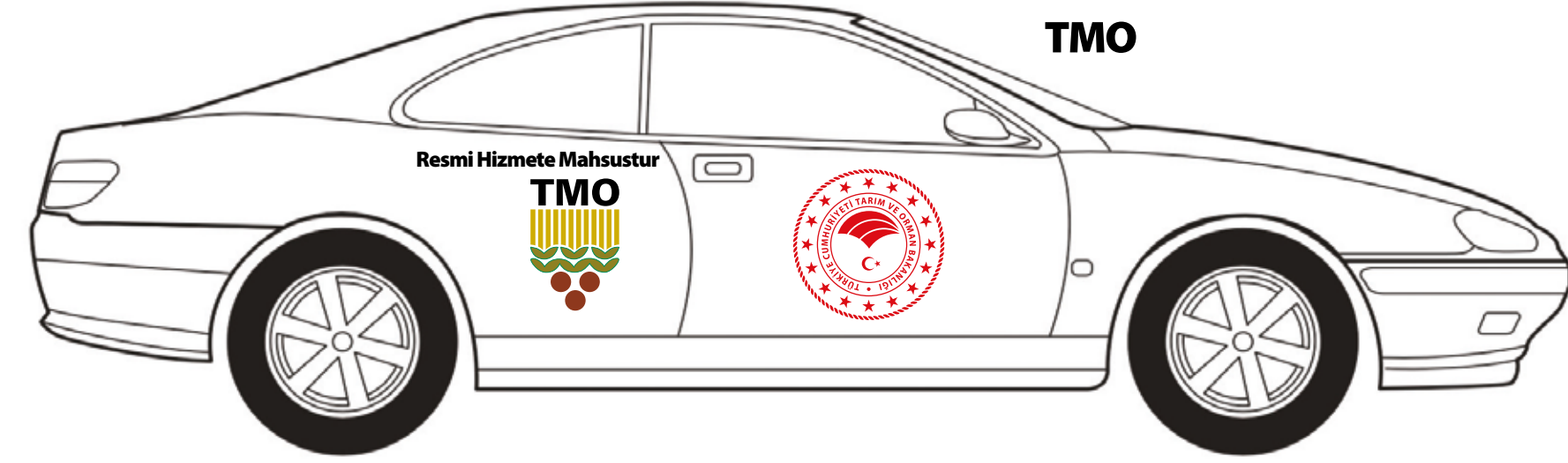
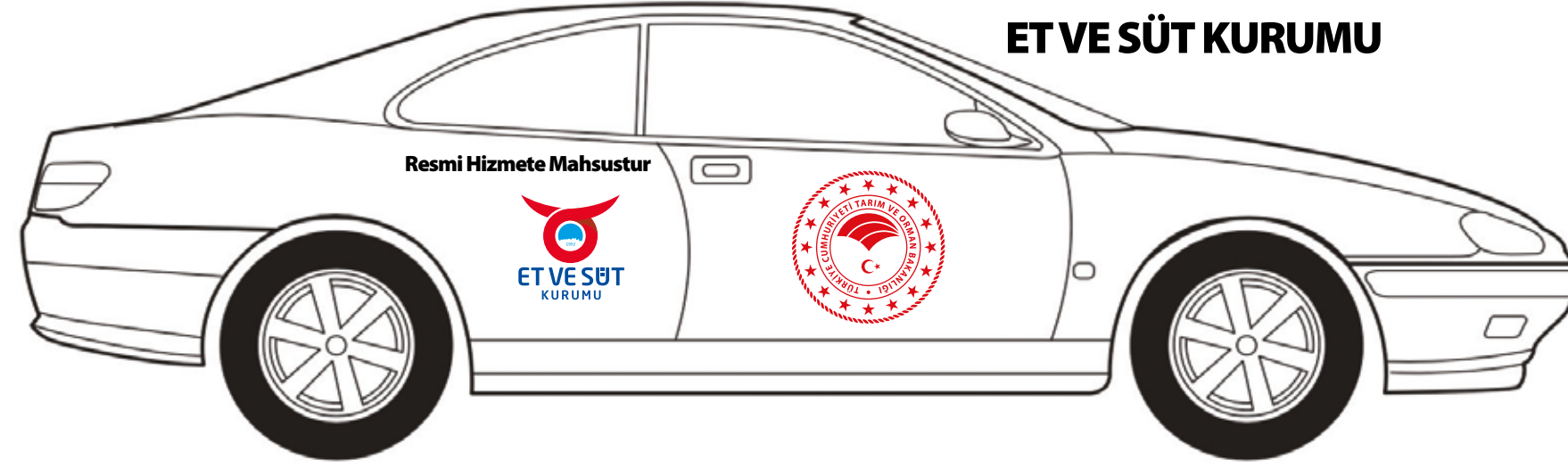




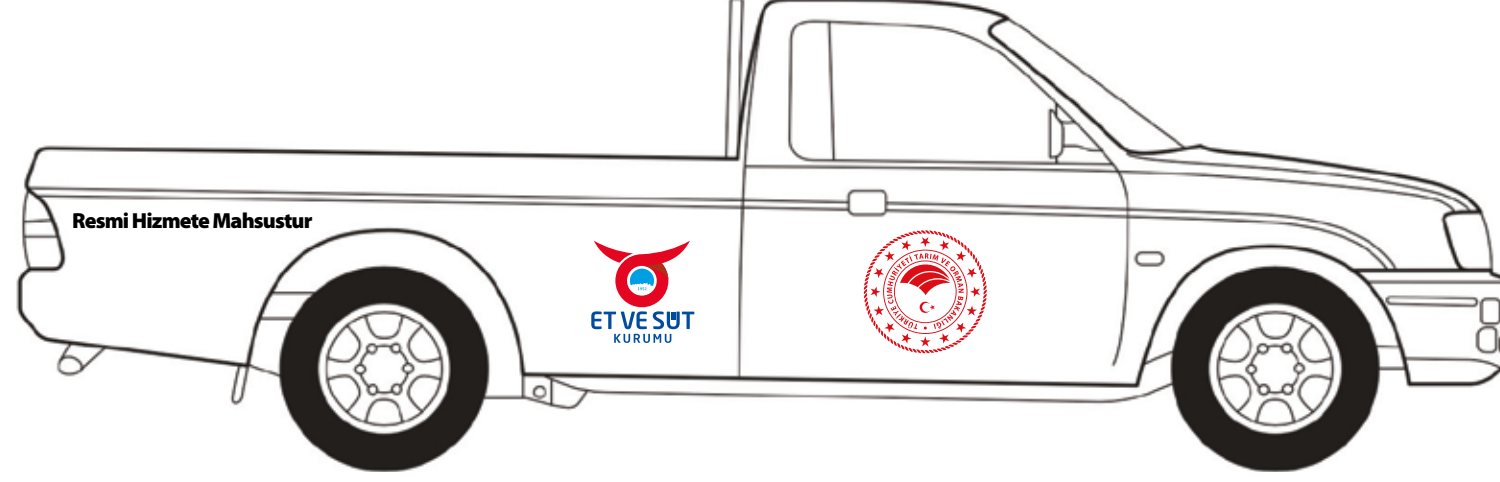




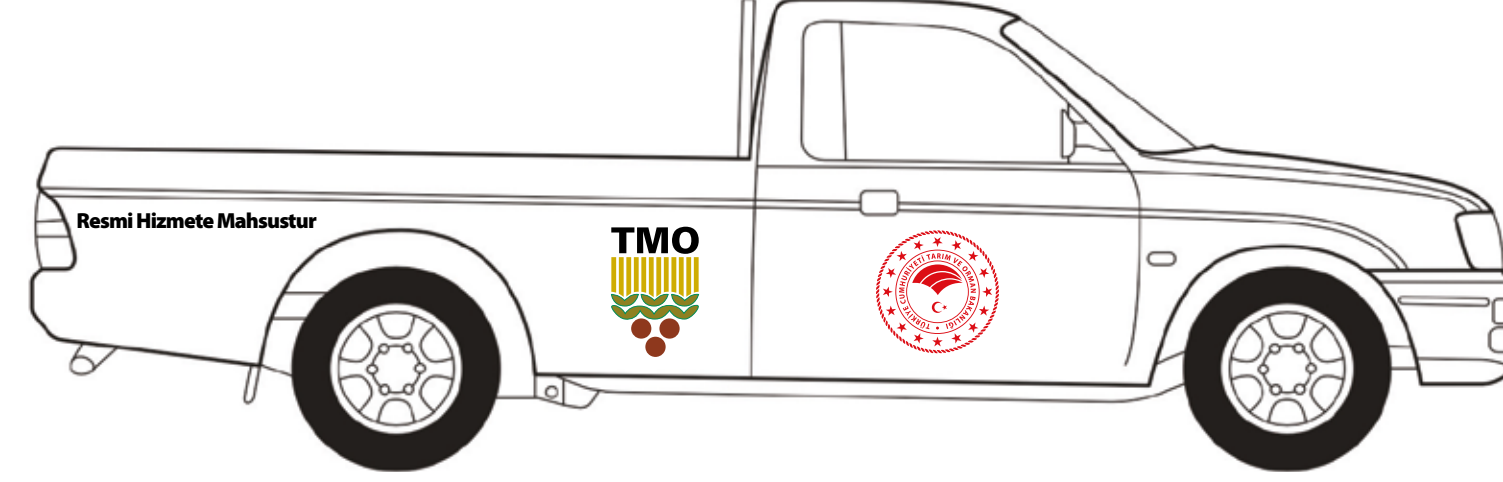




ET VE SÜT KURUMU



TMO



TİGEM



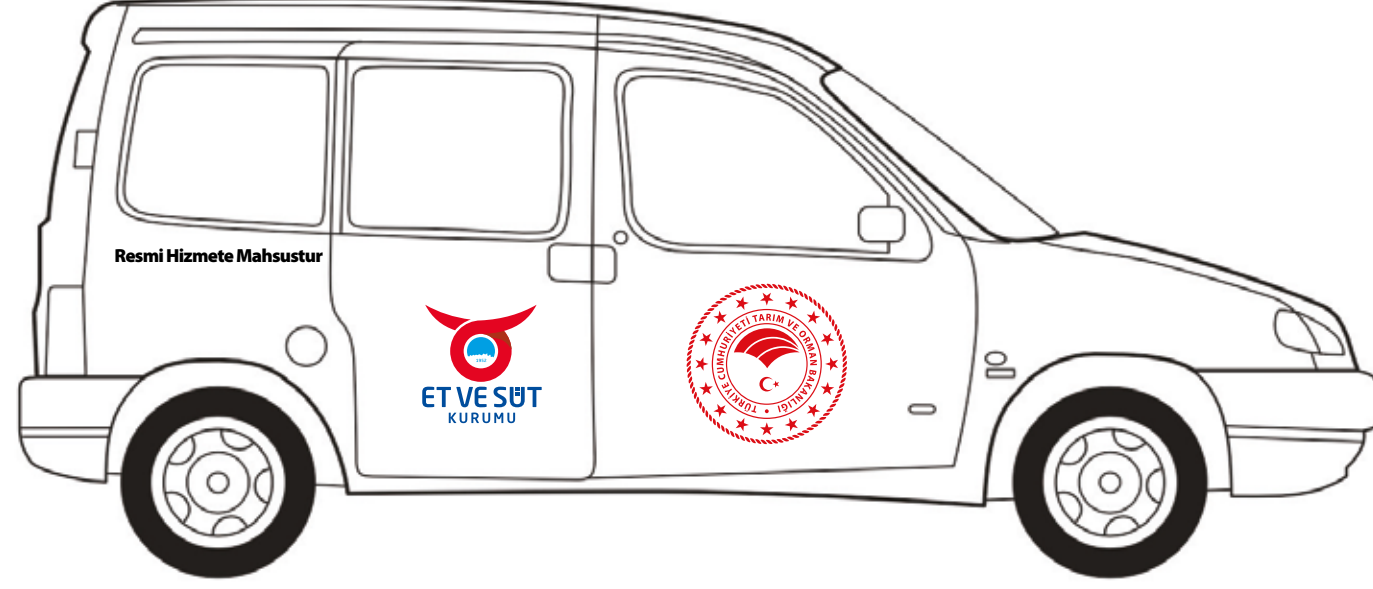
ORMAN GENEL MÜDÜRLÜĞÜ



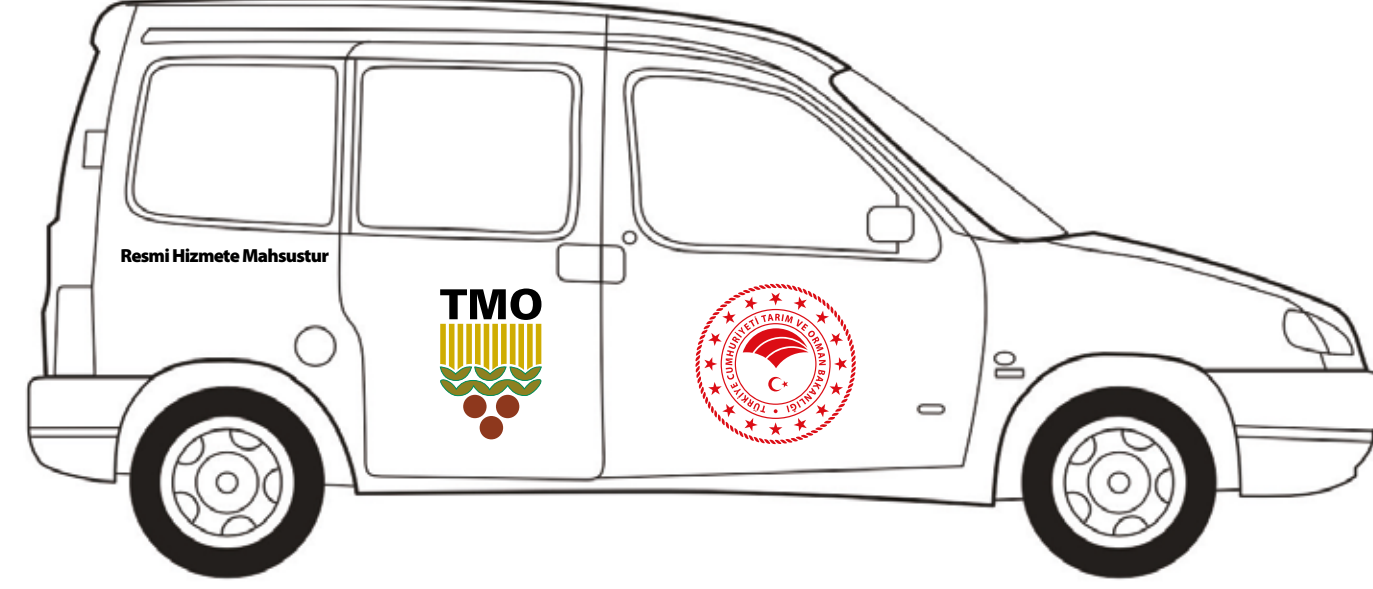
T.C. İZMİR VALİLİĞİ İL TARIM VE
ORMAN MÜDÜRLÜĞÜ



ET VE SÜT KURUMU



TMO



TİGEM



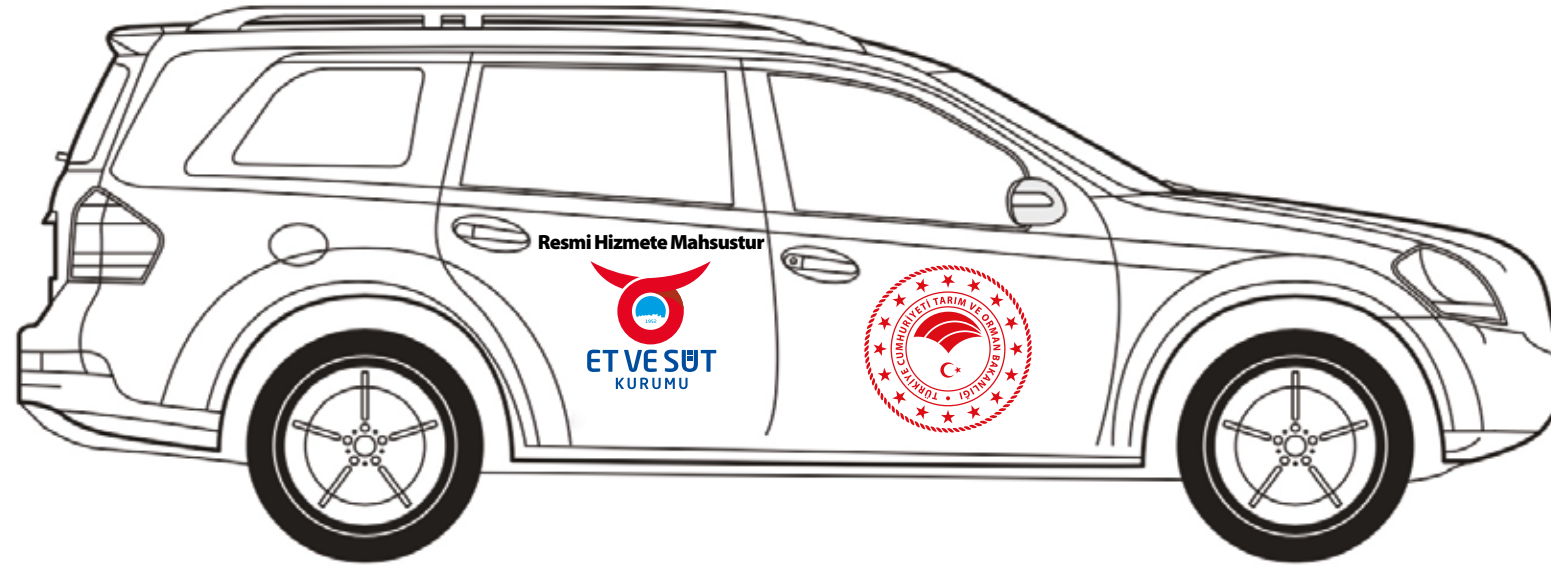
ORMAN GENEL MÜDÜRLÜĞÜ



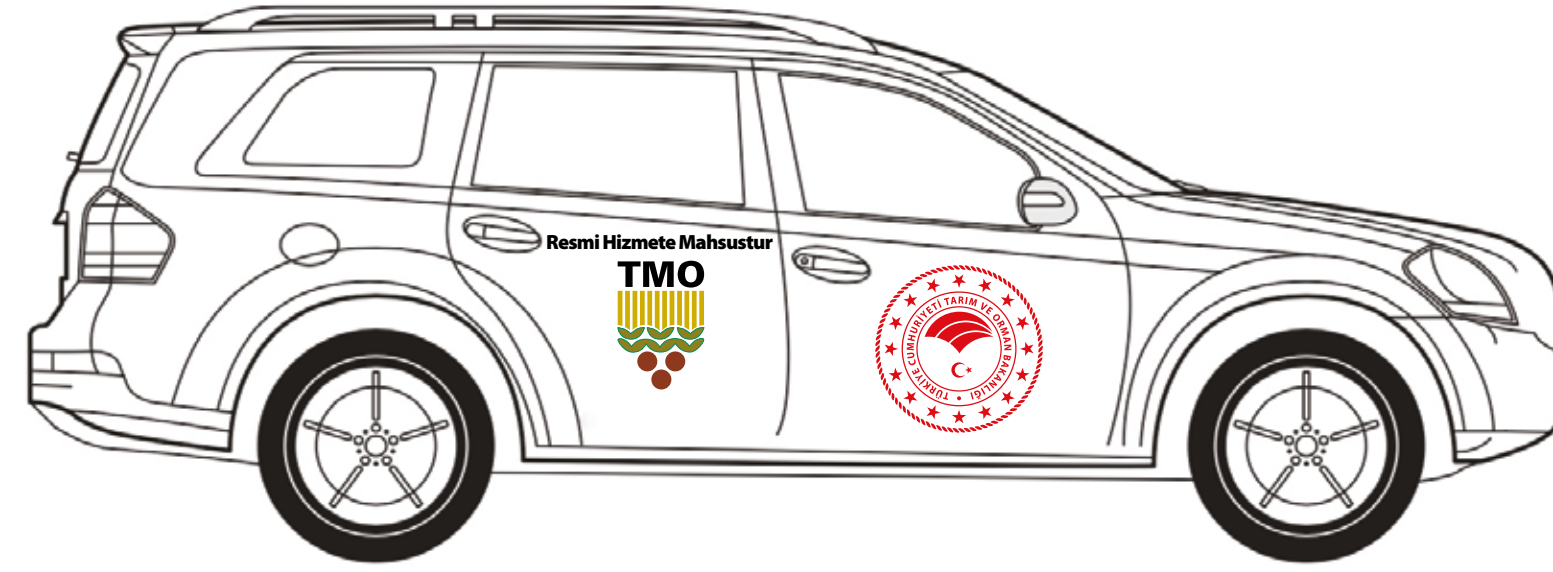
T.C. İZMİR VALİLİĞİ İL TARIM VE
ORMAN MÜDÜRLÜĞÜ



ET VE SÜT KURUMU



TMO



TİGEM



ORMAN GENEL MÜDÜRLÜĞÜ



T.C. İZMİR VALİLİĞİ İL TARIM VE
ORMAN MÜDÜRLÜĞÜ

7. ORTAK LOGO KULLANIMLARI

Birden fazla bakanlığın Logotype 1 amblemleri bulunan tasarımlarda, logolar arası minimum güvenlik mesafesi.



Birden fazla bakanlığın Logotype 2 amblemleri bulunan tasarımlarda, logolar arası minimum güvenlik mesafesi.



T.C. ULAŞTIRMA VE
ALTYAPI BAKANLIĞI



T.C. TARIM VE
ORMAN BAKANLIĞI



T.C. GENÇLİK VE
SPOR BAKANLIĞI

Birden fazla bakanlığın Logotype 3 amblemleri bulunan tasarımlarda, logolar arası minimum güvenlik mesafesi.



**T.C. ULAŞTIRMA VE
ALTYAPI BAKANLIĞI**



**T.C. TARIM VE
ORMAN BAKANLIĞI**



**T.C. GENÇLİK VE
SPOR BAKANLIĞI**



ET VE SÜT KURUMU

T.C. Tarım ve Orman Bakanlığı logosu ile Et ve Süt Kurumunun ortak logo kullanımı örnekteki gibidir.



TİGEM

T.C. Tarım ve Orman Bakanlığı logosu ile TİGEM ortak logo kullanımı örnekteki gibidir.



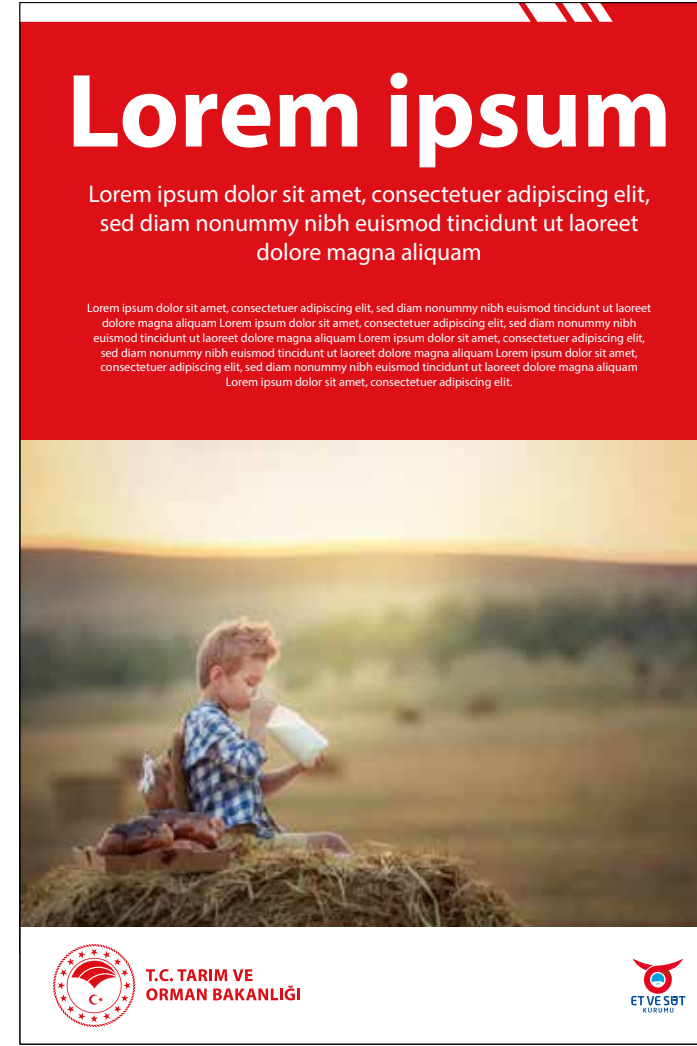
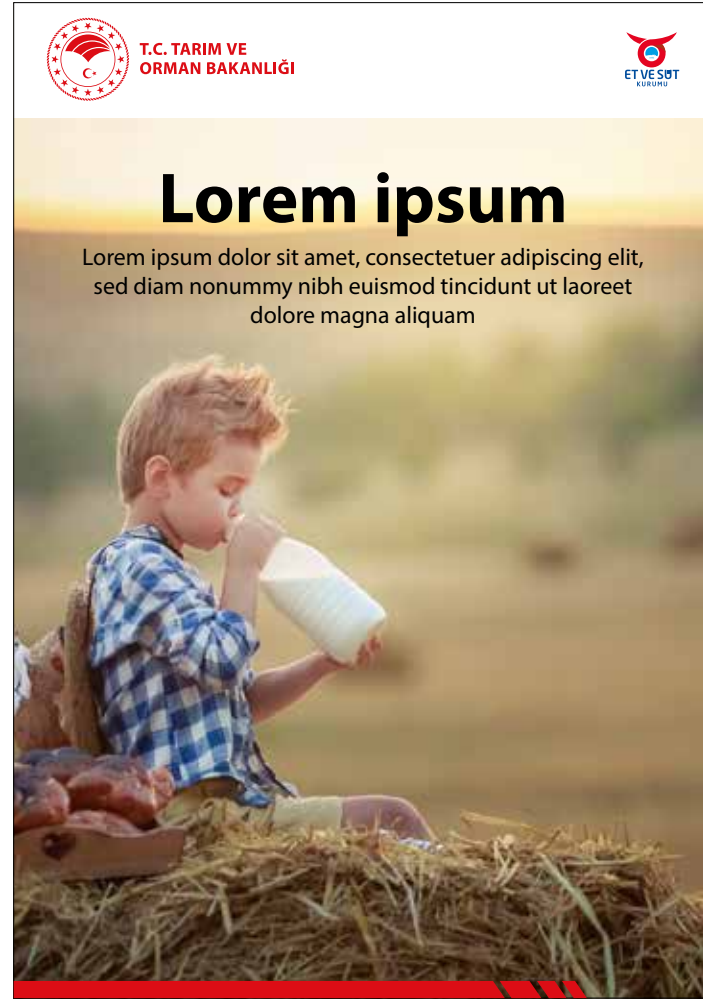
TMO

T.C. Tarım ve Orman Bakanlığı logosu ile TMO ortak logo kullanımı örnekteki gibidir.



OGM

T.C. Tarım ve Orman Bakanlığı logosu ile OGM ortak logo kullanımı örnekteki gibidir.



AFİŞ PANKART

Kürsü önü tasarımı
örnekte verildiği gibidir.

8. AÇIK HAVA ÖGELERİ



KÜRSÜ ÖNÜ

Kürsü önü tasarımı örnekte verildiği gibidir.



KÜRSÜ

Kürsü logo kullanımı örnekte verildiği gibidir.



MASA BAYRAĞI

Masa bayrağı logo kullanımı örnekte verildiği gibidir.



ÖRÜMCEK STANT VE KARŞILAMA DESKİ

Örümcek stant ve karşılama deski
logo kullanımı örnekte verildiği gibidir.



YELKEN BAYRAĞI

Yelken bayrağı logo kullanımı örnekte verildiği gibidir.



**T.C. TARIM VE
ORMAN BAKANLIĞI**



**T.C. TARIM VE
ORMAN BAKANLIĞI**



**T.C. TARIM VE
ORMAN BAKANLIĞI**



**T.C. TARIM VE
ORMAN BAKANLIĞI**

MAKAM BAYRAĞI

Makam bayrağı logo kullanımı
örnekte verildiği gibidir.

Ölçü: 100x150cm

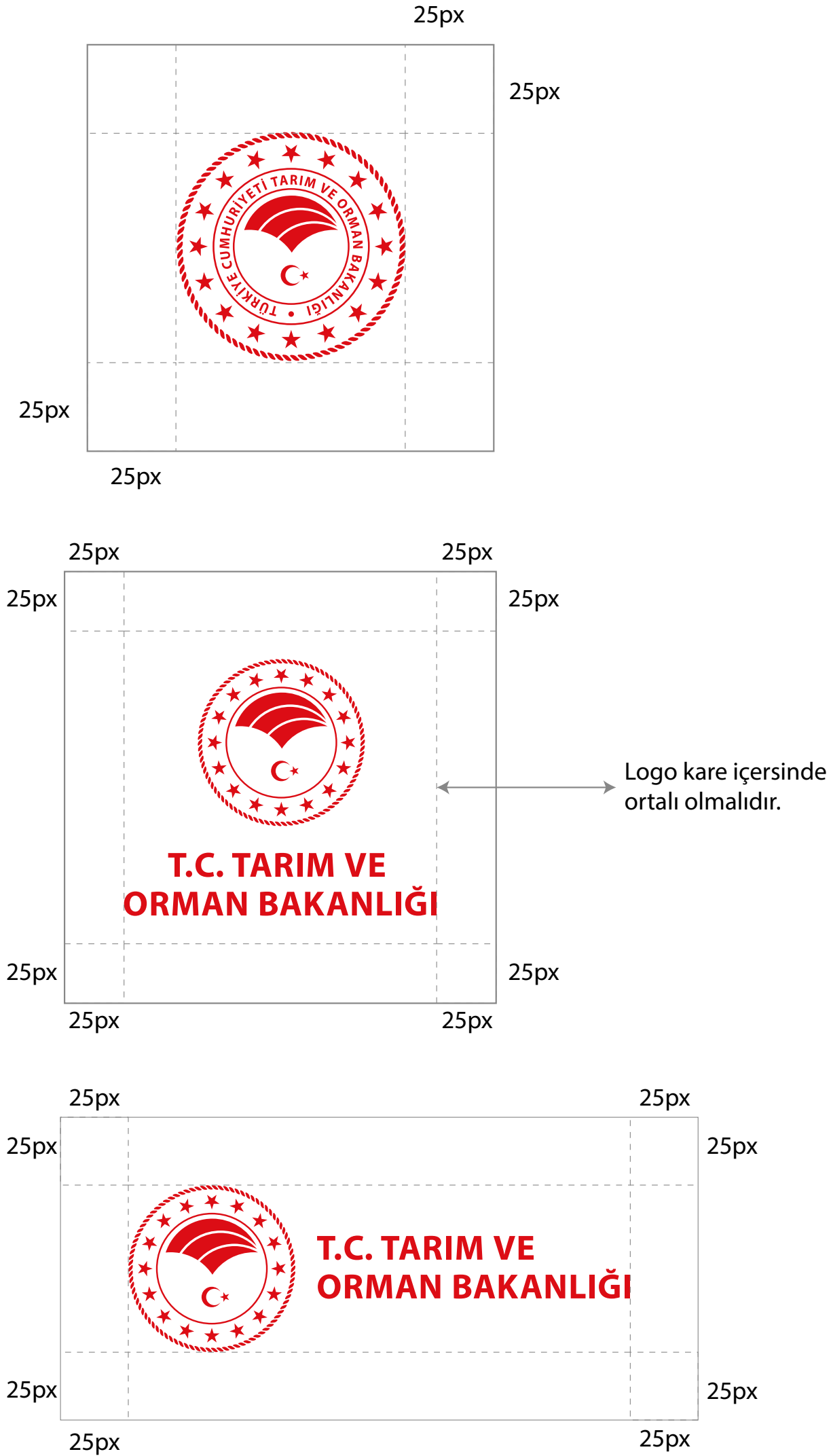


ROLL-UP

Roll-up logo kullanımı örnekte verildiği gibidir.



9. DİJİTAL KULLANIMLAR



LOGO WEB GÜVENLİ ALAN

Web sitesi kullanımlarında armanın çevresinde bulunan yazı, çizim, şekil, resim vb. öğeler ile arasında en az yanda belirtilen ölçülerde aralık olması gereklidir.



LOGO WEB SİTE KULLANIMI

Web sitesi kullanımlarında çizim, şekil, resim vb. öğeler ile arasında yanda belirtilen ölçülerde aralık olması gereklidir.



100px



T.C. TARIM VE
ORMAN BAKANLIĞI



T.C. TARIM VE
ORMAN BAKANLIĞI

150px

100px

25px

25px



BAKANLIĞA BAĞLI
KURUMLARIN LOGO KULLANIMI

Bakanlığa bağlı kurumların logo kullanımı yanda verilmiştir.



T.C. TARIM VE
ORMAN BAKANLIĞI

Ramazan KALKAN
Basın Müşavirliği / Consultancy of Press

+90 (312) 287 33 60

rkalkan@tarimorman.gov.tr

Üniversiteler Mah. Dumlupınar Bulvarı, No: 161, 06800,
Çankaya/ANKARA

KURUM İÇİ ELEKTRONİK İMZA

Kurum içi elektronik imza kullanım örneği
yanda verildiği gibidir.



Bakanlığa bağlı kurumların sosyal medya (Facebook ve Instagram) logo kullanımı yanda verilmiştir.



Bakanlığa bağlı kurumların sosyal medya (Twitter) logo kullanımı yanda verilmiştir.



Bakanlığa bağlı kurumların sosyal medya (Facebook, Twitter, Instagram) profil resmi kullanımı yanda verilmiştir.



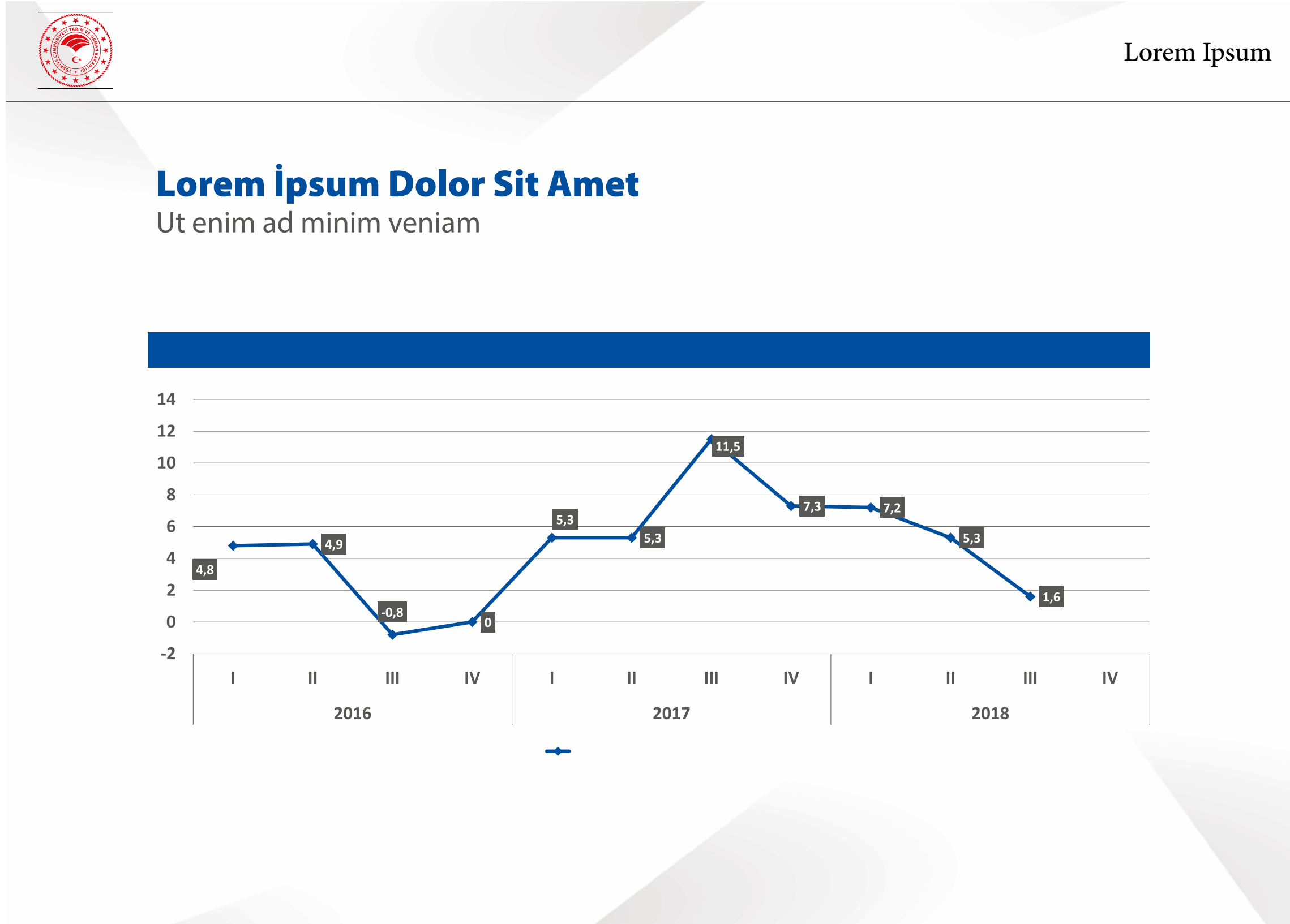
Bakanlığa bağlı kurumların powerpoint ve keynote sunum sayfalarında ön kapak tasarımı yanda gösterildiği gibidir.

	Lorem Ipsum
İÇİNDEKİLER	
1. Lorem Ipsum Dolor Sit Amet	1
Ut enim ad minim veniam	1
Ut enim ad minim veniam	3
Ut enim ad minim veniam	4
Ut enim ad minim veniam	5
Ut enim ad minim veniam	6
Consectetur Adipiscing Elit	7
Ut enim ad minim veniam	8
Ut enim ad minim veniam	9
Ut enim ad minim veniam	10
Ut enim ad minim veniam	11
Ut enim ad minim veniam	12
Ut enim ad minim veniam	13
MEGA ALTYAPI PROJELERİ	14
2. EMLAK KONUT 2018 SONUÇLARI	15
Ut enim ad minim veniam	16
Ut enim ad minim veniam	17
Ut enim ad minim veniam	18

Bakanlığa bağlı kurumların powerpoint ve keynote sunum sayfalarında içindekiler tasarımı yanda gösterildiği gibidir.



Bakanlığa bağlı kurumların powerpoint ve keynote sunum sayfalarında giriş sayfası tasarımı yanda gösterildiği gibidir.



Bakanlığa bağlı kurumların powerpoint ve keynote sunum sayfalarında tablo örneği yanda gösterildiği gibidir.



Lorem Ipsum

Lorem İpsum Dolor Sit Amet

Ut enim ad minim veniam



Bakanlığa bağlı kurumların powerpoint ve keynote sunum sayfalarında üçlü fotoğraf kullanımı tasarımı yanda gösterildiği gibidir.



Lorem Ipsum

Lorem İpsum Dolor Sit Amet

Ut enim ad minim veniam



Bakanlığa bağlı kurumların powerpoint ve keynote sunum sayfalarında tek fotoğraf kullanımı yanda gösterildiği gibidir.



Bakanlığa bağlı kurumların powerpoint ve keynote sunum sayfalarında arka kapak tasarımı yanda gösterildiğı gibidir.

10. KURUM TABELA VE BÖLGE MÜDÜRLÜKLERİ TABELA

Beyaz zemin
kırmızı logo kullanımı

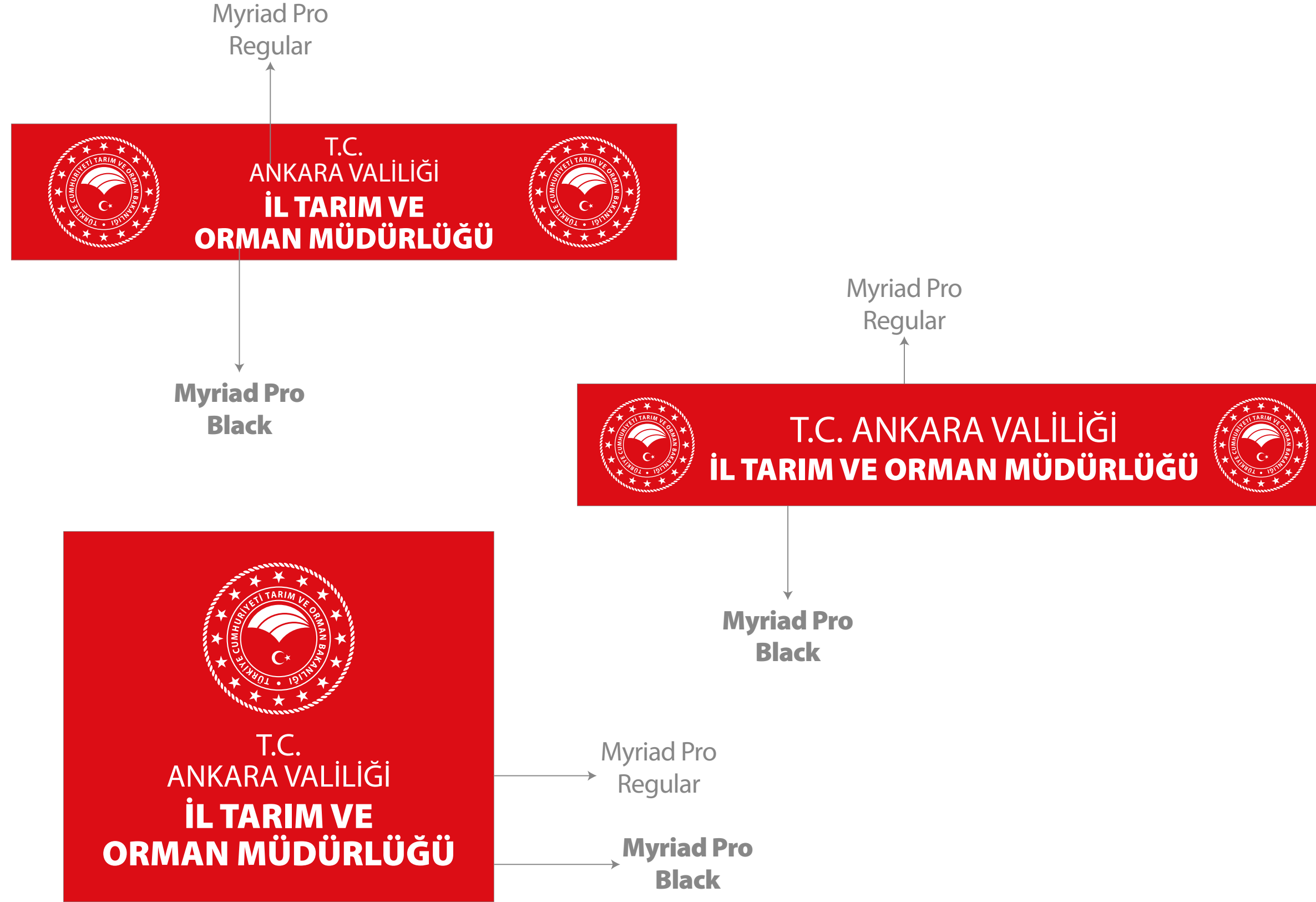


Kırmızı zemin
beyaz logo kullanımı



Örnek Kullanımlar



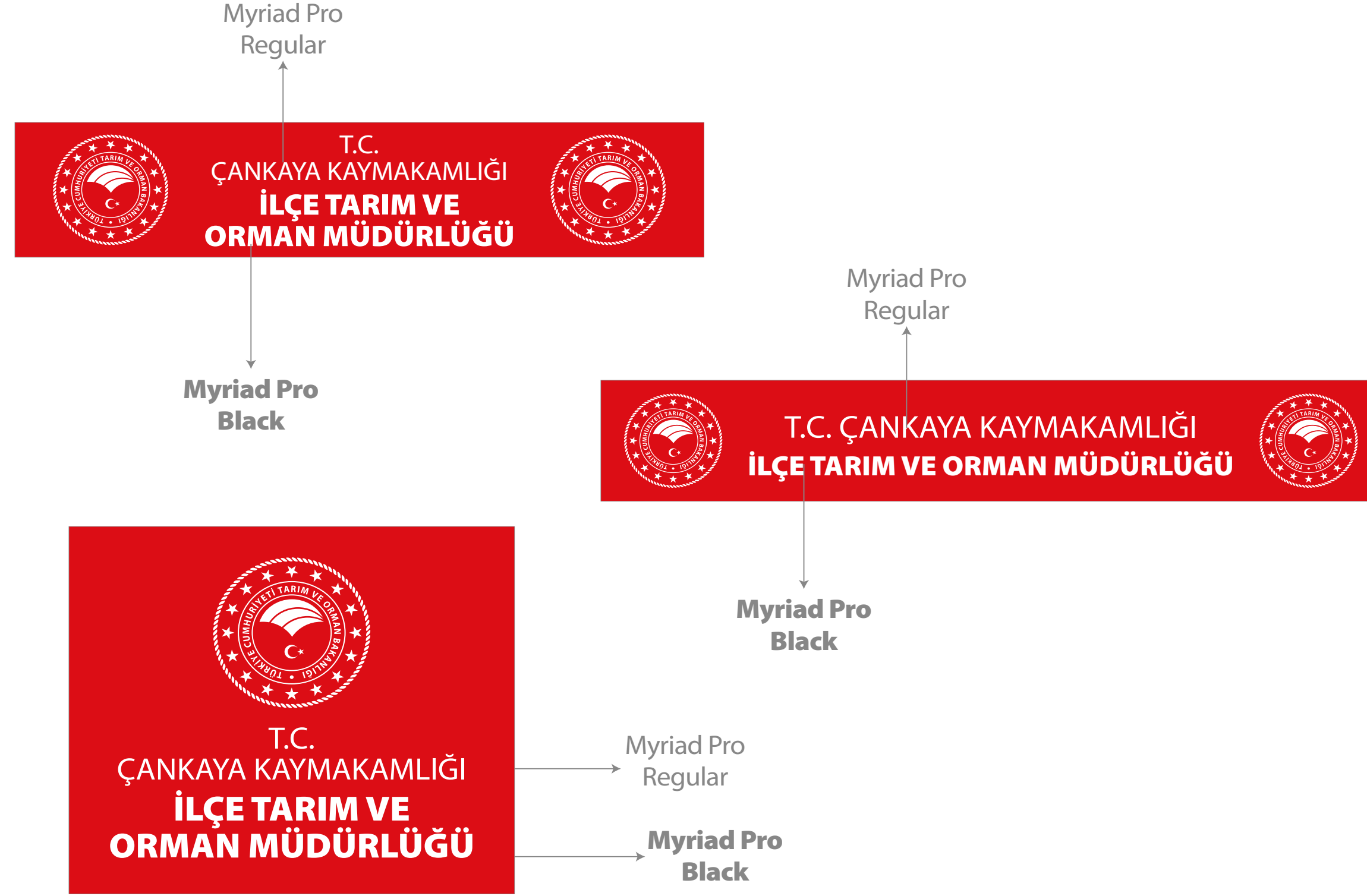


T.C. ANKARA VALİLİĞİ
İL TARIM VE ORMAN MÜDÜRLÜĞÜ

2 mm et kalınlıklı alüminyum yüzey.

Zemin üzeri folyo uygulama.

Şube müdürlüğü ve şefliklerin tabela yazıları yandaki gibidir, teknik özellikler bölge müdürlüğü tabelalarıyla aynı olacaktır.



T.C. ÇANKAYA KAYMAKAMLIĞI
İLÇE TARIM VE ORMAN MÜDÜRLÜĞÜ

2 mm et kalınlıklı alüminyum yüzey.

Zemin üzeri folyo uygulama.

Şube müdürlüğü ve şefliklerin tabela yazıları yandaki gibidir, teknik özellikler bölge müdürlüğü tabelalarıyla aynı olacaktır.



TÜRKİYE CUMHURİYETİ
CUMHURBAŞKANLIĞI

